

LÚPOMI

LEY: 11.700

Nº 304 ENERO ₩6.000.-

año XXV

MAQUETA



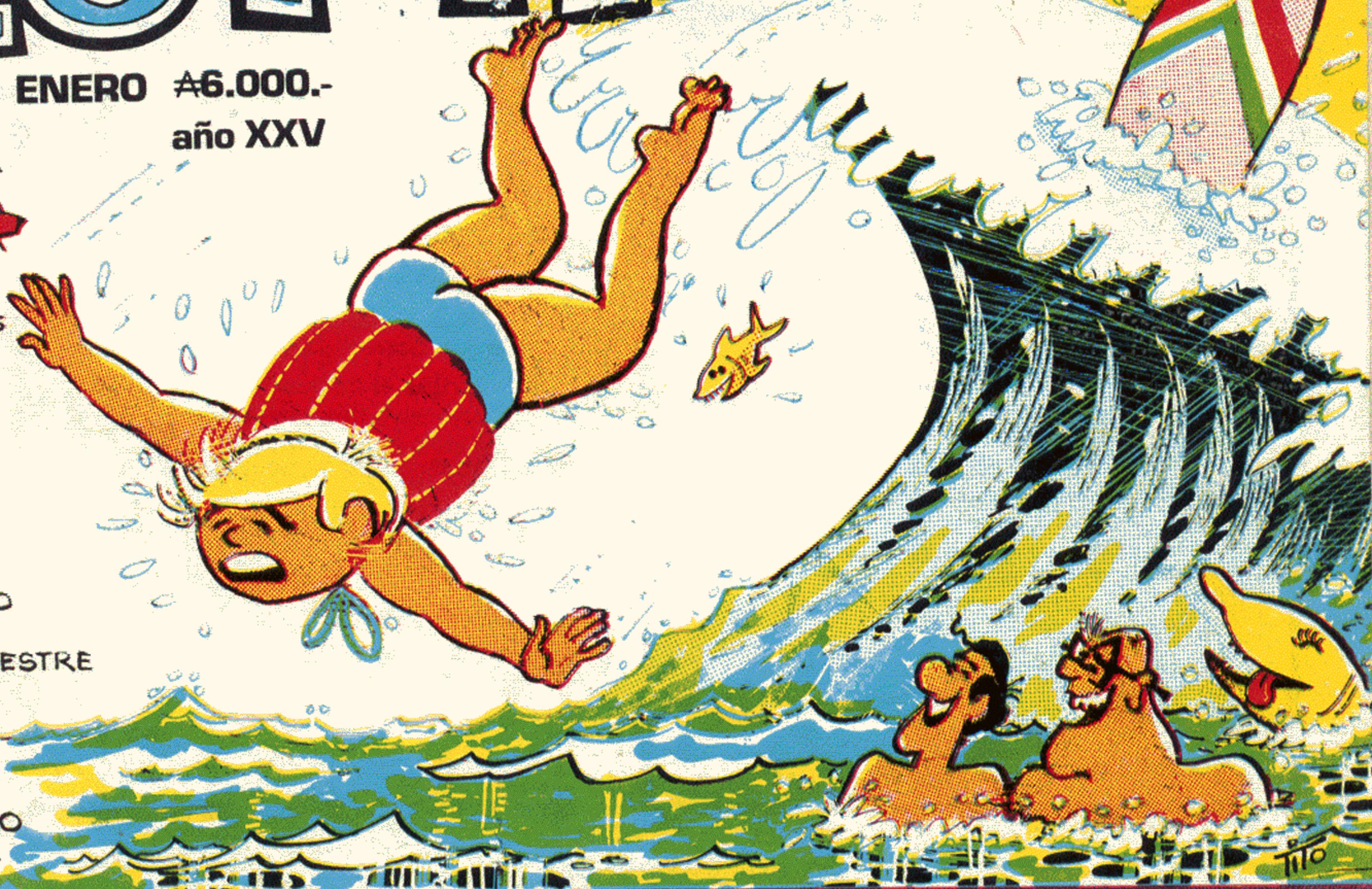
"PULQUI"
Y PULQUI I Y II
PLANEADORES



BUSCANDO
VIDA
EXTRATERRESTRE



TELÉFONO
SIMPLE



ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 5001 - 5492

ATENCIÓN PERSONAL:

SI YO TUVIERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.

CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O
LUGAR DE RESIDENCIA

Inscribiéndose en los Cursos por correo del

INSTITUTO PABLO PIZZURNO

Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios

He completado la escuela secundaria

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.



LÚPIN

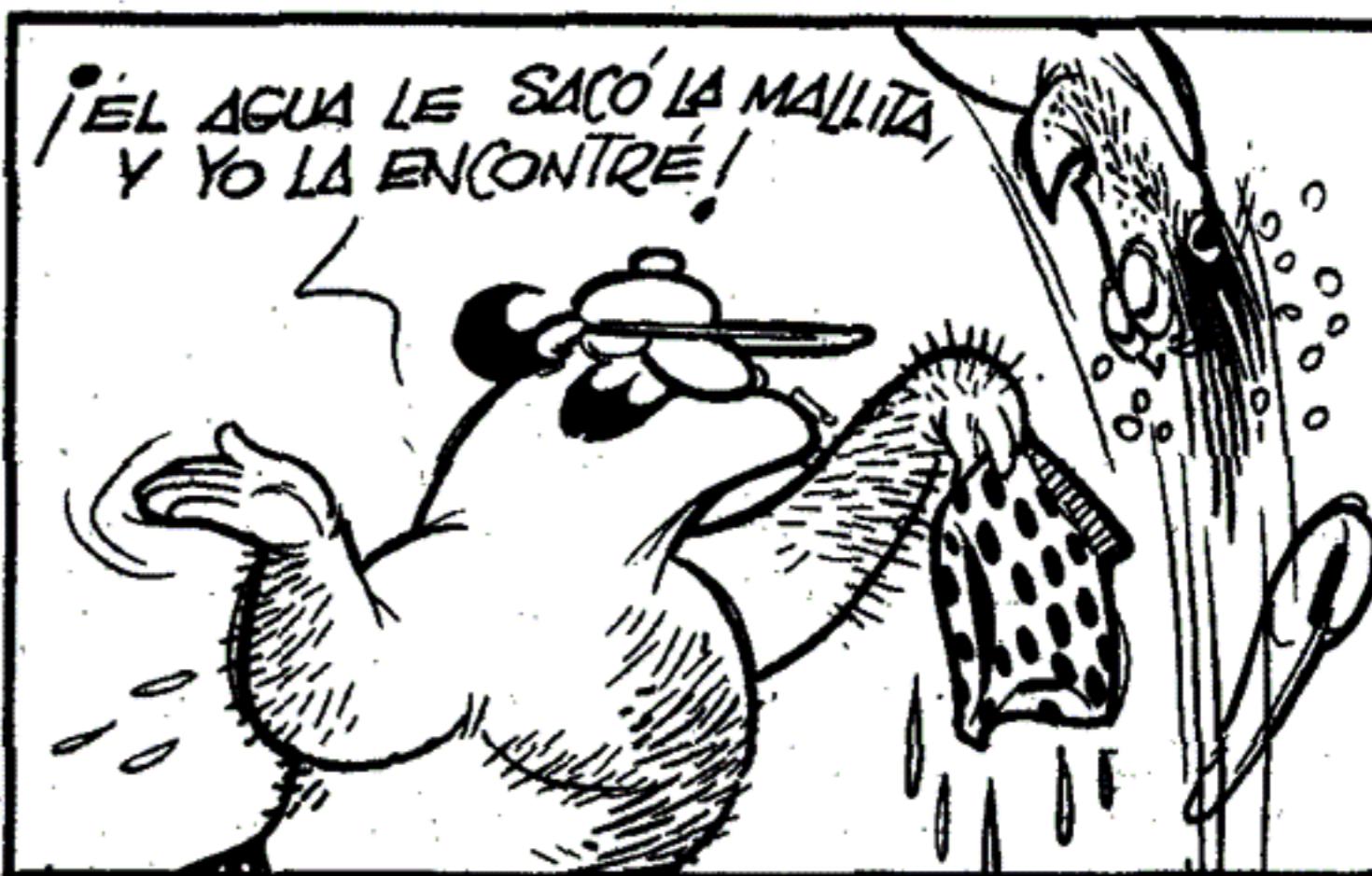
Nº 204 año XXV
director H. Sídoli



PURAPINTA



CASTIGO



PICHO Y GORDI

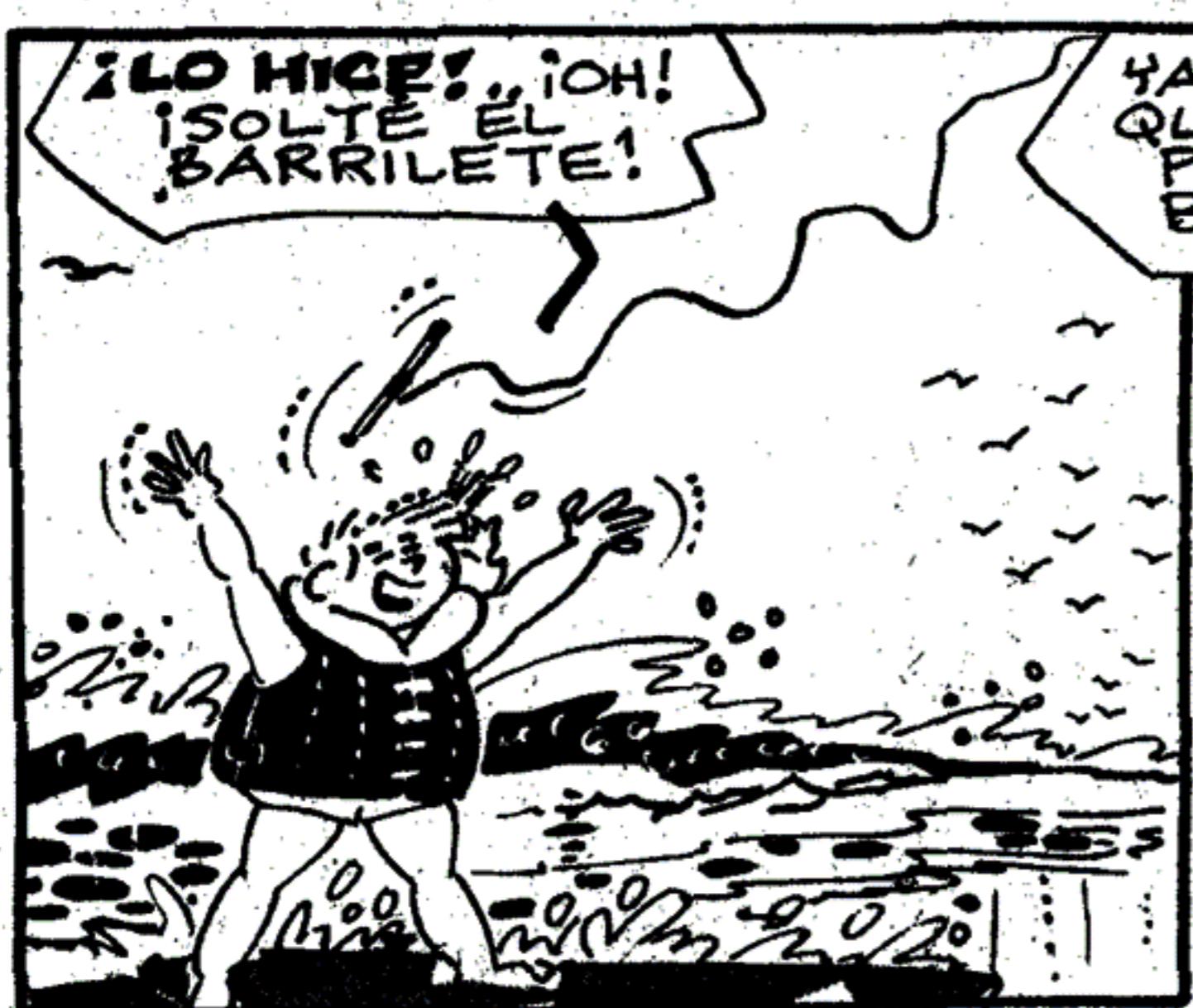
por TITO SÓL

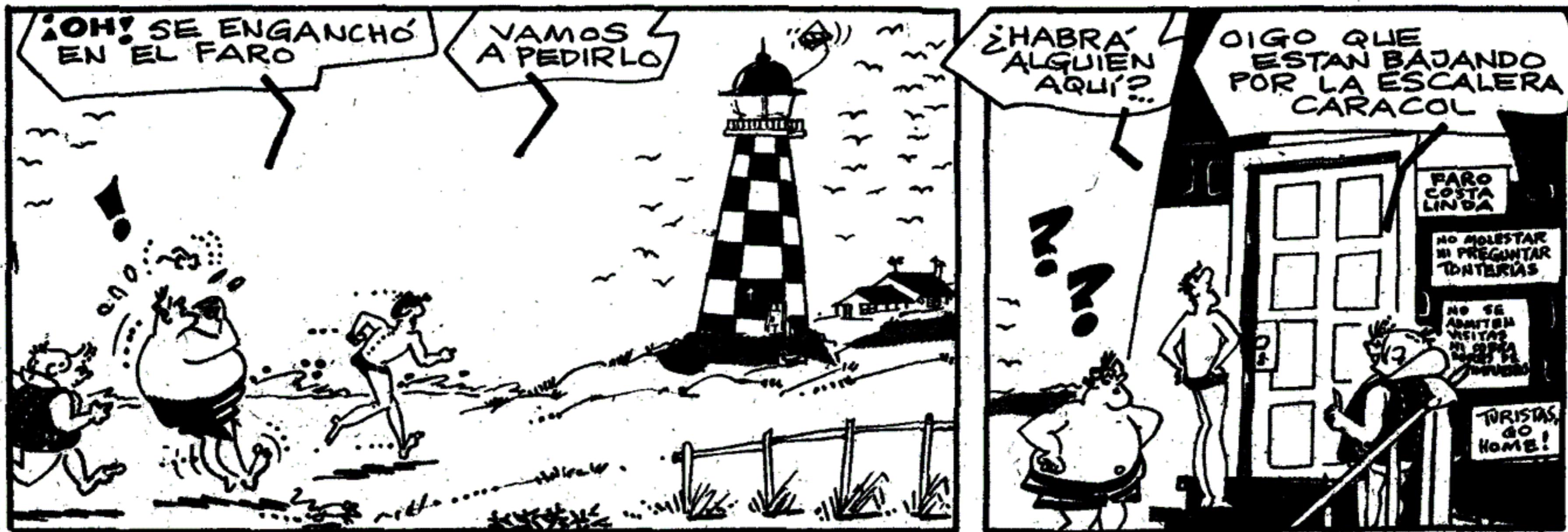
con "EL HOMBRE DEL FARO"











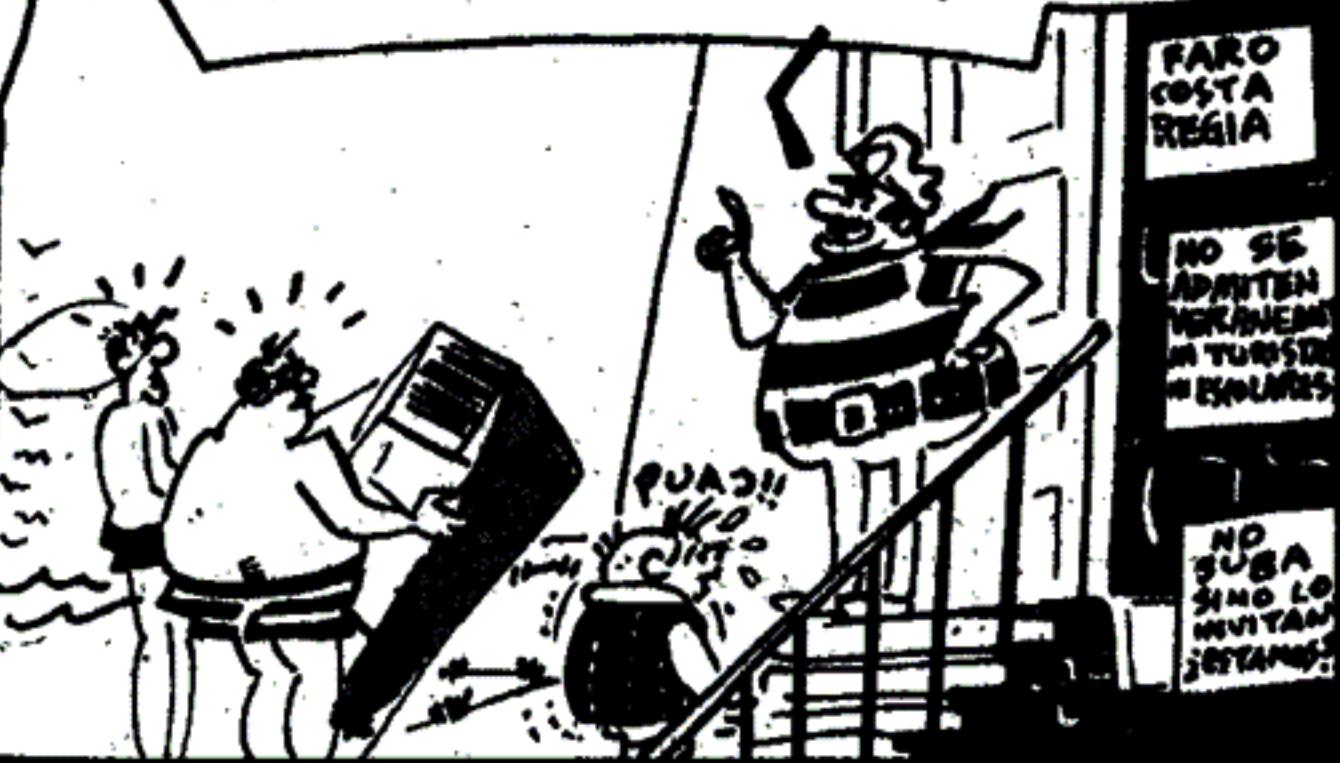
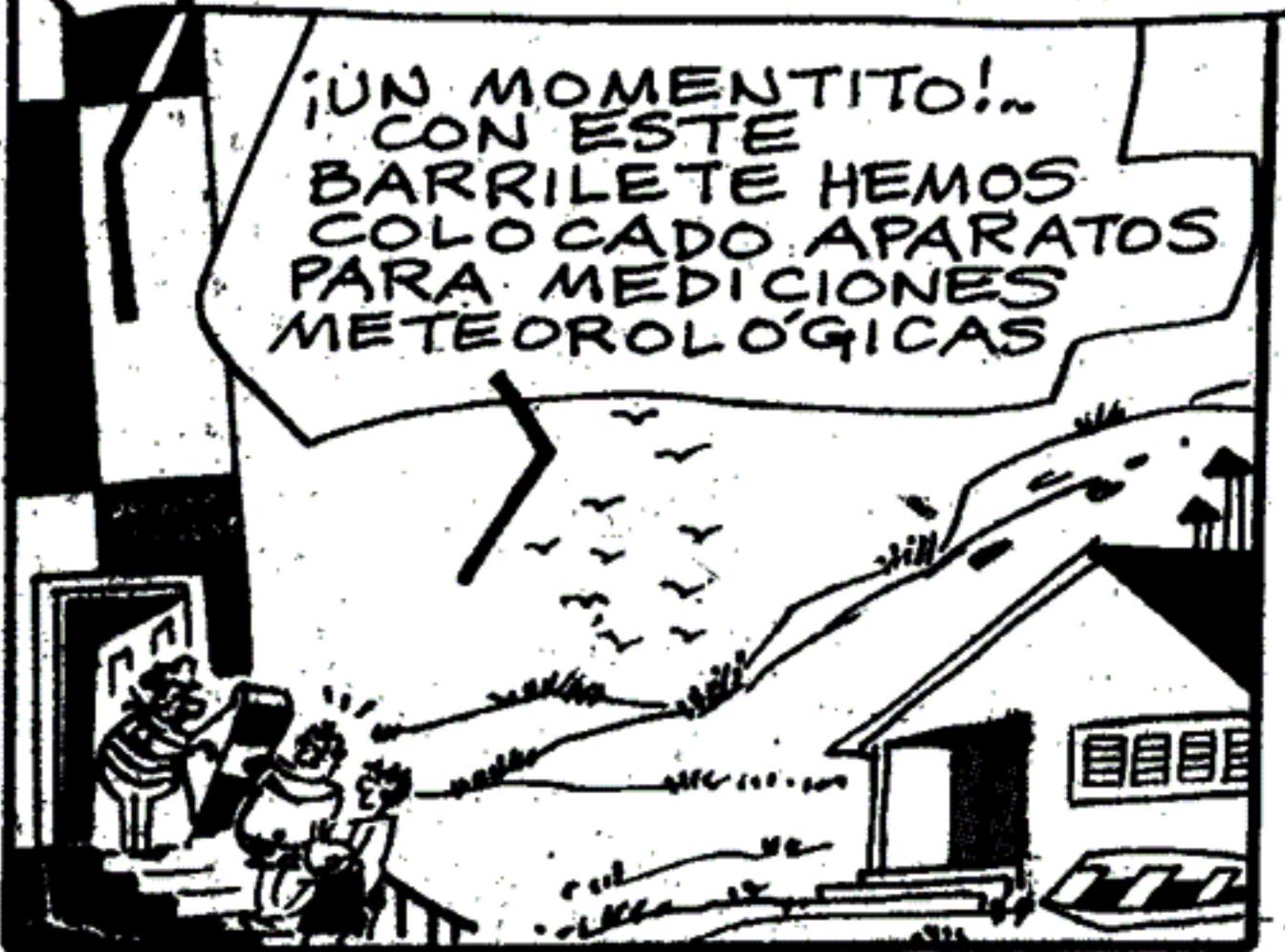
AQUÍ TIENEN SU PASATIEMPO...
TRATEN DE ALEJARSE DE AQUÍ
CON ESTAS COSITAS INÚTILES

¡UN MOMENTITO!..
CON ESTE
BARRILETE HEMOS
COLOCADO APARATOS
PARA MEDICIONES
METEOROLÓGICAS

¡AH! ¿SÍ? ¿Y QUE
VALOR PRÁCTICO
LE SACARON A
ESO?

ESTEE...
EJEM...
SUPIMOS LA
TEMPERATURA
Y LA PRESIÓN
A CIENTOS DE
METROS Y...

... Y NO PONGAS
EXCUSAS TONTAS
REMONTAR ESE
BARRILETE ES SÓLO
UN PASATIEMPO...
MEJOR QUE ESTARÍAN
REPASANDO LOS TEXTOS
DE LA ESCUELA



NO PUDIMOS
CONVENCERLO...
¡AJ! NOS QUISO
MANDAR A
ESTUDIAR!

Y ME DESPRECIO
EL BARRILETE...
ADEMÁS PORQUÉ
NO TRATA DE
ESTUDIAR EL...
ES INÚTIL LA
JUVENTUD VIVIMOS
ACOSADOS POR LOS
MAYORES !**!**!**!

VAMOS AL
CAMPAMENTO...
ESTO ME
SACÓ LAS
GANAS DE
SEGUIR
PRACTICANDO...
DORMIRE UNA
LARGA SIESTA
PARA OLVIDAR
ESTE MAL
MOMENTO

JA, JA, JA YA EL GORDI
ENCONTRO MOTIVO
PARA DESCANSAR

NO NECESITA
BUSCAR MUCHO



¡A USTEDES LOS
ESTABA ESPERANDO!
¡ARROJARON LOS PAPELES
FUERA DEL TACHO!
¡NO LES DIJE MIL VECES
QUE AQUÍ HAY QUE
MANTENER TODO
BIEN LIMPIO?

¡NOSOTROS
NO FUIMOS!
SOMOS EX-SCOUTS
Y SABEMOS
MANTENER
LA HIGIENE
DONDE
ACAMPAMOS

¡AJ! SCOUTS O NO LO ÚNICO
QUE SE ES QUE ESTOY
CANSADO DE TODO ESTO,
EL DÍA QUE ME JUBILE
ME ALEJARÉ DE LOS
VERANEANTES

Hoy
TODOS
SE LA
TOMAN
CON
NOSOTROS



LOS NIÑOS
SOMOS
SIEMPRE
EL BLANCO
DE LAS
BRONCAS



ES EN EL FARO... PARECE QUE SE APAGO LA LUZ Y TRATAN DE AVISAR LA POSICIÓN A ALGÚN BUQUE

¡NO NOS PERDAMOS ESTO, CHICOS!

ALLÁ ESTÁ EL GUARDAFARO, PREGÚNTEMOSLE

ASÍ QUE SE QUEDÓ SIN LUZ

SÍ, HUBO UN DESPERPECTO EN EL MECANISMO ¡ESTO OCURRE UNA VEZ CADA SIGLO!



...JUSTO ESTA NOCHE QUE PASARÁ FRENTE A ESTAS COSTAS UN SUPERPETROLERO... TENGO QUE IMPEDIR QUE ENCALE

PERO SI HACE FUEGO AQUÍ ABAJO NO LO VERA'

CON EL VIENTO NO PUEDO HACERLO SOBRE LA TORRE... Y NECESITO UNA LUZ BIEN ALTA

NOSOTROS PODEMOS COLOCAR UNA LUZ EN LAS ALTURAS

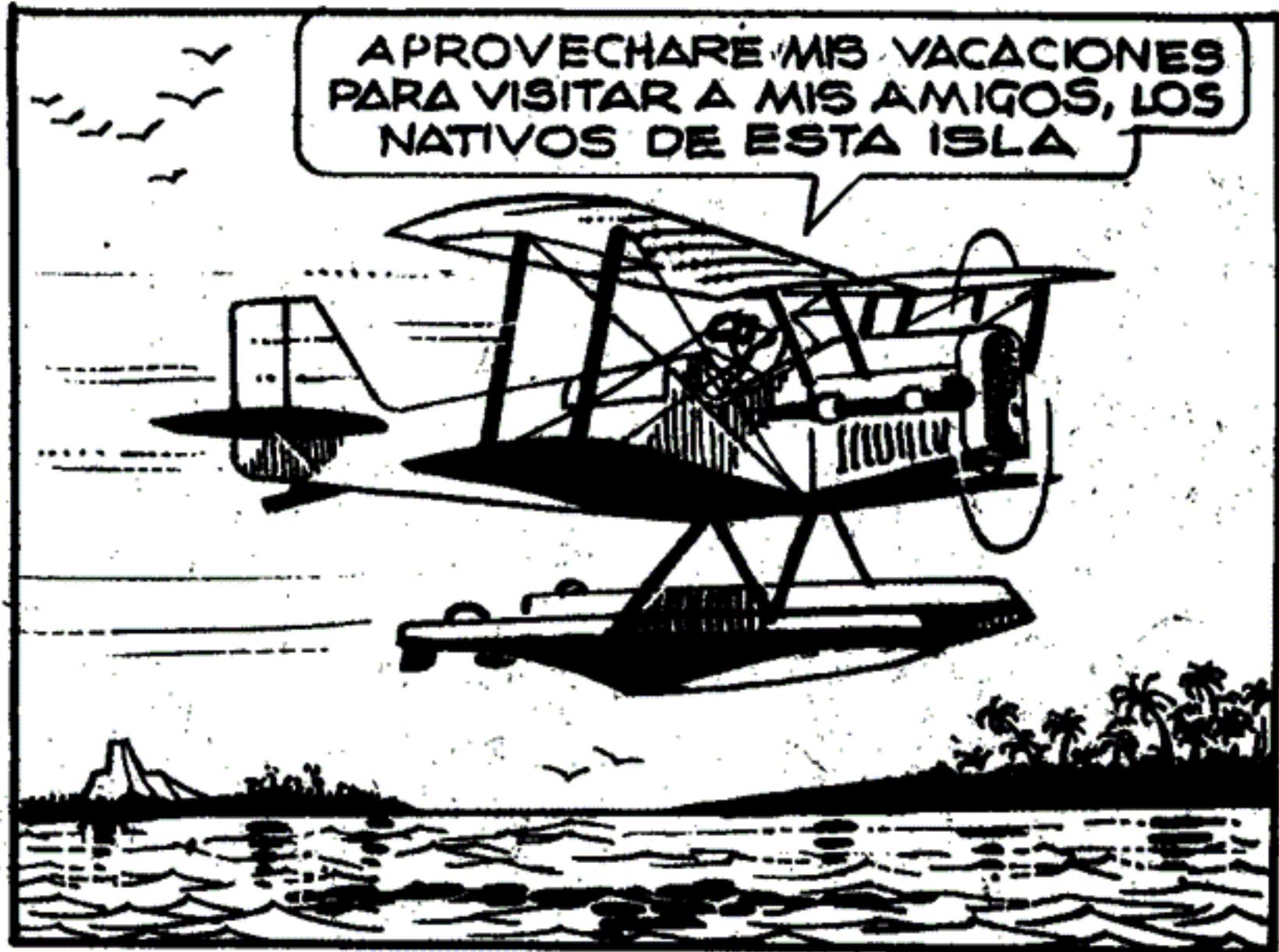








APROVECHARÉ MIS VACACIONES
PARA VISITAR A MIS AMIGOS, LOS
NATIVOS DE ESTA ISLA



AHÍ ESTÁ MI PUNTO DE LLEGADA,
ESA ISLITA SEMI SALVAJE
PERO DE BUENA GENTE



ESTAS ISLAS DEL
PACÍFICO SON UN
PARAISO, ESPERO
PASARLA BIEN
ENTRE LOS
NATIVOS...

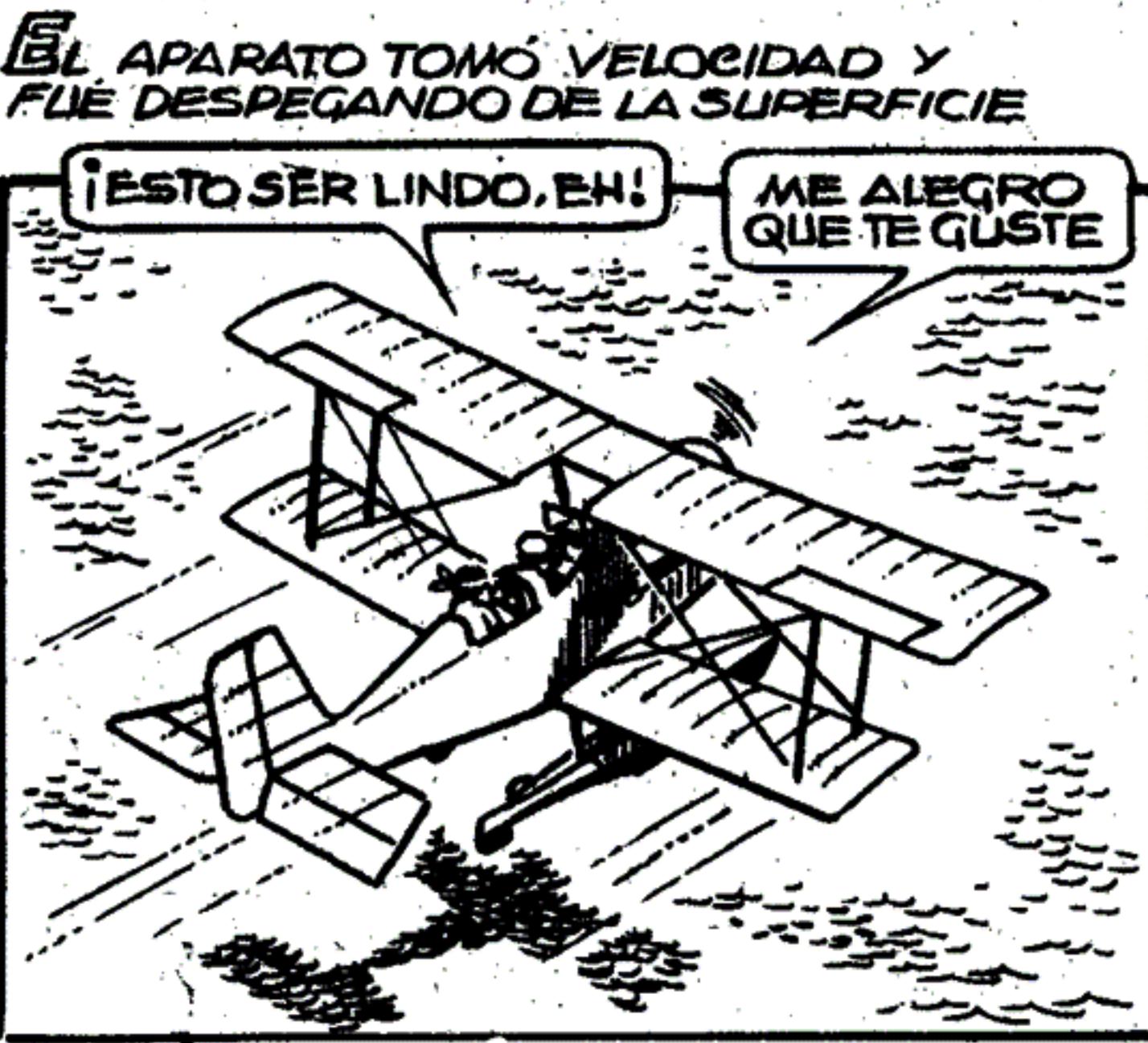


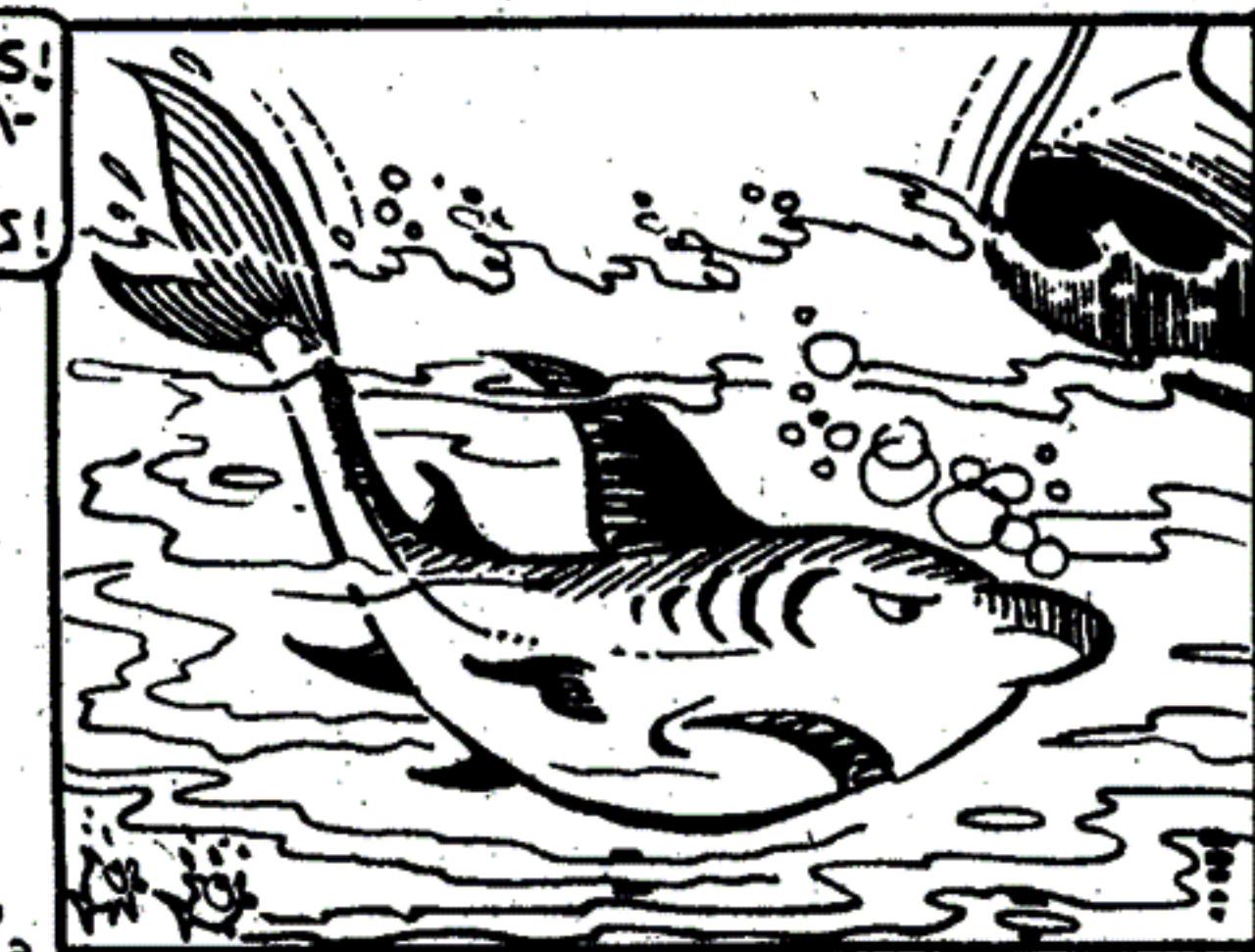
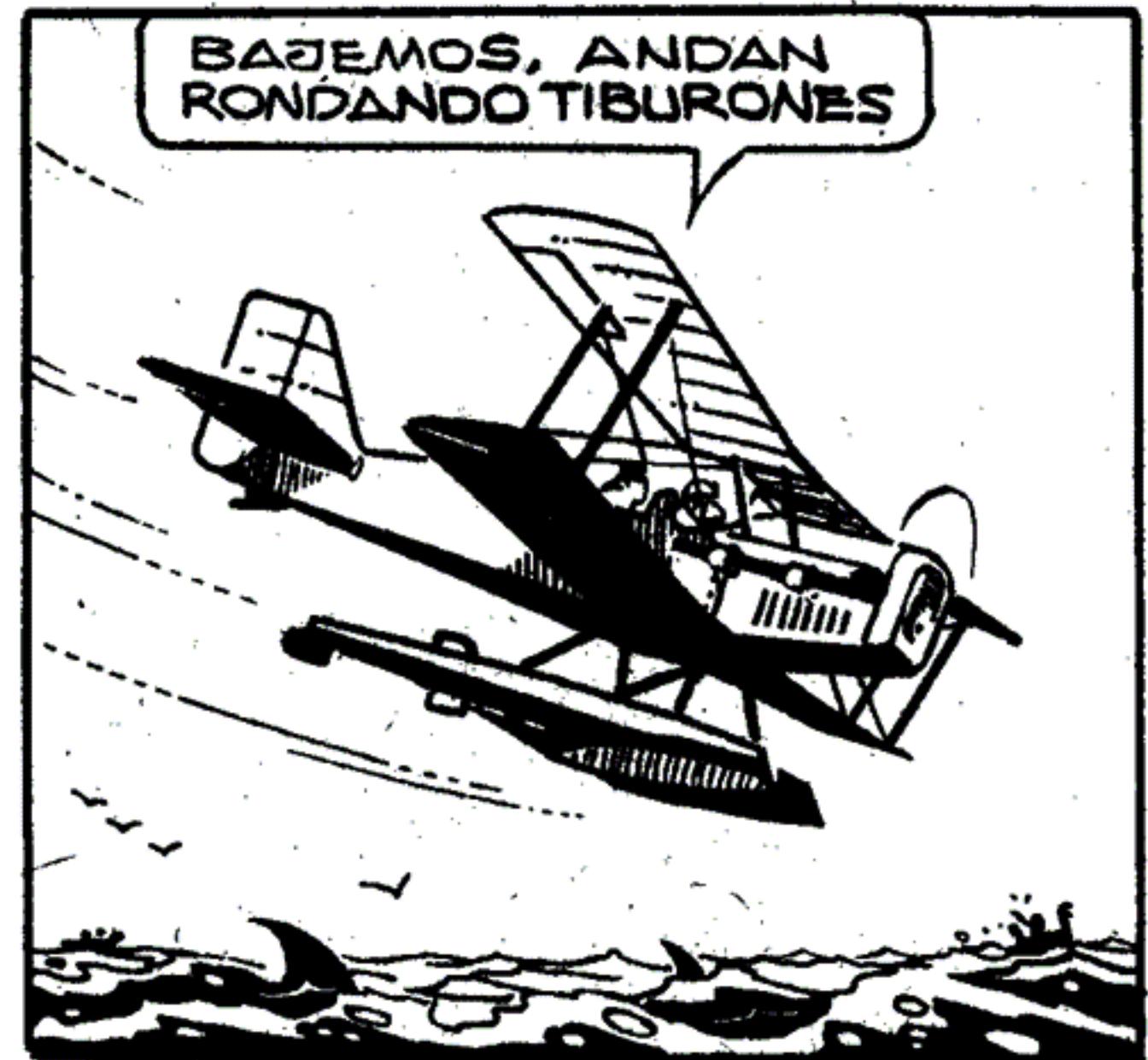
¡OH, AHÍ SE ACERCAN
Y ME SALUDAN
DÁNDOME LA
BIENVENIDA!...
¡SALUD, AMIGOS!





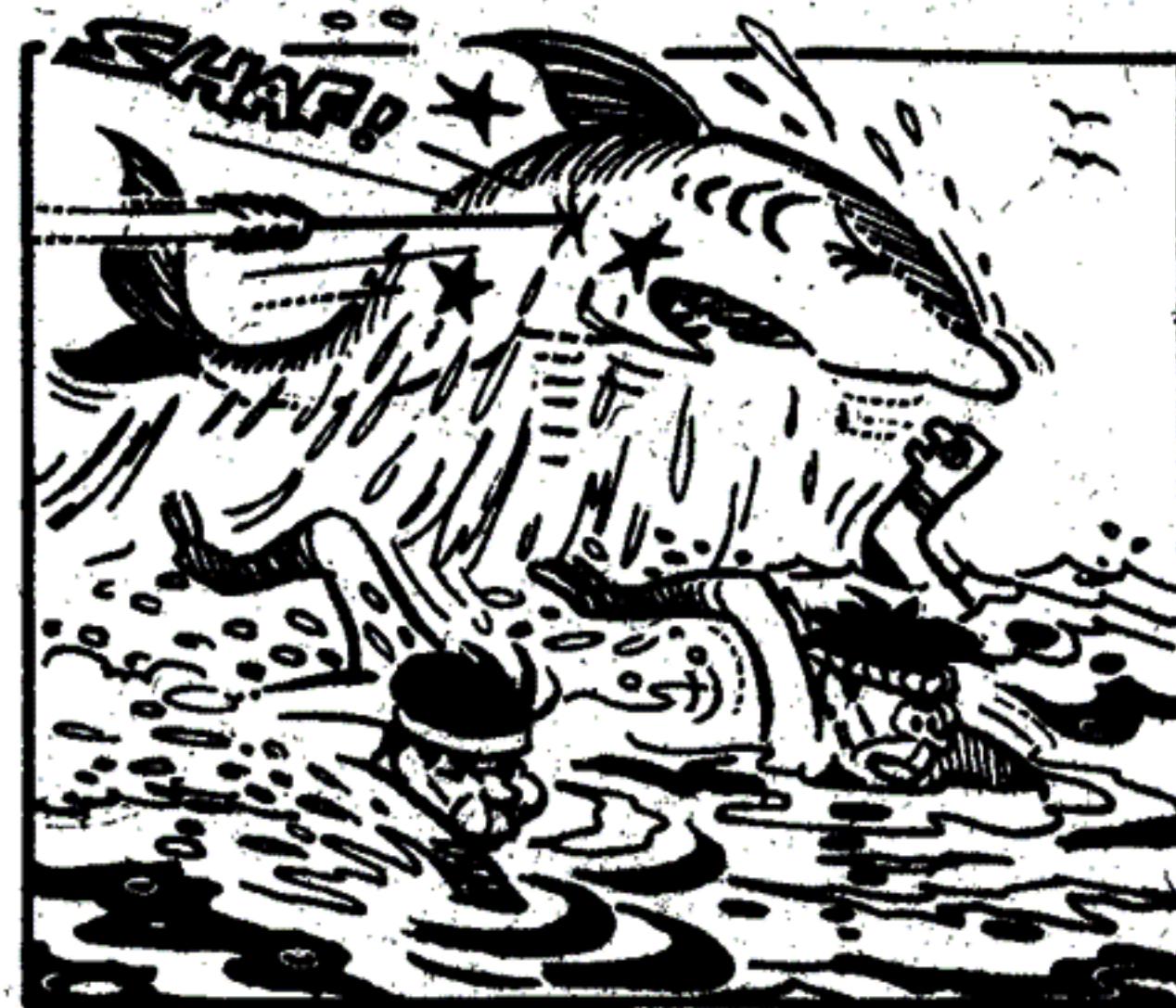






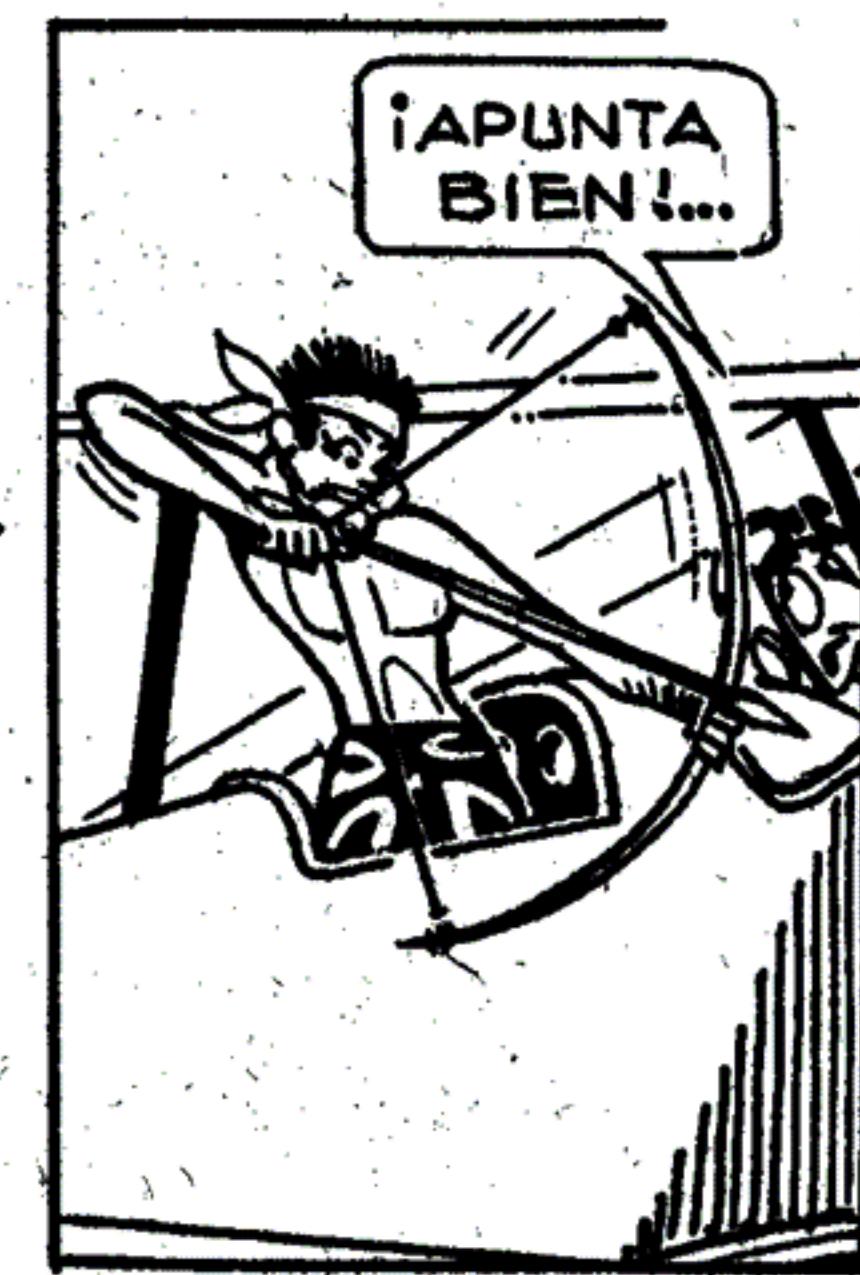


**EL CERTERO FLECHAZO FRENOÓ
A LA BESTIA...**

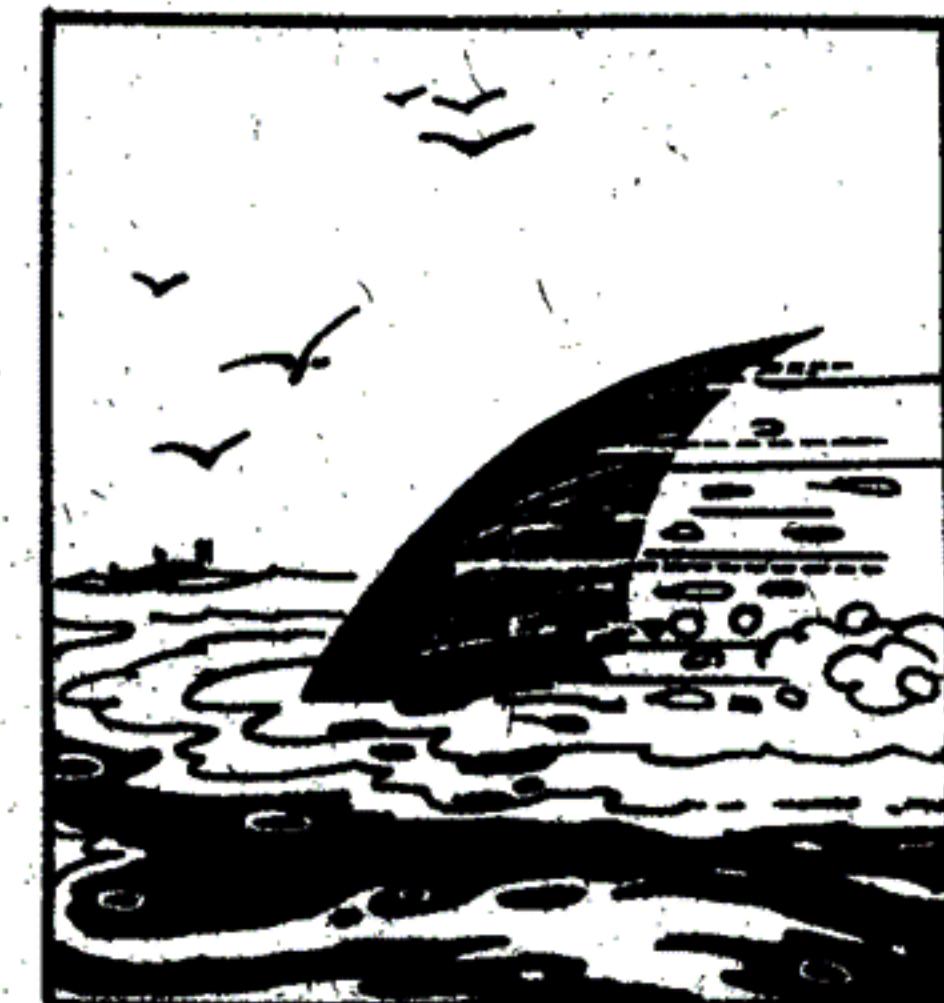


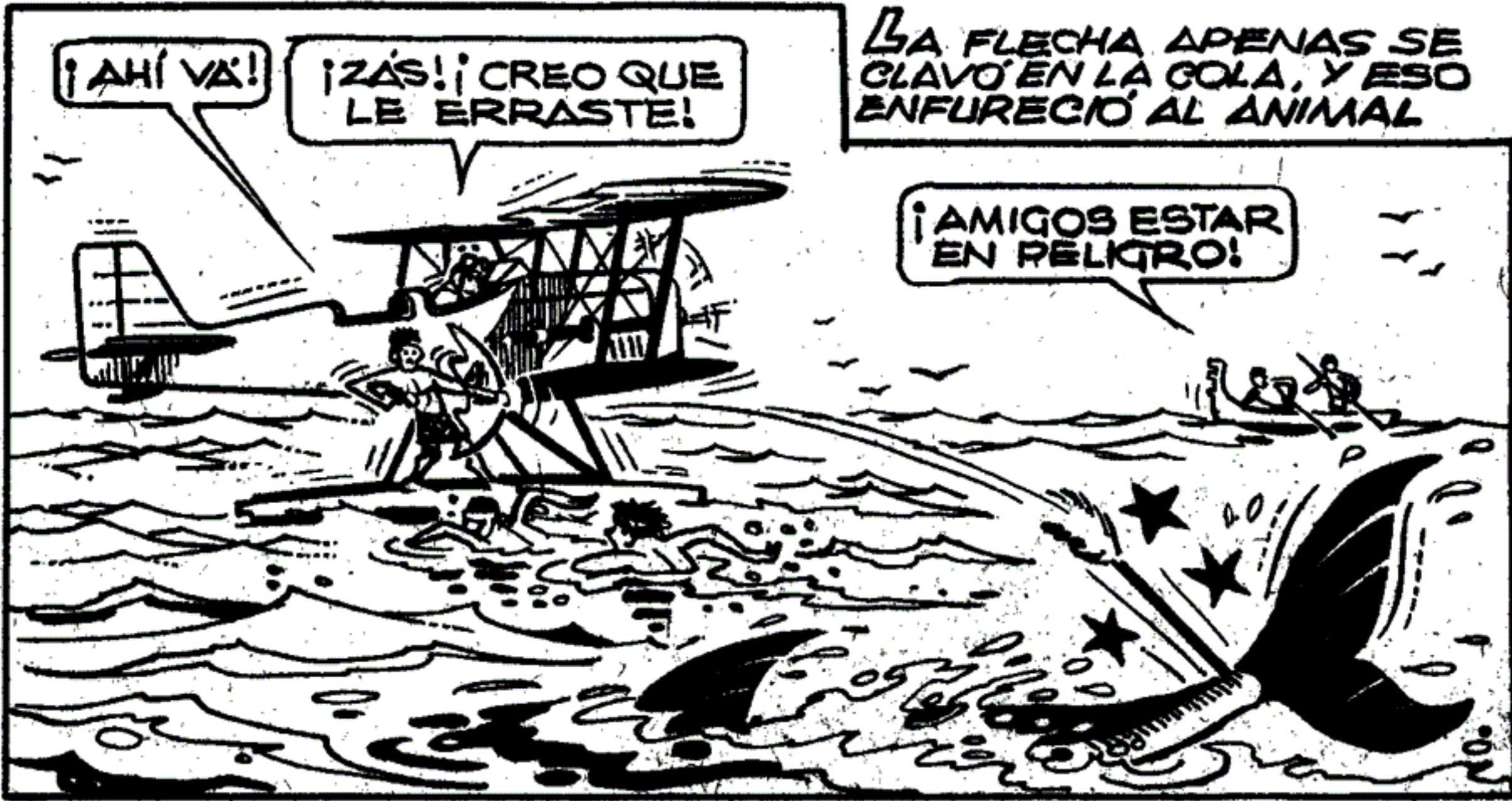
**¡APURAR!
¡HABER MAS
TIBURONES!**

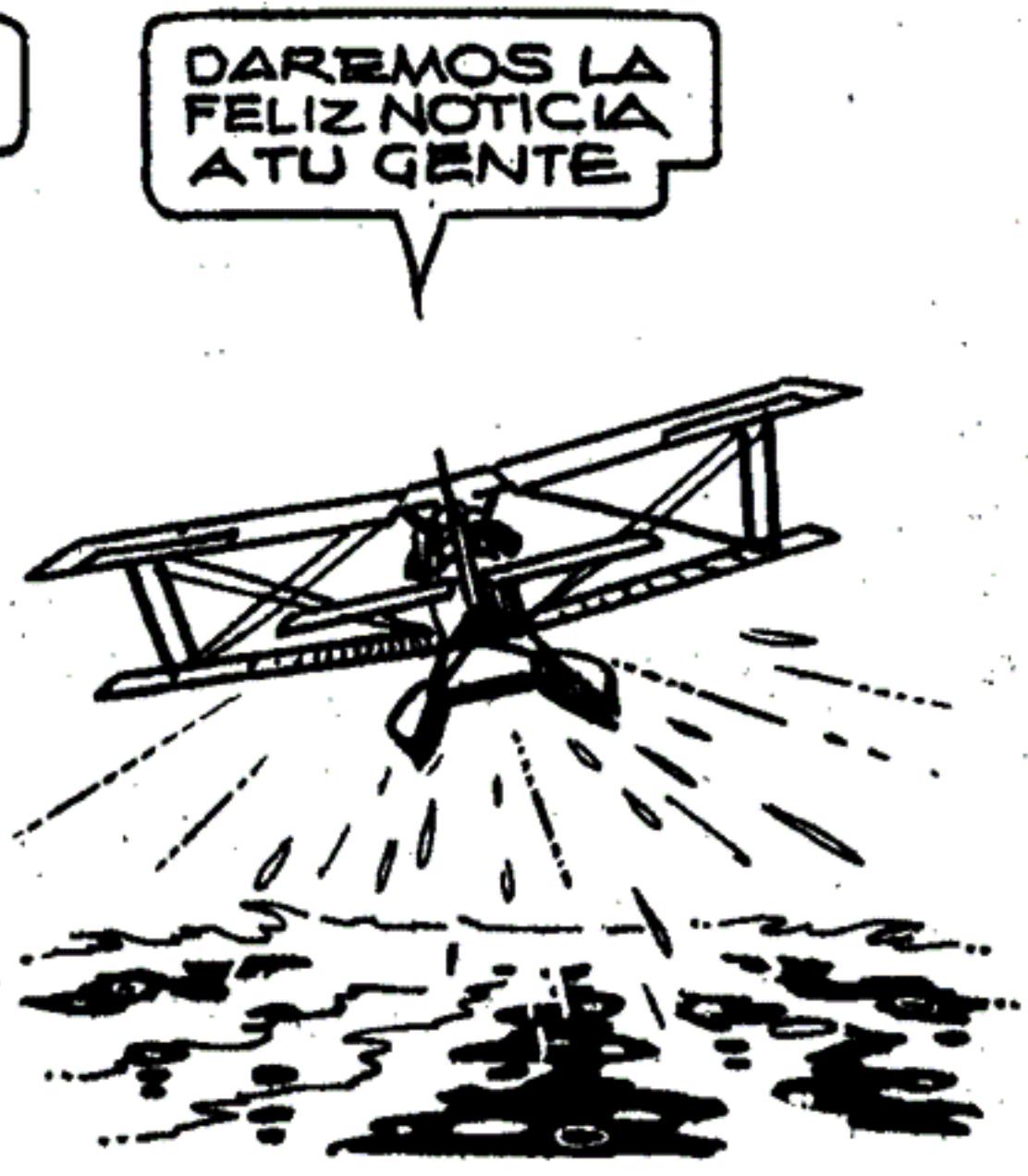
**¡CUIDADO! ¡ALLÍ
VUELO UNA ALETA
QUE SE DIRIGE
PARA ESTE LADO**



**OTRA FIERA AVANZABA
A GRAN VELOCIDAD
HACIA ELLOS...**







POCO DESPUÉS DESCENDIAN EN LA COSTA DONDE ERAN ESPERADOS POR LOS DEMÁS NATIVOS



LÚPIN Y EL NATIVO NARRARON LO OCURRIDO AL GRAN ABUELO



EN ESE INSTANTE LAS CANOAS ARRIBABAN A LA COSTA



¿QUÉ DECIR HECHICERO?

¿QUÉ PASAR?

CANOAS Y USTEDES DOS TENIAN QUE SER SACRIFICADOS POR DIOSSES Y BLANCO SALVARLOS ¡EL DECIR QUE BLANCO SER MALDITO!



REPENTINAMENTE, UNO DE LOS NAUFRAGOS SE INTERPONE ENTRE LUPIN Y EL HECHICERO

¡ALTO! ¡NOSOTROS DAR TU MERECIDO BRUJO MALIGNO!



¡SOLTAR AL AMIGO BLANCO!...

¡OH!

¡TU QUERERNOS MATAR! ¿EH?

PAF!





A LOS SOMBRADOS, LÚPIN Y LOS NATIVOS CONTEMPLAN LA ESCENA SIN MOVERSE





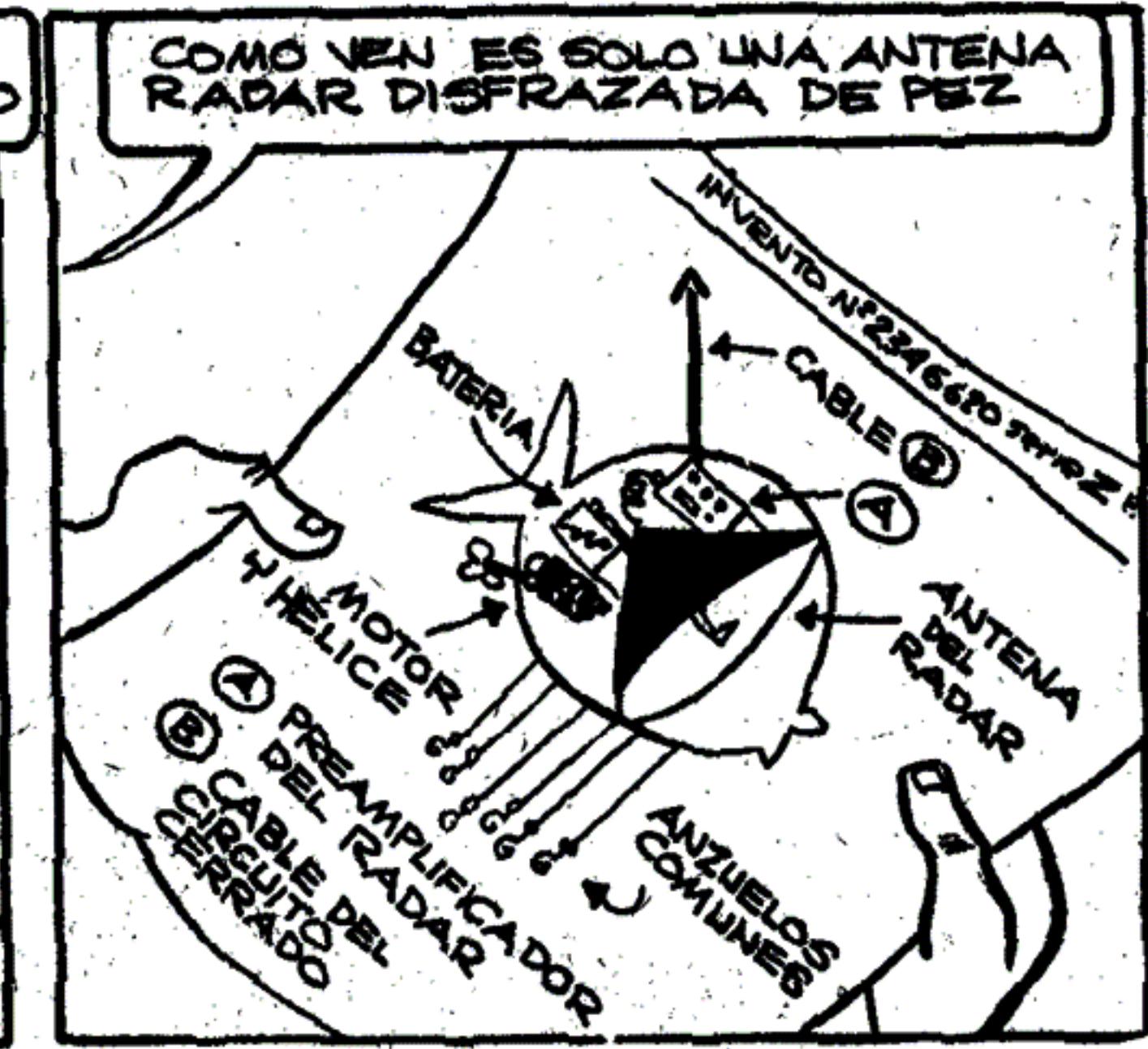
SALTAPONES

"EL HOMBRE PRACTICO"

por DOL

"PESCA ELECTRÓNICA"





YO OBSERVARE EN
ESTA PANTALLA PORTÁTIL
LO QUE EL PEZ CAPTA
CON SU ANTENA



EN CUANTO CAPTE UN
CARDÚMEN AQUÍ LO
DIRIGIRÉ, LOS ANZUELOS
CON LA CARNADA HARÁN
EL RESTO JA,JA,JA



PERO LOS OTROS
PARTICIPANTES PROTESTARÁN
SI USTED LLEGARA A GANAR

¿Y POR
QUÉ?



EL REGLAMENTO
DEL CONCURSO
NO ESPECIFICA
QUE CLASE DE
CARNADAS USAR

WOW!

GULPY!

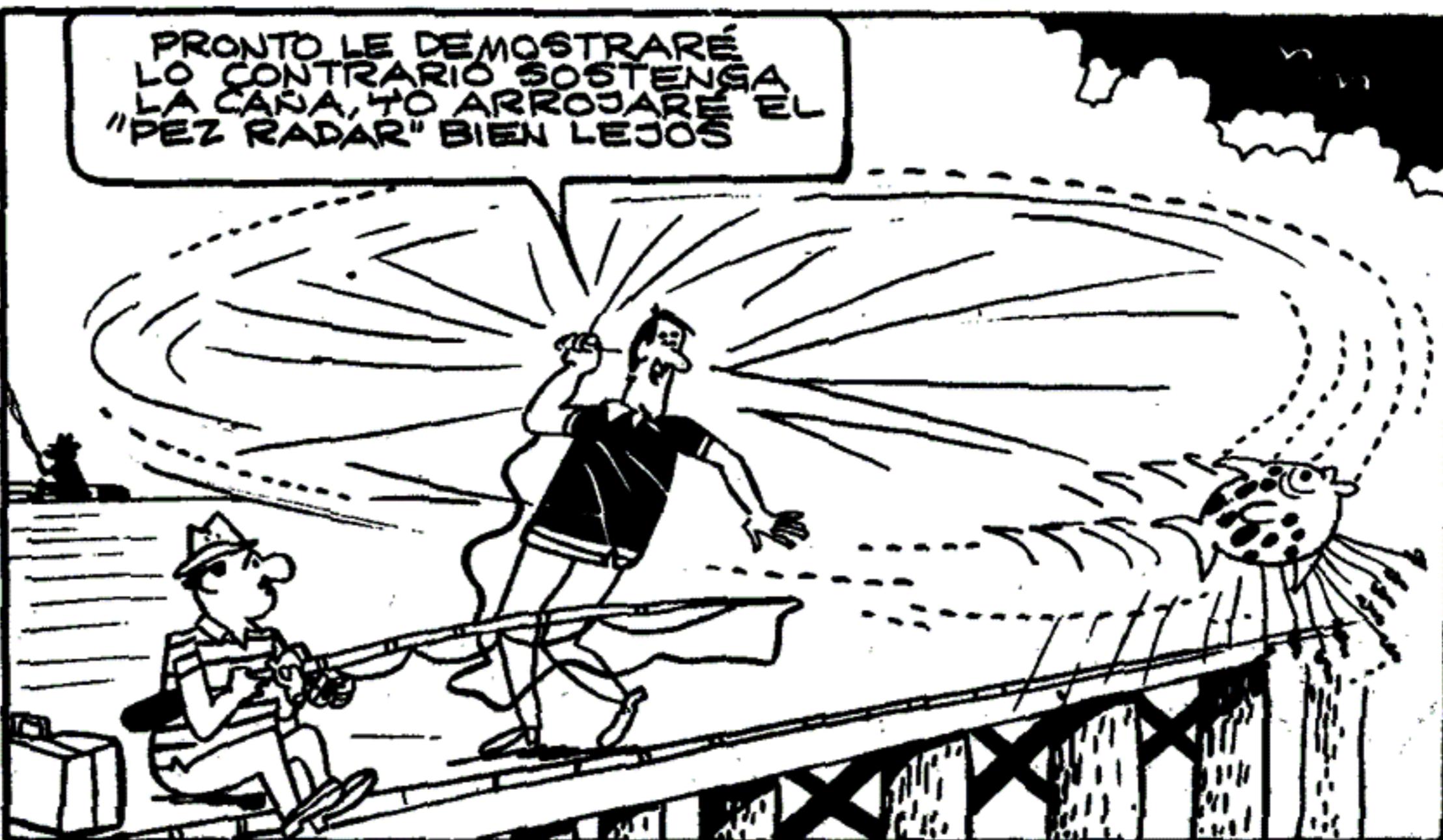


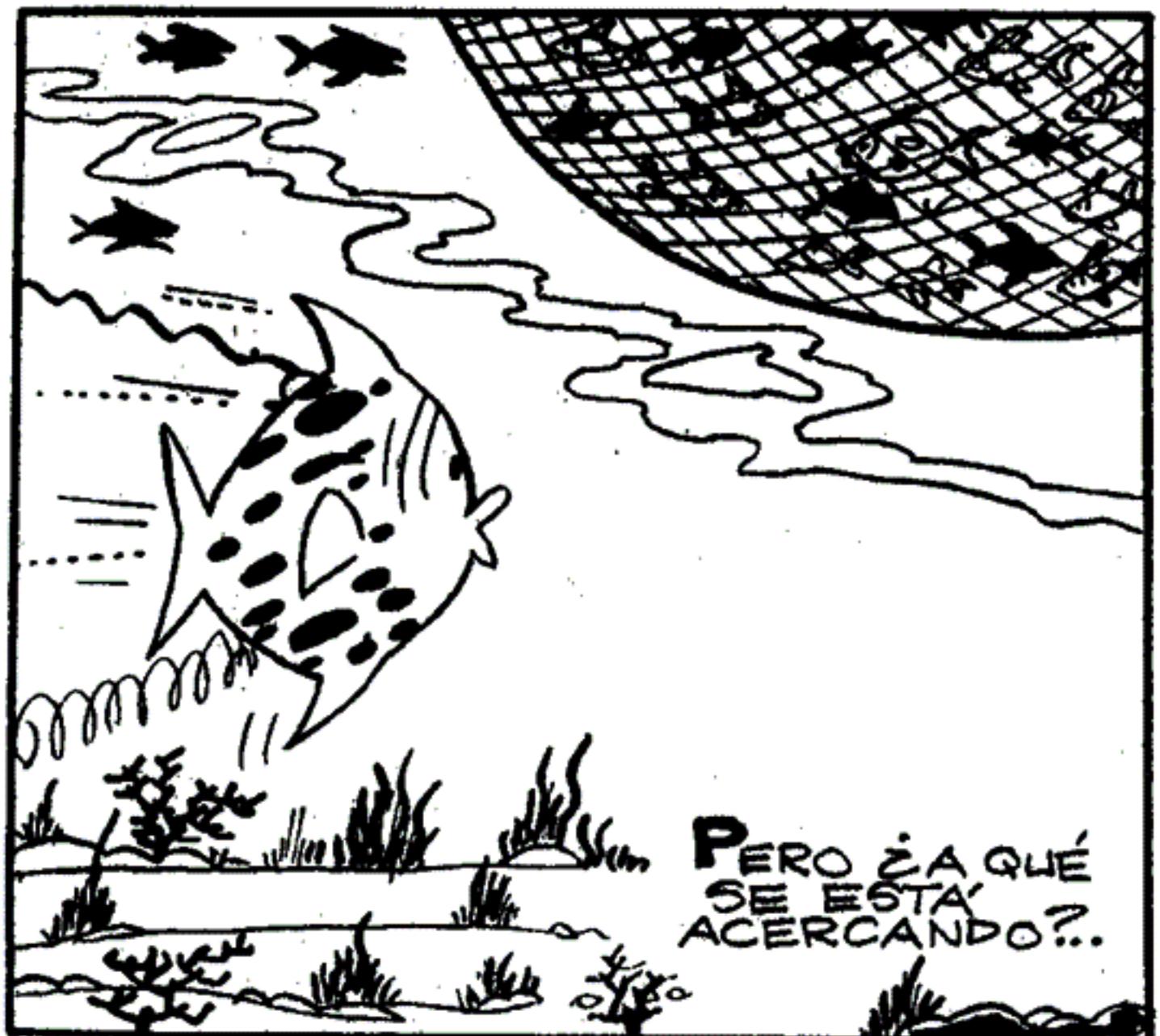
TIENE RAZÓN, AQUÍ
NO DICE NADA HABRÁ
QUE PERMITIRLE QUE
USE SU "CARNADA RADAR"



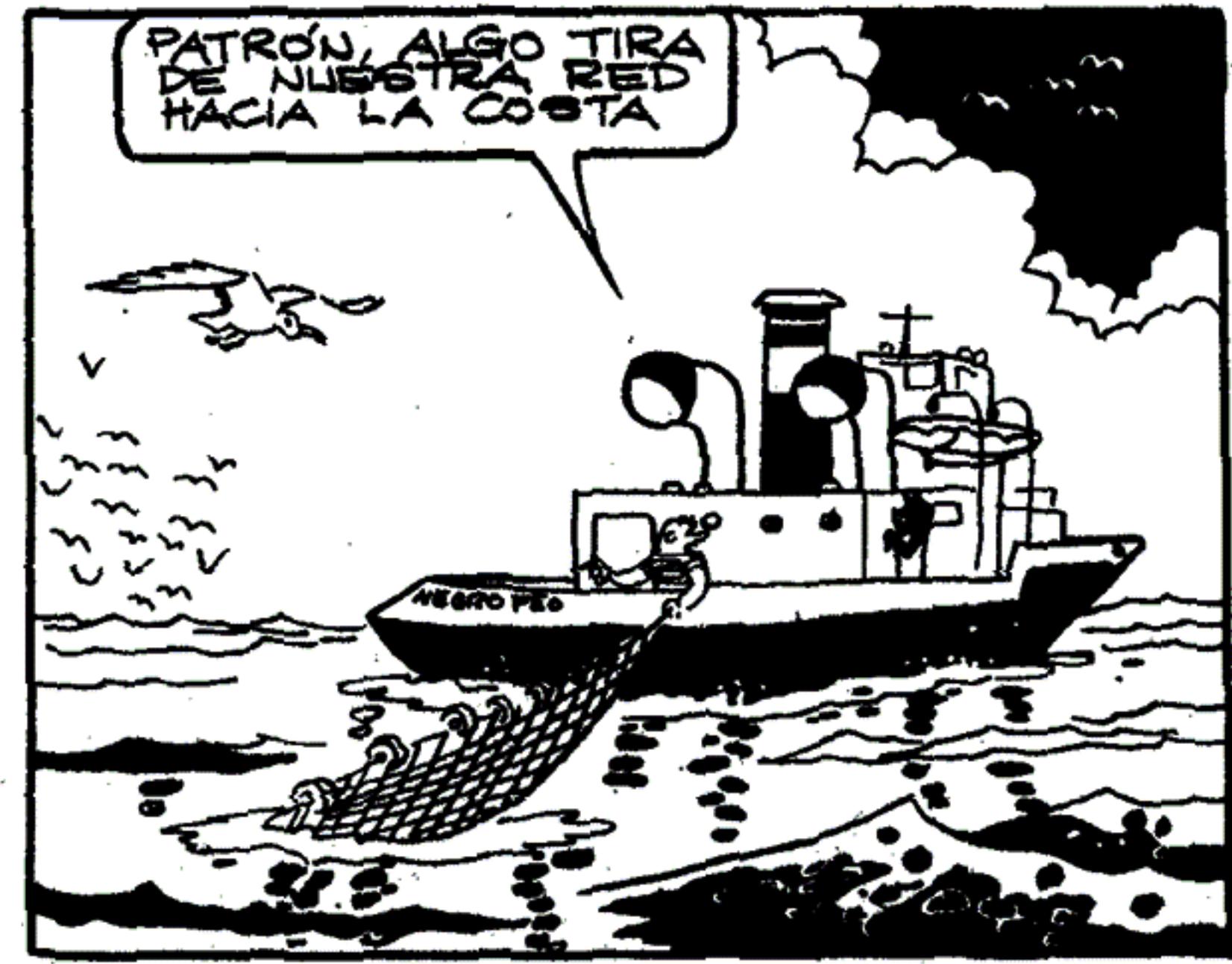
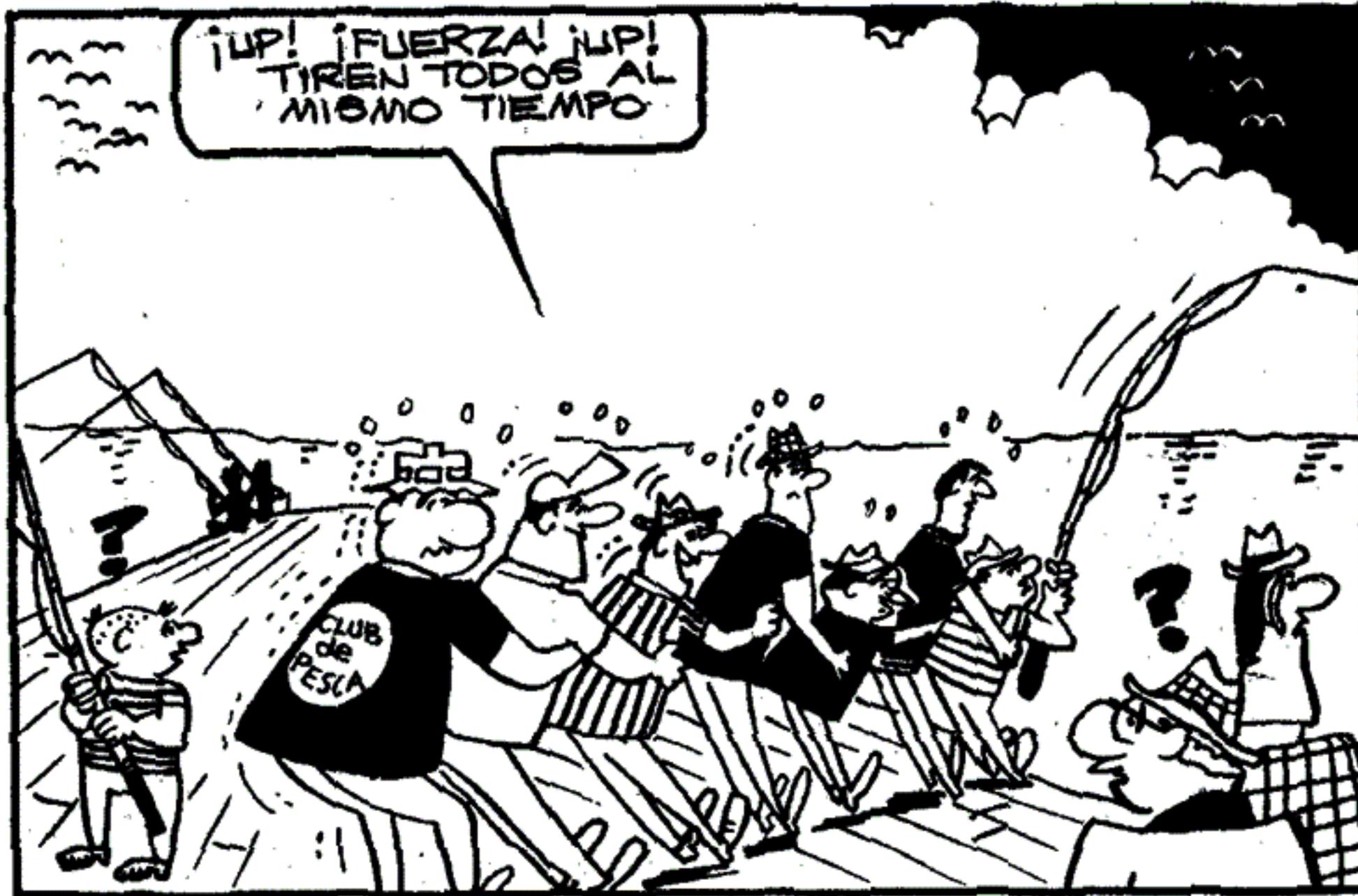
NO CREO QUE CON
ESO PESQUE MÁS
QUE LOS OTROS
PARTICIPANTES











TRATEMOS DE
GANAR LA
COSTA CUANTO
ANTES

LE DAREMOS
UN ESCARMIENTO
¿VERDAD, PATRÓN?

FUERZA,
MUCHACHOS
QUE TA
LO TENEMOS

¡EH?! ESE BARCO QUE SE
ACERCA?.. TAL VEZ LO
HEMOS ENGANCHADO



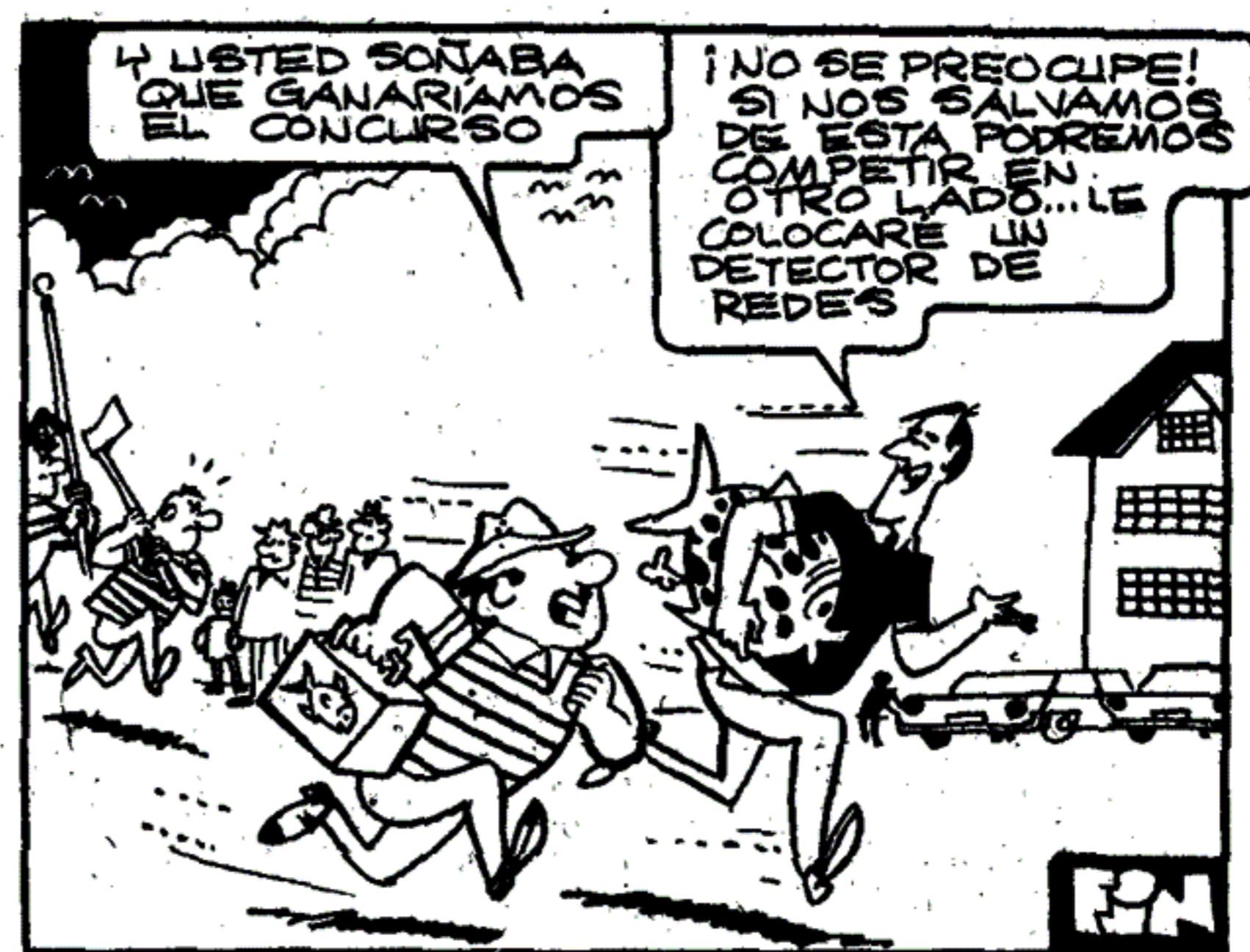
¡OH! ¡ERA LA RED
DE ESE PESQUERO!

¡YO ME
LAVO LAS
MANOS! YO
NO FUI

¡PREPÁRENSE
PARA DARLE
SU MERECIDO,
MUCHACHOS!

Y USTED SONABA
QUE GANARIAMOS
EL CONCURSO

¡NO SE PREOCupe!
SI NOS SALVAMOS
DE ESTA PODREMOS
COMPETIR EN
OTRO LADO... LE
COLOCARE UN
DETECTOR DE
REDES





I.A. C. 27

PULQUI I

(FLECHA)

MAQUETA

Allá por 1946 comenzó la construcción en la Argentina de este avión diseñado por el ingeniero francés Emile Dewoitine y que habría de ser el primer caza a reacción construido en nuestro país y también en Sudamérica, así pasamos a ser la quinta nación del mundo que poseía su propio avión a turbina, cuyo prototipo hizo su primer vuelo en agosto de 1947. Habituarios a los aparatos propulsados por hélice, este fue todo un acontecimiento.

Lamentablemente se terminó una sola máquina, hoy se le puede ver en el "Museo Nacional Aeronáutico" aunque luego se prosiguió con el "Pulqui II" de más moderna concepción, pero esa es otra historia.

CONSTRUCCIÓN

Como de costumbre los dibujos están al mismo tamaño a realizarlo. No hay más que calcar sobre la madera balsa u otra maleable los perfiles marcados con líneas gruesas para luego cortar y darles forma. Como ven, son pocas piezas y por lo tanto fácil de hacer.

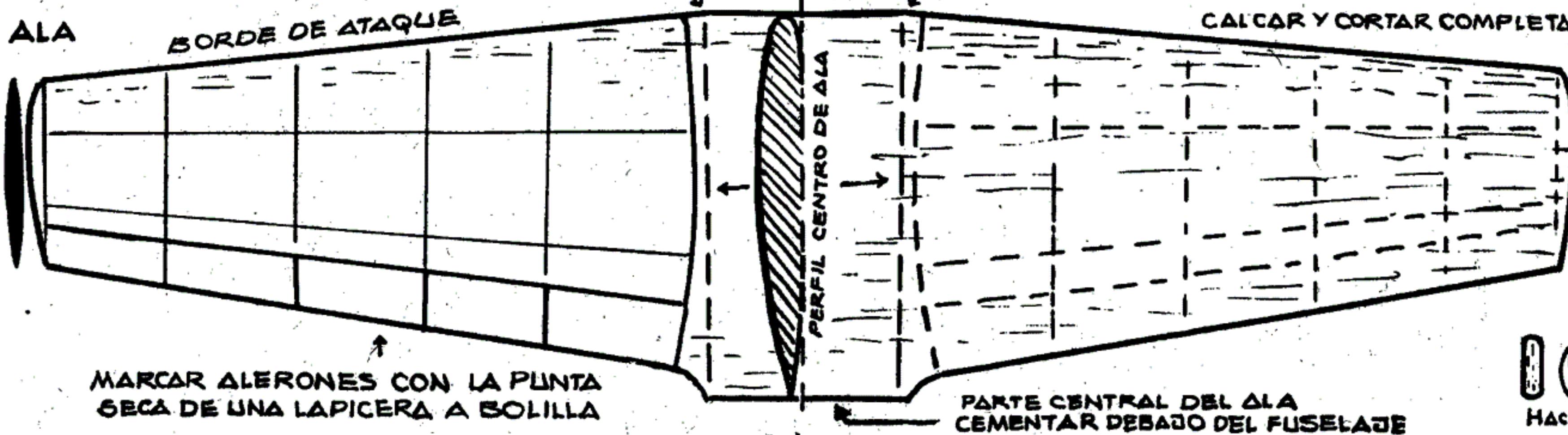
El fuselaje es prácticamente un cilindro con algunas variantes en la trompa y empenaje (Ver corte de secciones). En la nariz tallaremos la boca de la toma de aire, ésta va dividida en el centro por una separación que bifurca los conductos de aire por debajo de la cabina la que también tallaremos sobre el fuselaje. Este a su vez se va afinando hacia la cola donde daremos forma a la salida de la tobera debajo del timón (Ver dibujo).

El timón lo haremos por separado dándole la forma de los perfiles.

Lo mismo que el estabilizador que irá en dos partes que pegaremos a los lados del fuselaje.

El ala es bien fácil, la que iremos rebajando el perfil hacia el borde de fuga, ésta va pegada en su parte central en la caladura que habremos hecho anteriormente debajo del fuselaje, la unión de las partes debe ser perfecta. Luego haremos las patas y las ruedas (si lo prefieren) o simplemente sin ellas poniéndolo sobre un pie en posición de vuelo.

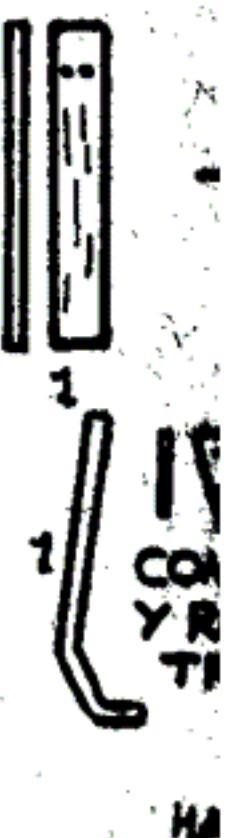
Todas las piezas deben ser cortadas y pulidas con cortaplumas y lija fina luego pasarles tapaportos y volver a pulir, cuidemos que las mismas ensamblen correctamente antes de pegar.



DETALLE DE LA NARIZ



HACER 1



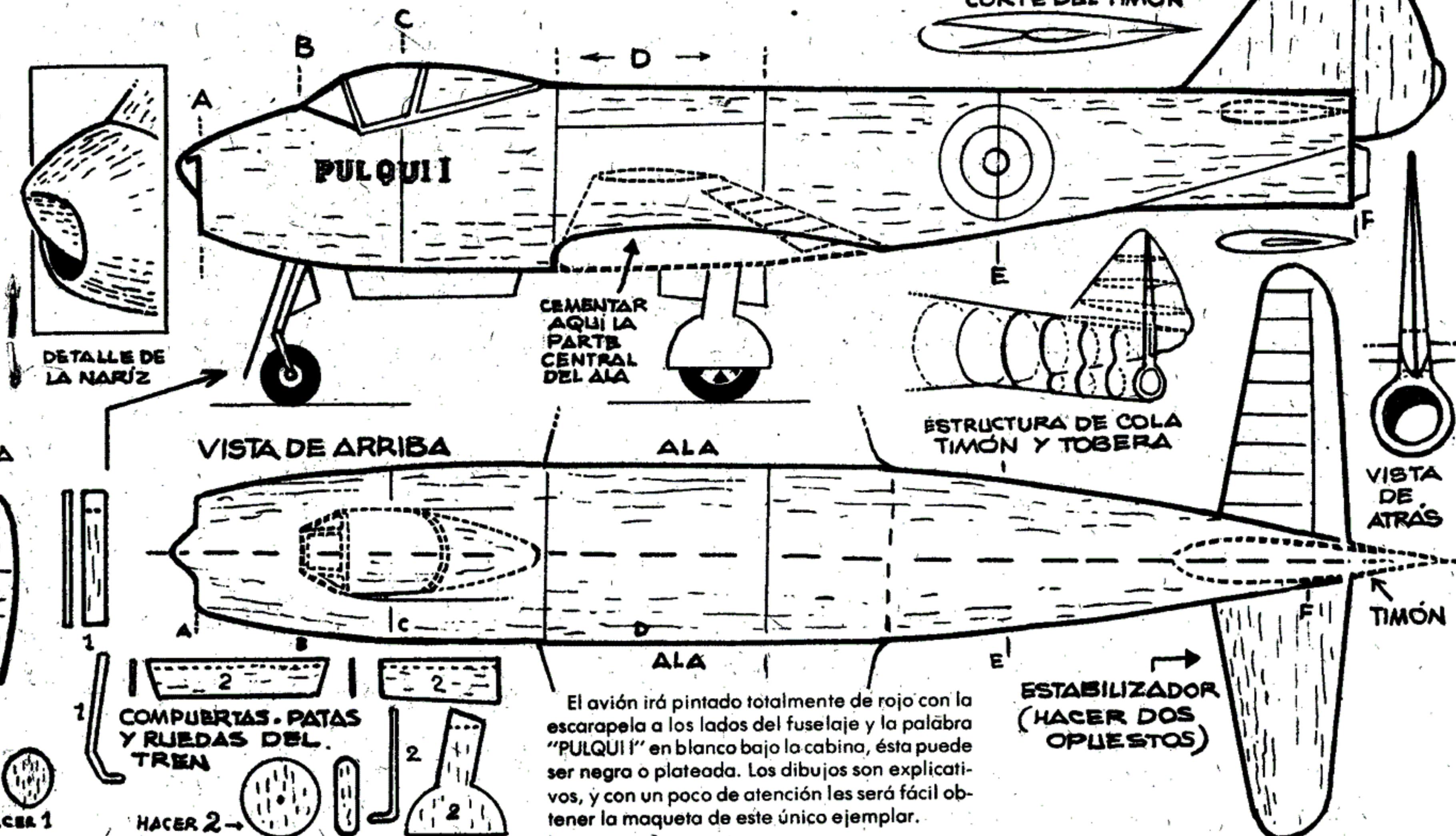
CON Y R
TI

HACER 2

FUSELAJE - VISTA DE PERFIL - (CALCAR POR LA LÍNEA GRUESA)

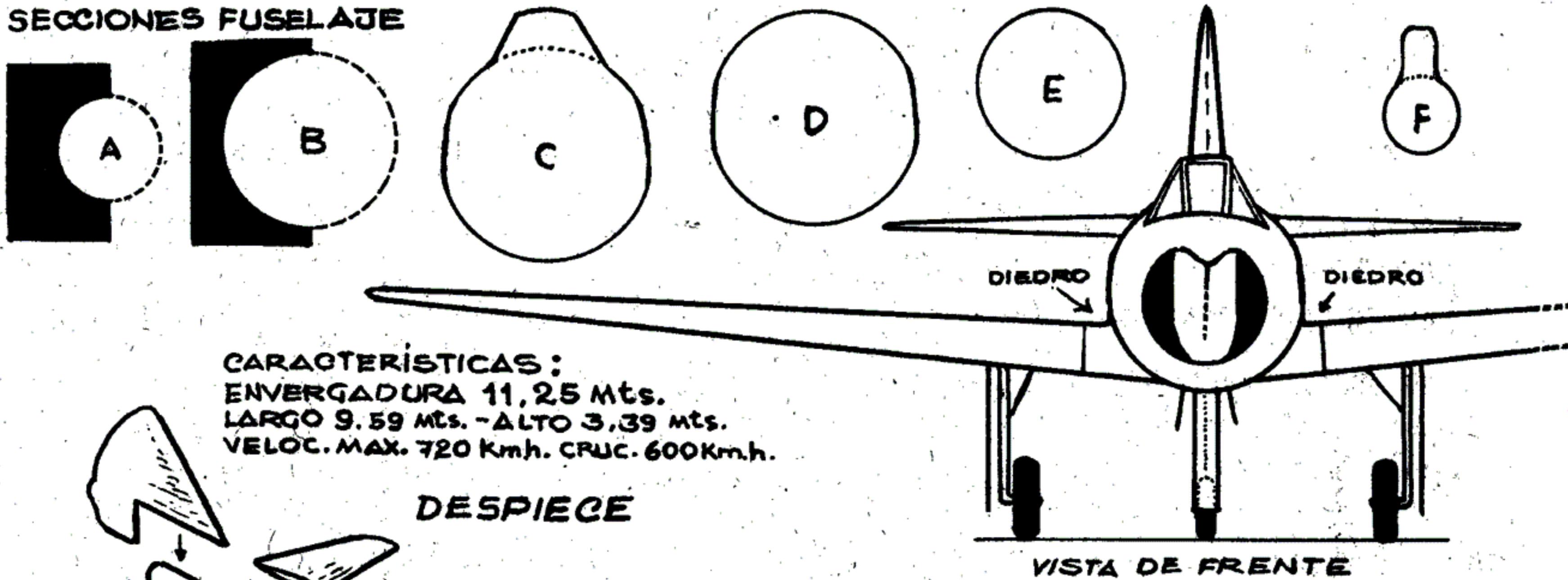
TIMÓN (HACER APARTE Y PEGAR) →

CORTE DEL TIMÓN



El avión irá pintado totalmente de rojo con la escarapela a los lados del fuselaje y la palabra "PULQUI I" en blanco bajo la cabina, ésta puede ser negra o plateada. Los dibujos son explicativos, y con un poco de atención les será fácil obtener la maqueta de este único ejemplar.

SECCIONES FUSELAJE



CARACTERÍSTICAS:
ENVERGADURA 11,25 Mts.
LARGO 9,59 Mts. - ALTO 3,39 Mts.
VELOC. MAX. 720 Km/h. CRUC. 600 Km/h.

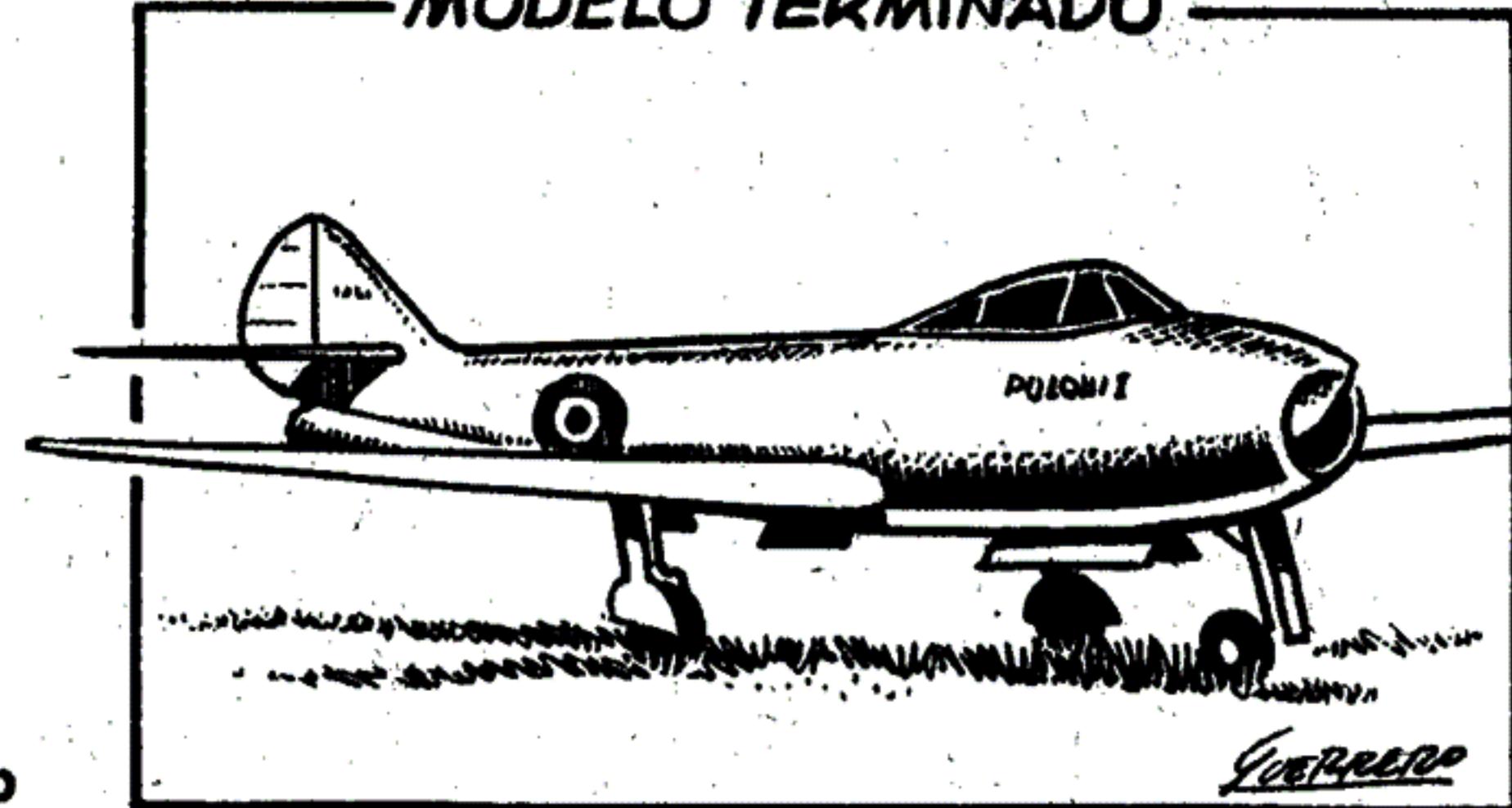
DESPIECE



VERIFICAR EL
ENSAMBLE DE LAS
PIEZAS ANTES
DE PEGAR

EL PROTOTIPO VA PINTADO DE ROJO PLENO

MODELO TERMINADO



G. GUERRERO

aprovechá nuestras ofertas de revistas y suplementos técnicos

Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por ₩ 20.000.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83 c/u ₩ 15.000.-

"SUPLEMENTOS TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

"reemplaza al suplemento A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suplemento podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRÓNICA NUEVO "suplemento B"

para iniciar la práctica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones.

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suplemento C"

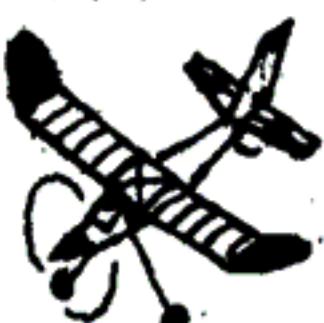
aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

arma tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLEMENTO DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía



NO SE ENVIAN REVISTAS POR CORREO

SOLAMENTE SUPLEMENTOS TÉCNICOS

IMPORTANTE: no enviar dinero en efectivo dentro de la correspondencia (está prohibido y penado por ley)

(si vivís leeeeejooooos envíá a alguno por redacción, de tarde)



cada suplemento ₩ 20.000.-

**PRECIOS SUJETOS
A POSIBLES
MODIFICACIONES**

planito suelto
₪ 5.000.-

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 3º (revista Lúpin) Capital Federal (1363)
(agregar ₩ 8.000 para gastos de envío)

**si vivís lejos y no
podés conseguir
la revista**



SUSCRIBITE: podrás recibir la revista por correo

EXTERIOR: US\$ consultar

INTERIOR DEL PAÍS: ₩ 40.000.-
(6 números 6 meses)

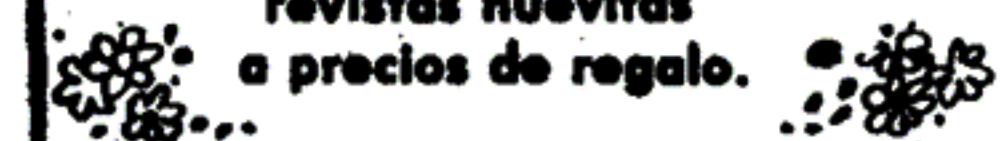
Unicamente **GIRO POSTAL**.
A NOMBRE de **ENRIQUE MURGA**
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º
Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



**¡Ah! Si vivís en el
GRAN BUENOS AIRES
podrás completar tu colección
(pasá por redacción
de tarde 15 a 19 hs.)**

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

**revistas nuevas
a precios de regalo.**



aprendé

ENERGIA SOLAR



PREPARATE YA MISMO PARA EL AÑO 2000

CURSO DE ENERGIA SOLAR

DURACION: Cuatro meses - Sábados de 9,30 a 12,30 horas.

POR EL SOL:

- Luz en electricidad
 - Calentamiento de agua
 - Construcción de casas calientes y frías
 - Destilación de agua
 - Cocinas solares

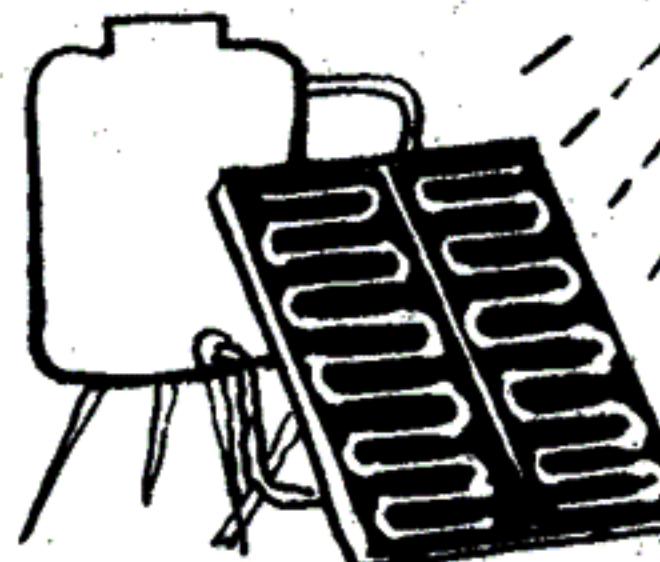


**cursos
por correspondencia
para todo el país,
y cursos personales
EN NUESTRO LABORATORIO
EN BUENOS AIRES.**

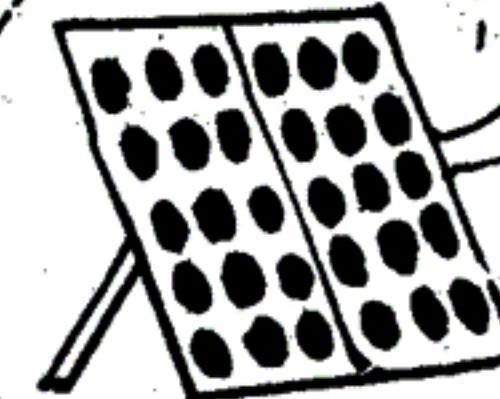
**dirigido por Ariel C. Rietti
que diseño el auto solar
eléctrico argentino
desde 1975**

OTROS TEMAS:

- Biogas
 - Energía Eólica
 - Vehículos eléctricos



**CALENTÁ EL AGUA
POR EL SOL**



PRODUCÍ ELECTRICIDAD POR EL SOL

SOLICITE INFORMES:

Lezica 3948 (Altura Rivadavia al 3900) - Buenos Aires
Teléfonos: 981-1241 y 982-2615

**LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA**

NOMBRE **FECHA**

DIRECCION www.unican.es/estadistica

CIUDAD C.P.

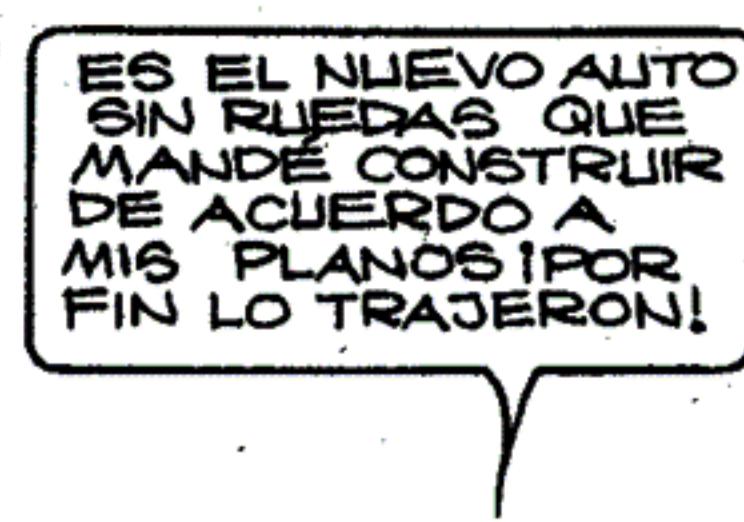
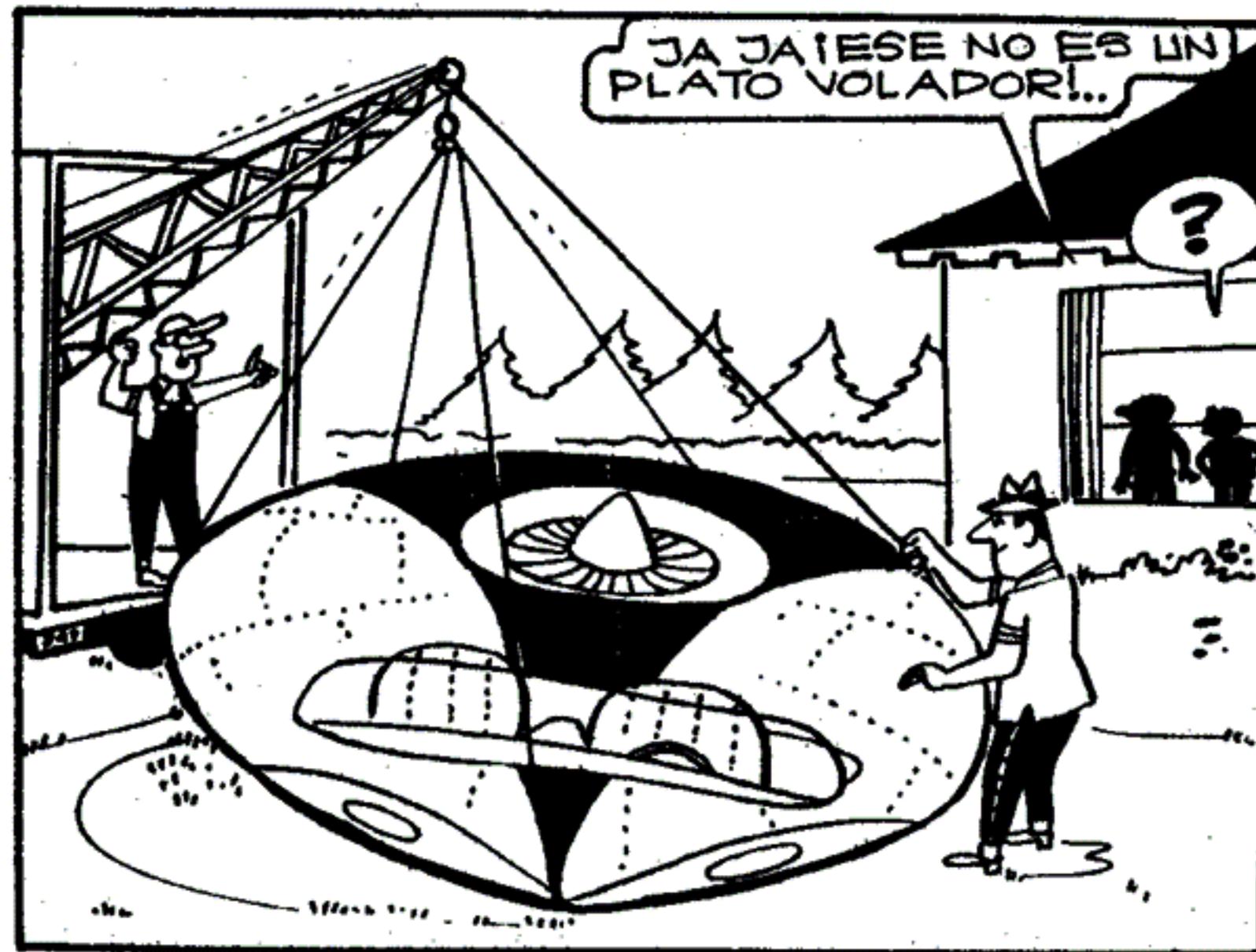
RESORTE

"EL AYUDANTE
DEL PROFE"

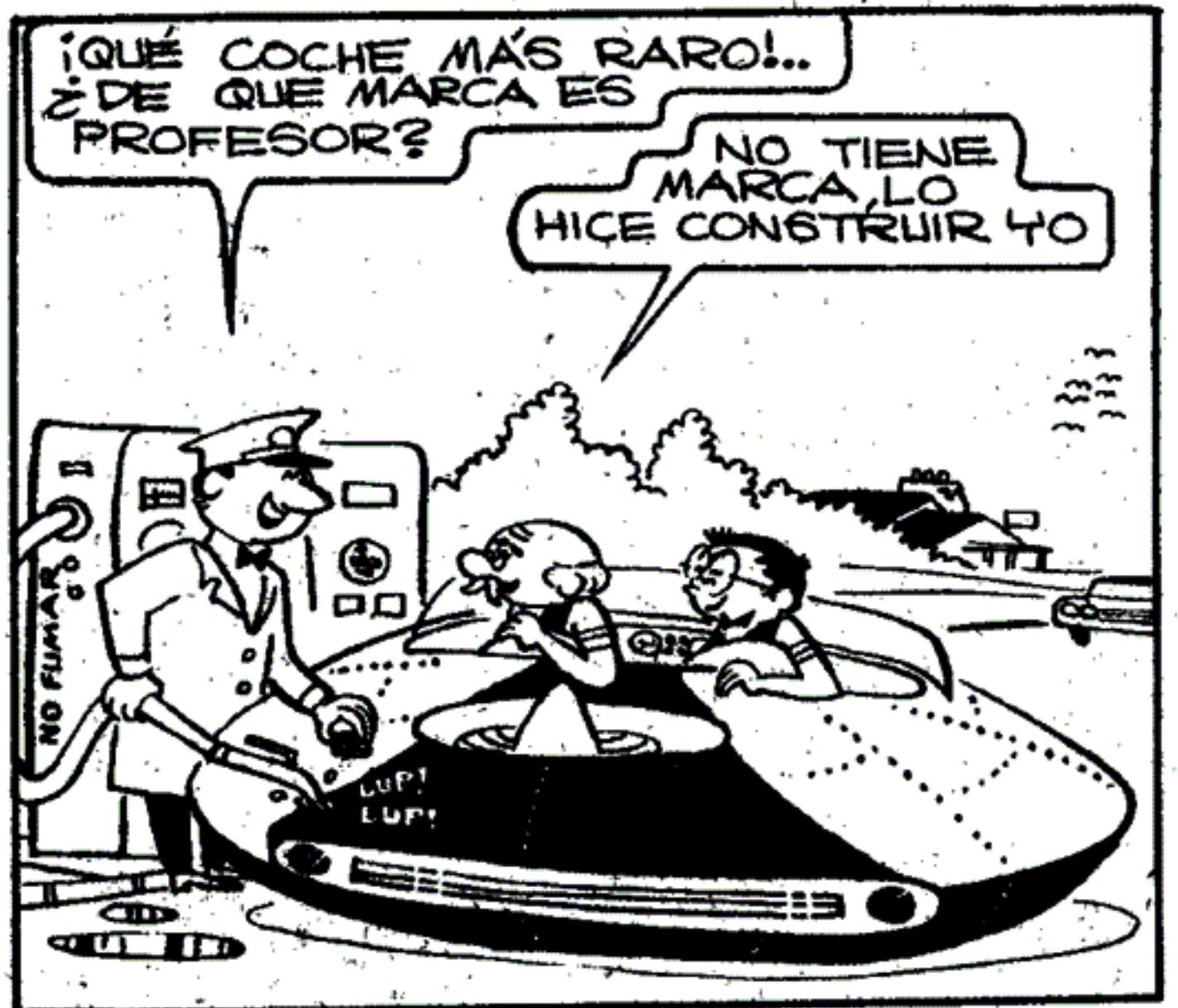
por DOL

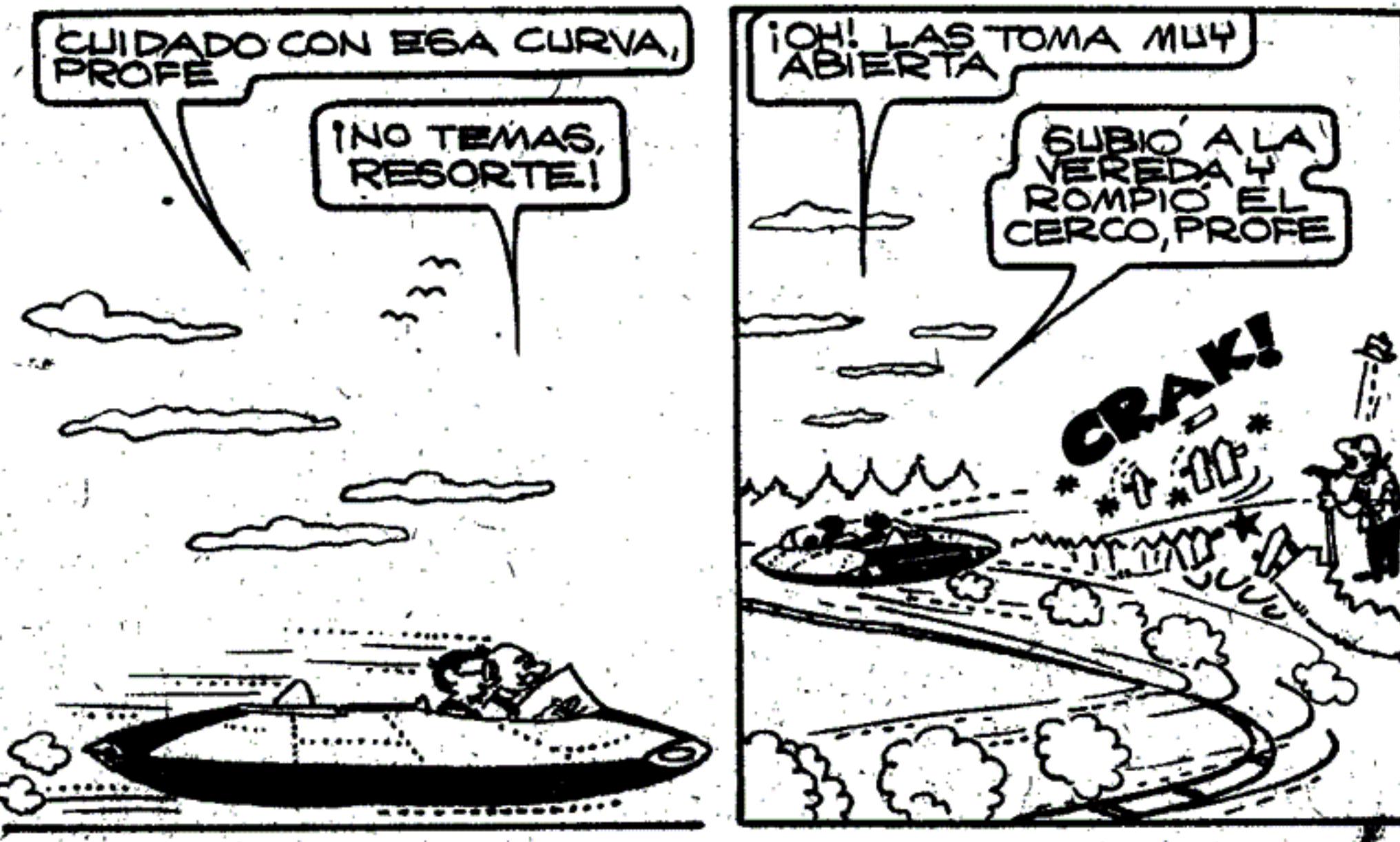


¡SIN RUEDAS!..



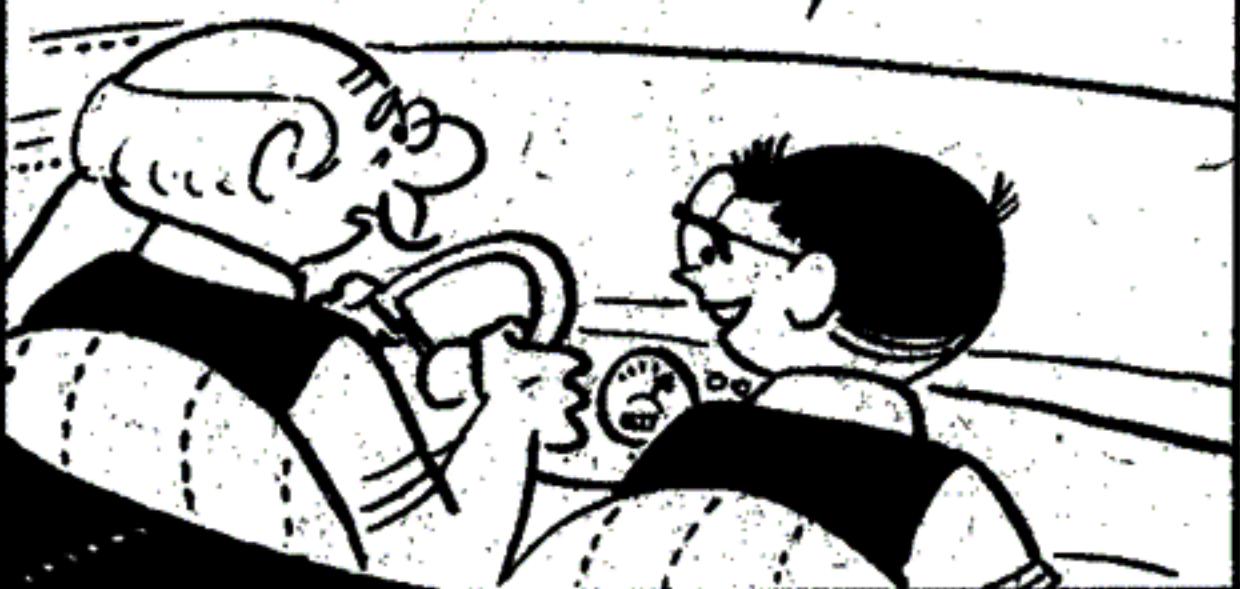




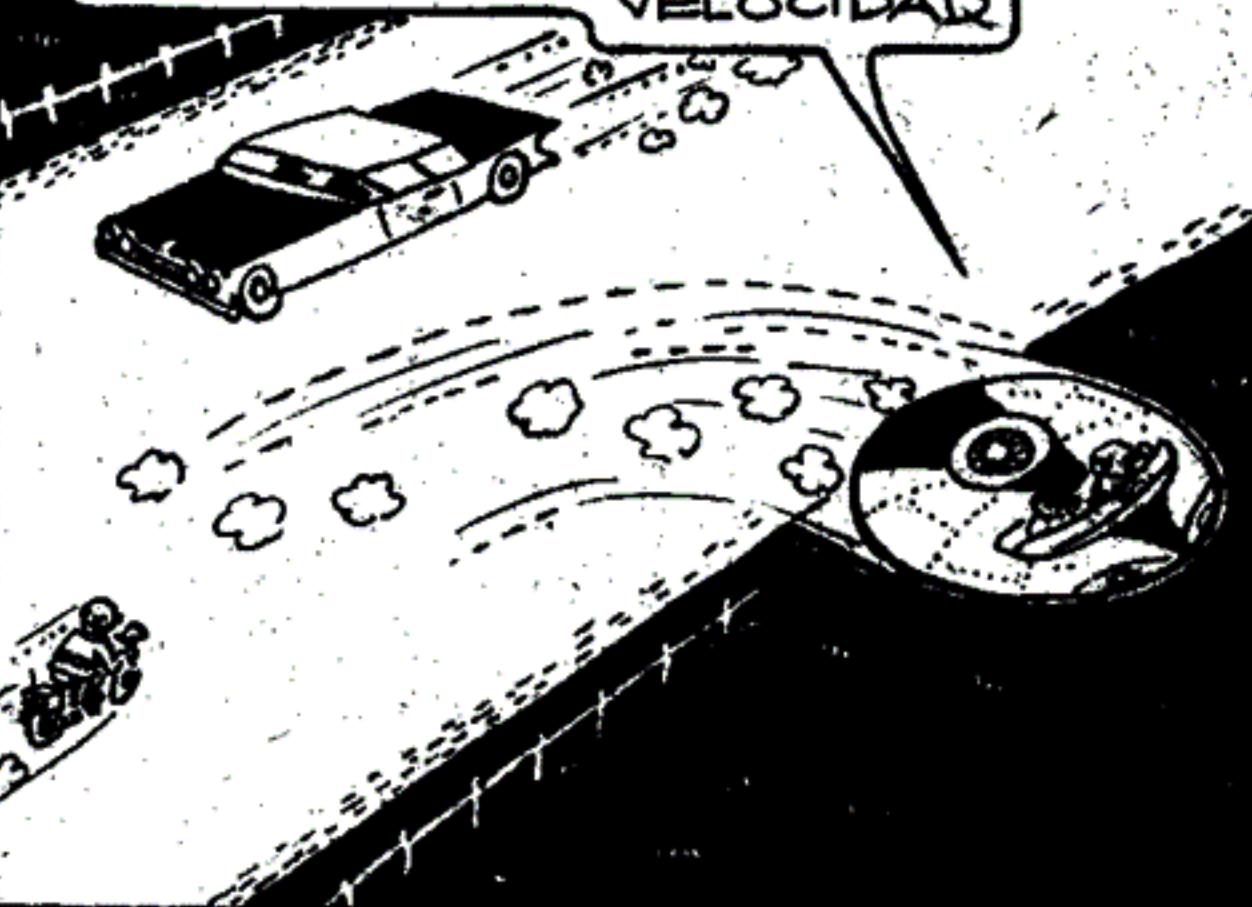


POR EL CAMINO NO SE PERMITE CORRER, PERO FUERA DE EL PODEMOS IR A CUALQUIER VELOCIDAD, NO HAY ORDENANZA QUE LO PROHIBA

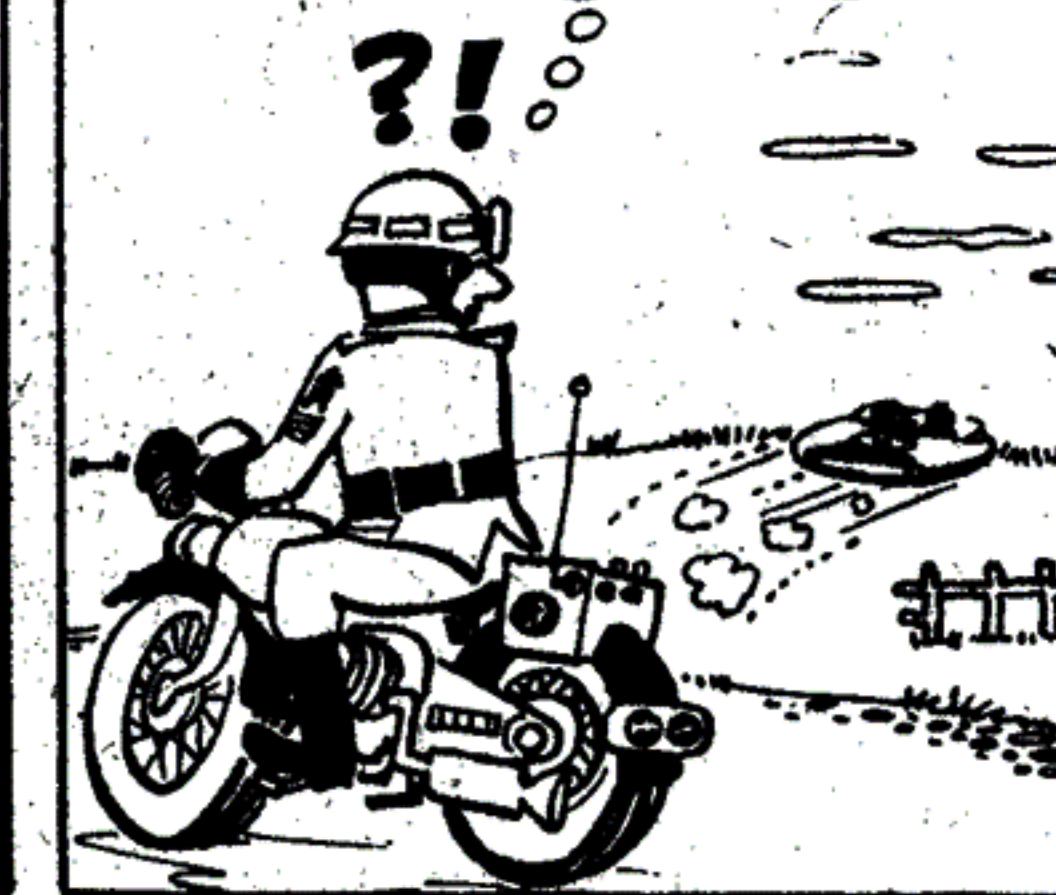
¿FUERA DEL CAMINO?... NO ENTENDO



¿TE OLVIDAS QUE ESTE APARATO ANDA SOBRE CUALQUIER SUPERFICIE? AQUI NO NOS PODRA COBRAR MULTA POR EXCESO DE VELOCIDAD

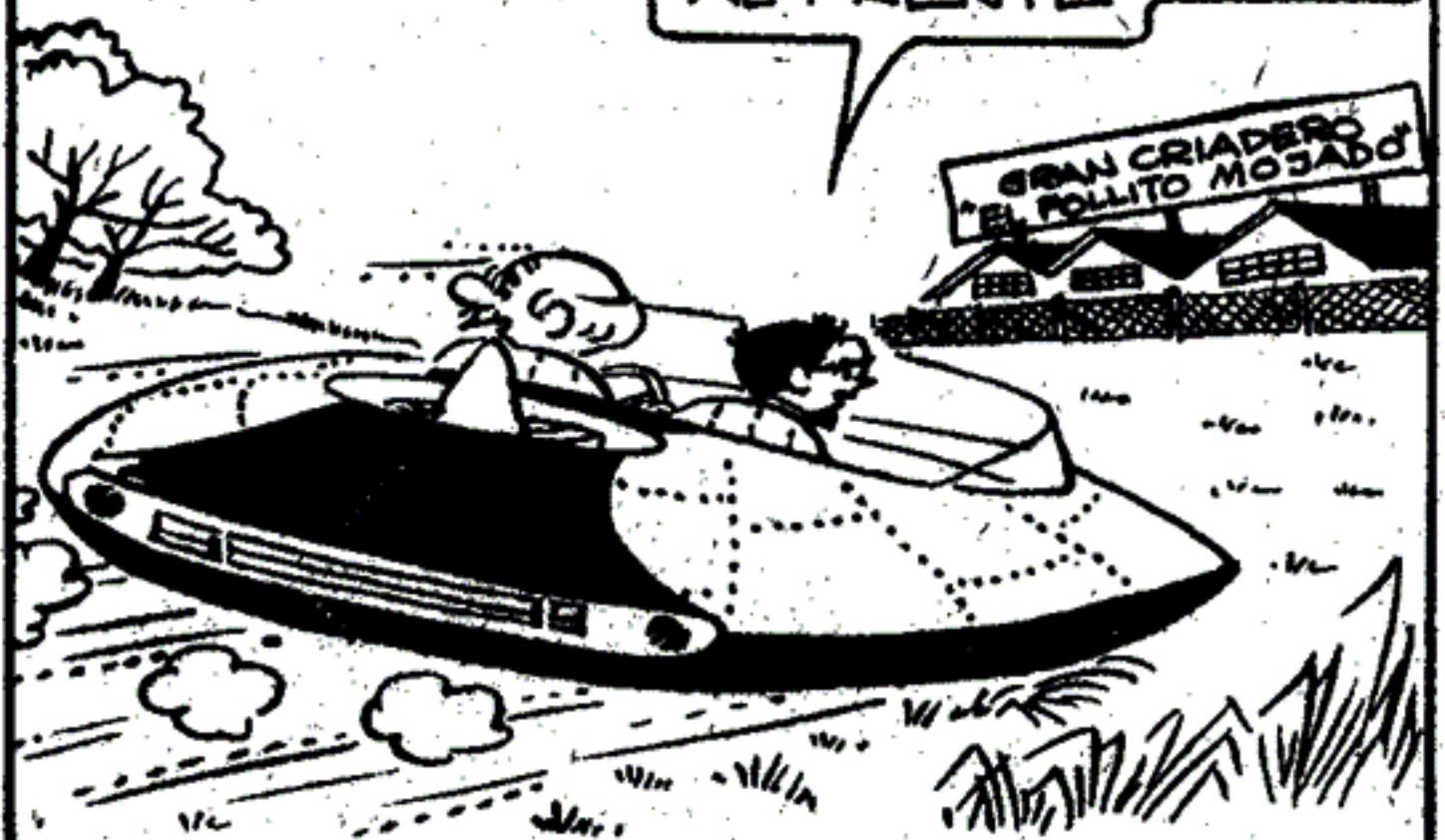


POR AHÍ NO TENGO DERECHO DE SEGUIRLOS ¿O SI?... NO... POR AHÍ PUEDEN CORRER ¿O NO?



SUERTE QUE ESTOS TERRENOS SON BASTANTE LÍSOS

¡NO SE DISTRAIGA, PRÓFE! MIRE ESOS ALAMBRADOS AL FRENTE



¡MIRE PADRE! UN APARATO ESTÁ ATRAVESANDO NUESTROS GALLINEROS

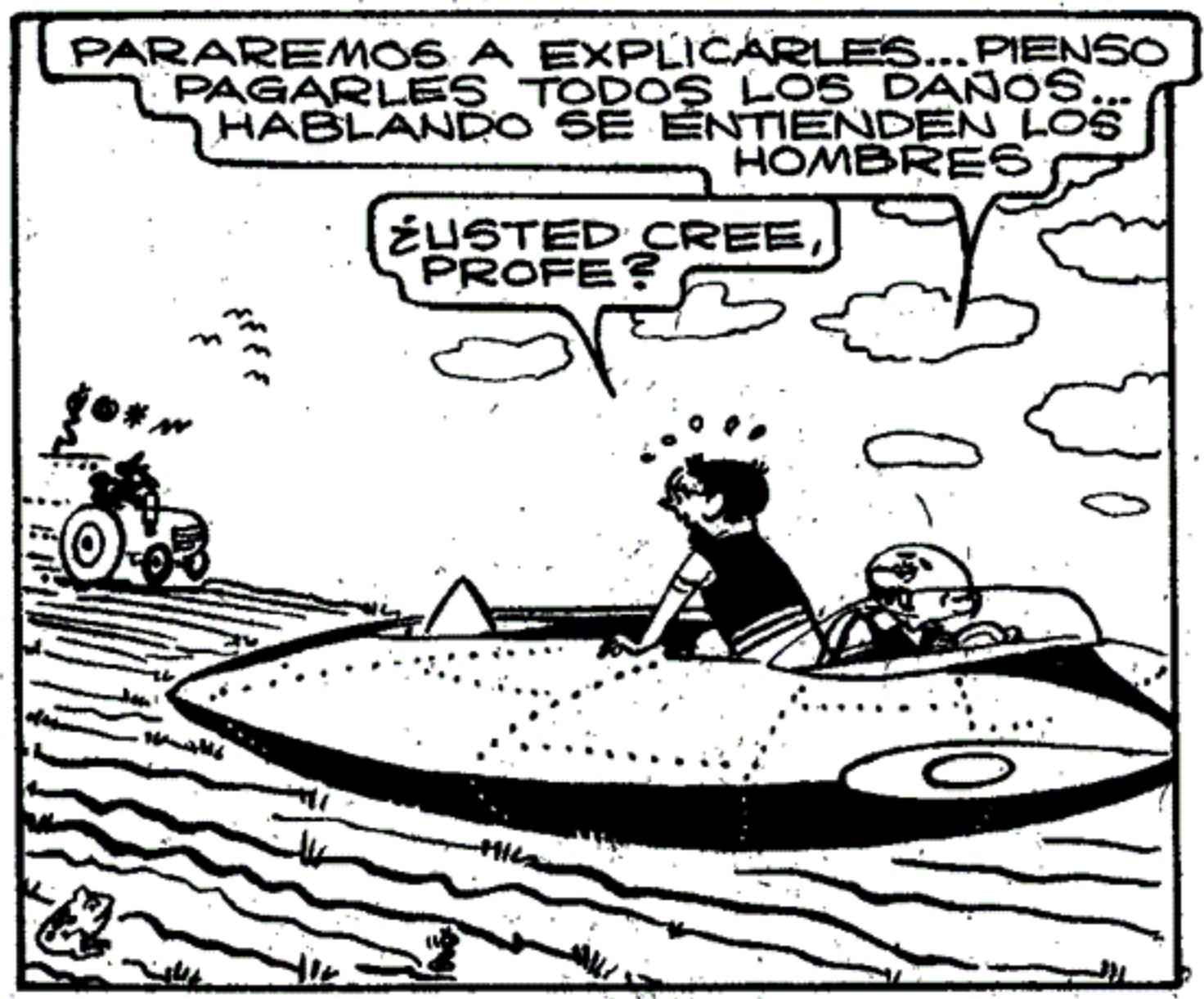
¡OH! ¡NO PUDE EVITARLO, RESORTE! LE ENVIAREMOS UN CHEQUE



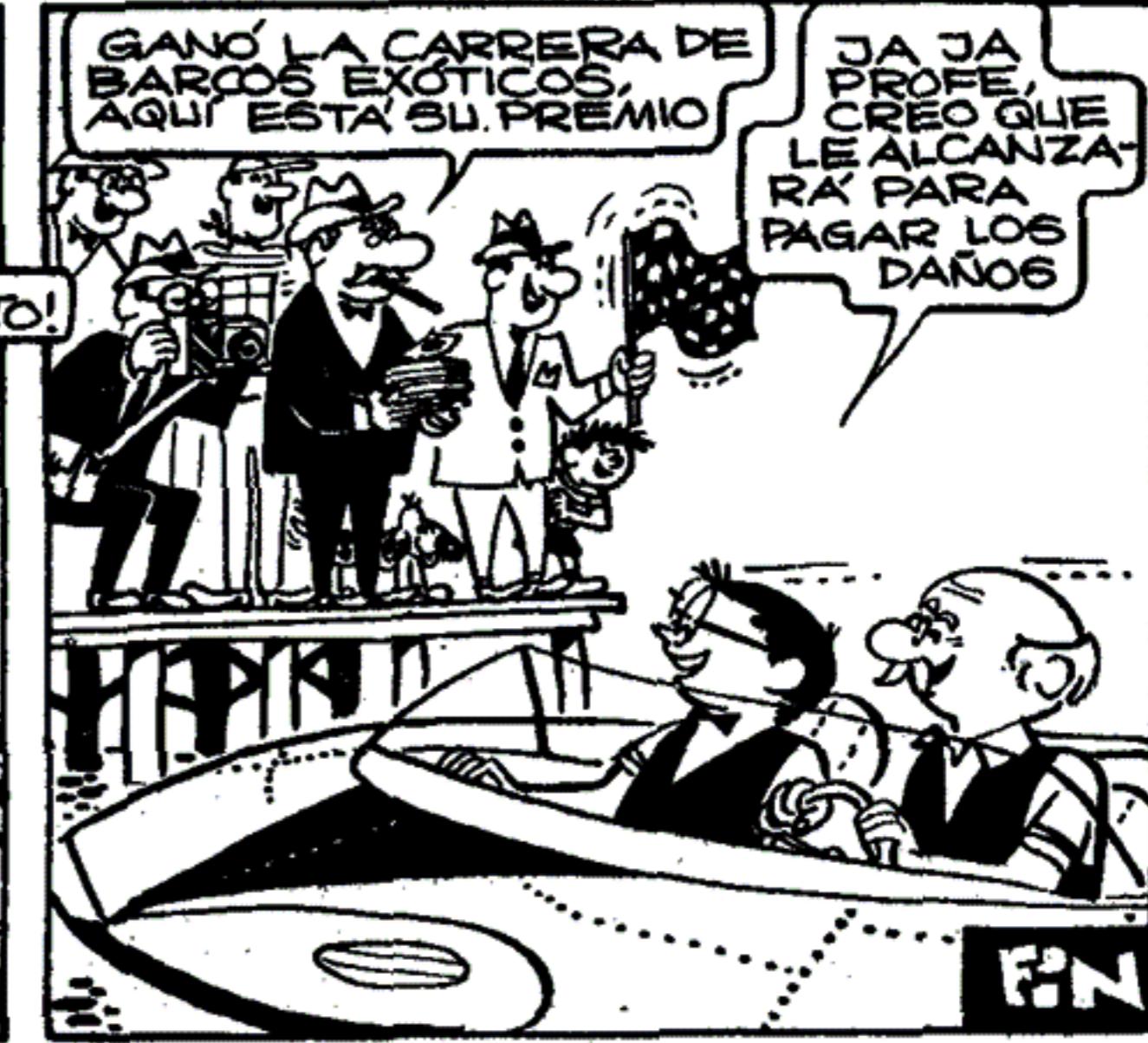
¡ROMPIÓ TODOS LOS ALAMBRADOS! PERO... ¿QUÉ ERA ESO?

¡UN PLATO VOLADOR!?







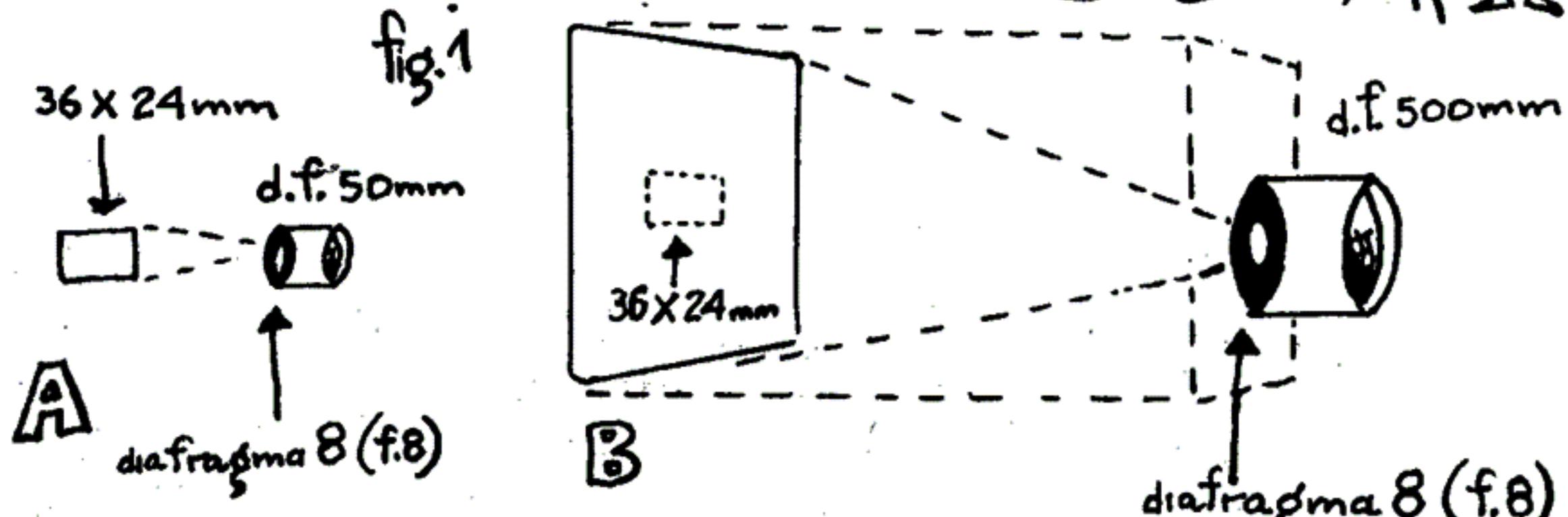


FOTOGRAFIA

¿ usas el teleobjetivo?...

Cuantos lectores poseen en su cámara un teleobjetivo y nunca los usan, las excusas son varias pero la principal es que no valorizan las ventajas que se consiguen, no sólo en la obtención de fotos tipo retrato ya que al alejar el objetivo del motivo a tomar se evitan deformaciones, sino en muchos motivos donde el teleobjetivo se hace casi indispensable.

Veamos los puntos más importantes y aclararemos algunos falsos conceptos, muchos du dan y piensan, "cuando uso el teleobjetivo debo abrir más el diafragma?..." no, cada valor de diafragma que en ciertas condiciones de luz es adecuado para el lente normal lo es también para el teleobjetivo, la Fig. 1 nos aclara ésto, supongamos que en A tomamos una foto con el lente normal (50 mm.) y con 1/200 de velocidad del obturador, debemos usar un f8; bien si observamos en B un lente de una cámara más grande, usará f8 con la misma velocidad para esas mismas condiciones de luz, observen que si ese objetivo se usara como teleobjetivo la parte central de la foto sería lo que se abarcaría con un film de 35 mm. (36 x 24 mm.), entonces una placa grande o una chica sería impresionada con la misma exposición y por lo tanto con el mismo valor de diafragma, para explicarlo más técnicamente, el valor f8 significa que el diámetro de la abertura del diafragma entra exactamente ocho veces en la medida de distancia focal del lente, esto vale tanto para el

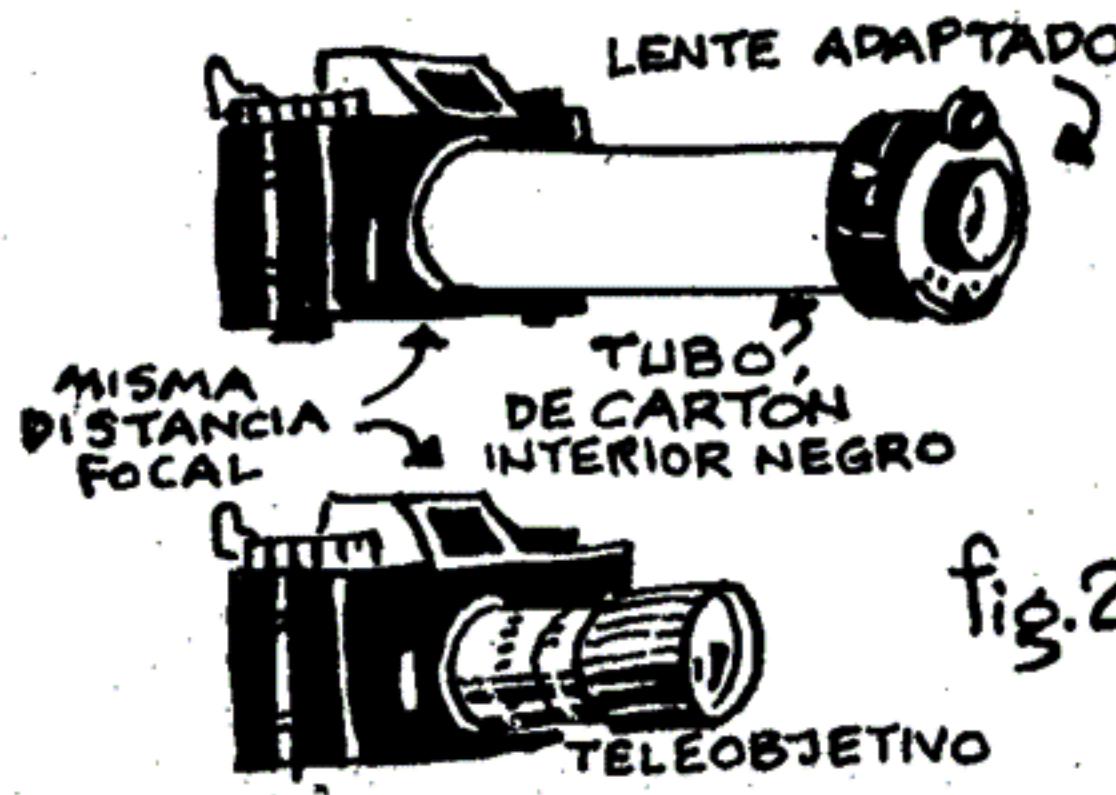


lente normal de 50 mm. de distancia focal como para el tele que puede ser de 500 mm. de distancia focal con lo que quiere decir que aunque la abertura del segundo es más grande que la del primero, el valor es f8 tanto para uno como para el otro, aunque con un lente de una cámara más grande se puede usar como teleobjetivo en una cámara más chica,

haciéndole un tubo que ajuste exactamente en la cámara que se le ha retirado el lente normal, en realidad los teleobjetivos son hechos especialmente y si comparamos en la figura 2 vemos que si adaptamos un lente con sus diafragmas de una cámara más grande, resulta más pesado y más largo que un teleobjetivo realizado para este fin.

Y un último consejo, cuando tengamos que usar un tele, tratemos de apoyarlo ya sea en un trípode o en algo sólido en el momento de disparar el obturador, esto vale también para un lente normal que se use con velocidades inferiores a 1/60 de segundo, verán como se gana en nitidez.

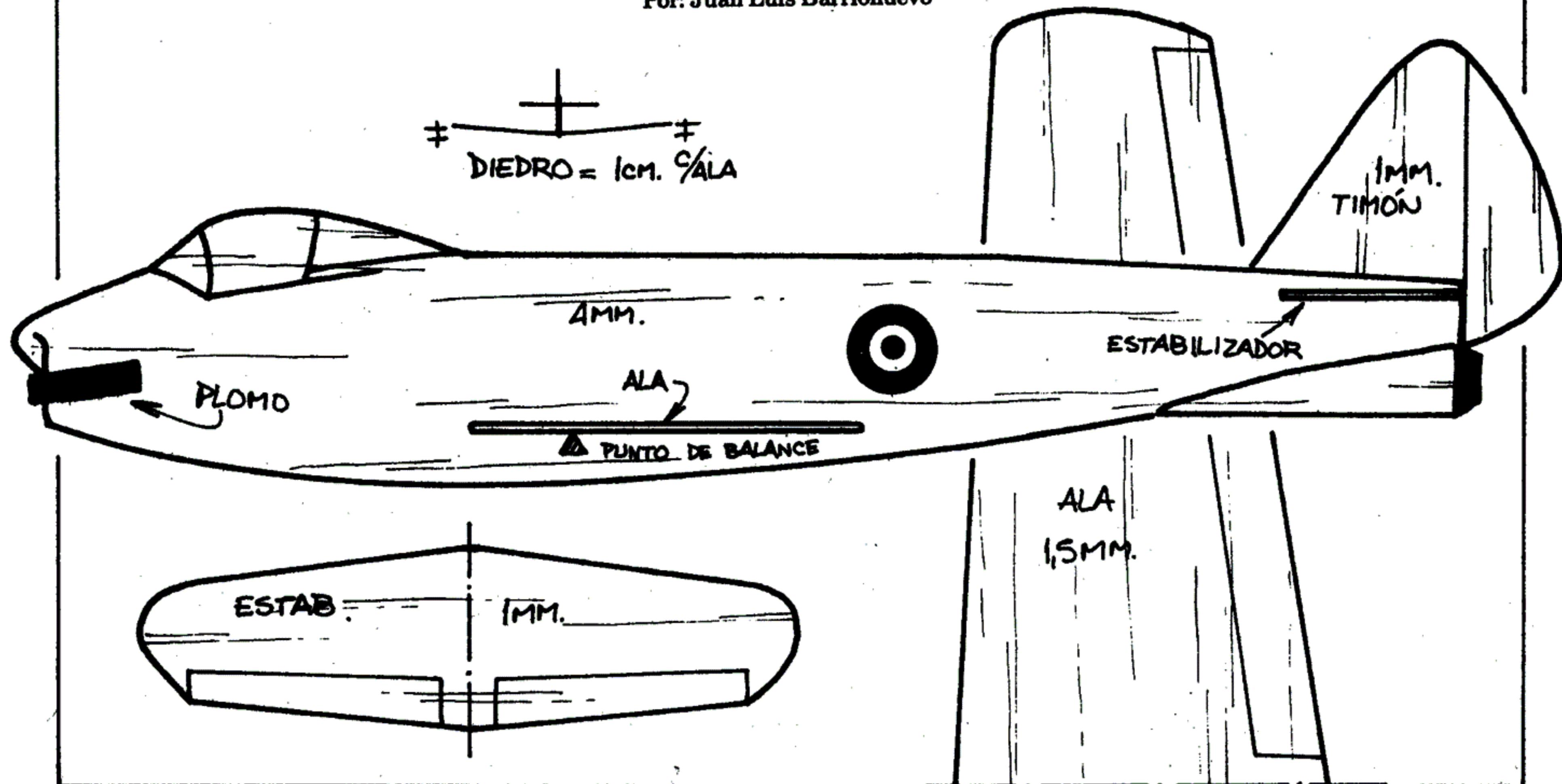
Creo que los que poseen una cámara con lente intercambiable con estas ideas podrán "fabricarse" con un objetivo de una cámara más grande un buen teleobjetivo o uno de nuestros telescopios sin usar el ocular

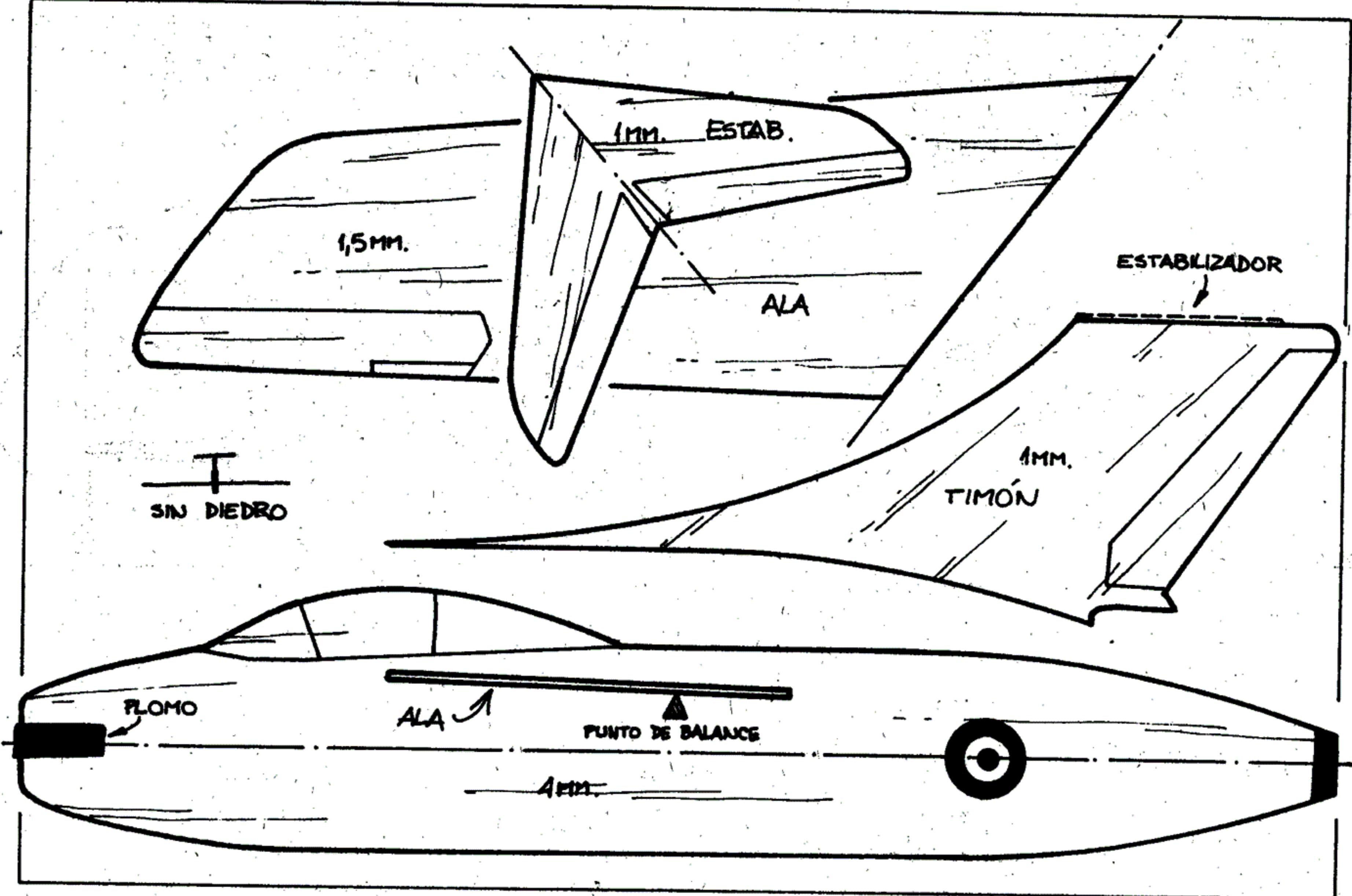


“PULQUI I” Y “PULQUI II”

PLANEADORES LANZADOS A MANO

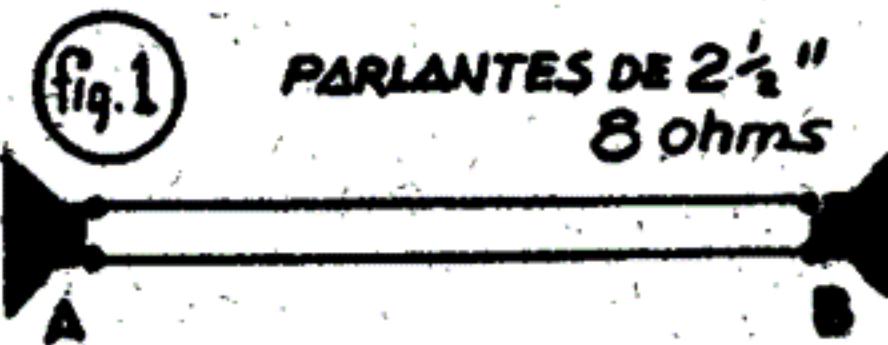
Por: Juan Luis Barrionuevo





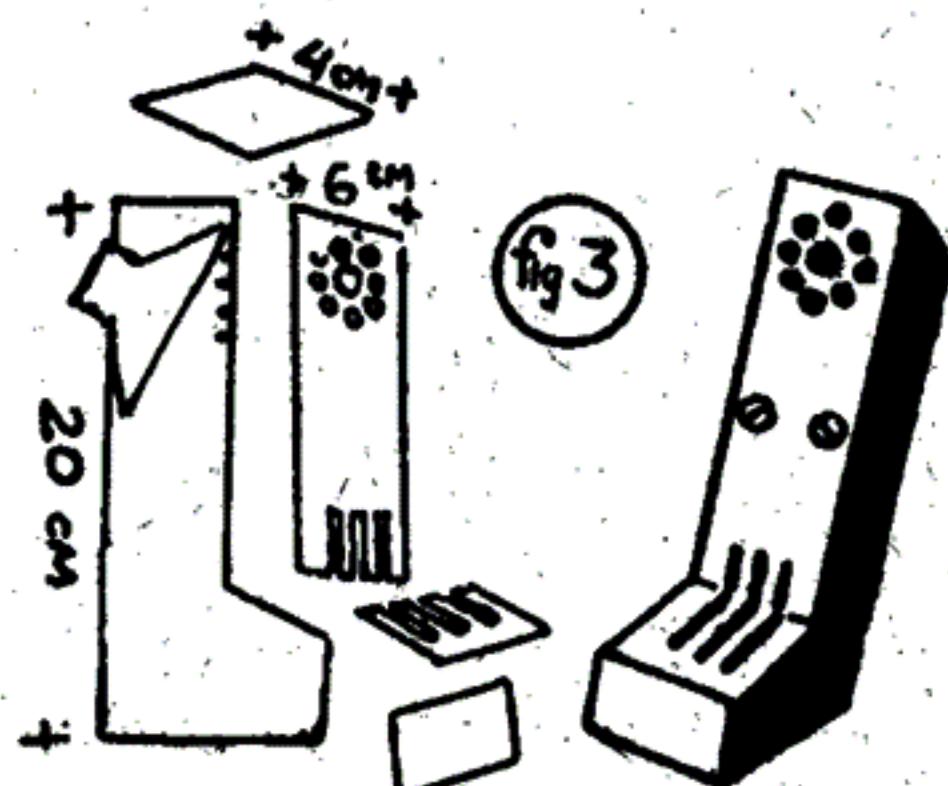


LOS APARATITOS ELECTRONICOS DE RESORTE



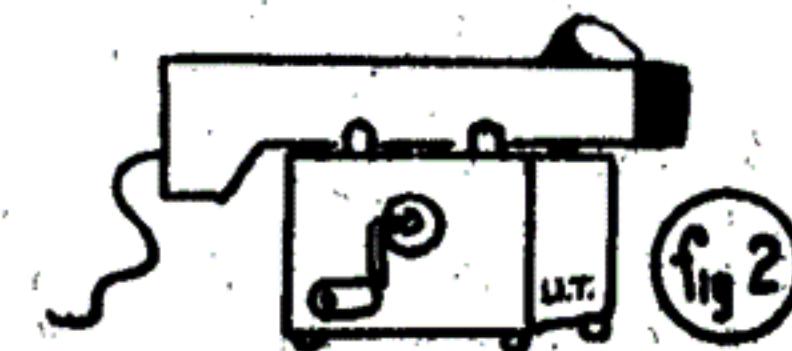
Para comunicarnos entre dos habitaciones o entre dos casas vecinas no hay nada mejor que un teléfono, aquí les presento el más fácil con la condición que se use en lugares con poco ruido ya que se oye un poco más bajo que un teléfono común pero mientras esté funcionando no consume corriente, ya sé que muchos querrán saber como es el funcionamiento.

La figura 1 nos muestra como se conectan los parlantes, si uno se coloca frente a uno de ellos y habla la bobina que está unida al cono vibra con él a consecuencia del sonido, esa bobina está dentro de un campo magnético y cuando sus alambres de cobre cortan líneas de fuerzas del campo magnético en ellas se induce una corriente que va por el cable al otro parlante, en ese parlante sucede todo lo contrario, la bobina de este recibe esa corriente y produce un campo magnético que al quererse emparejar con el del imán pre-



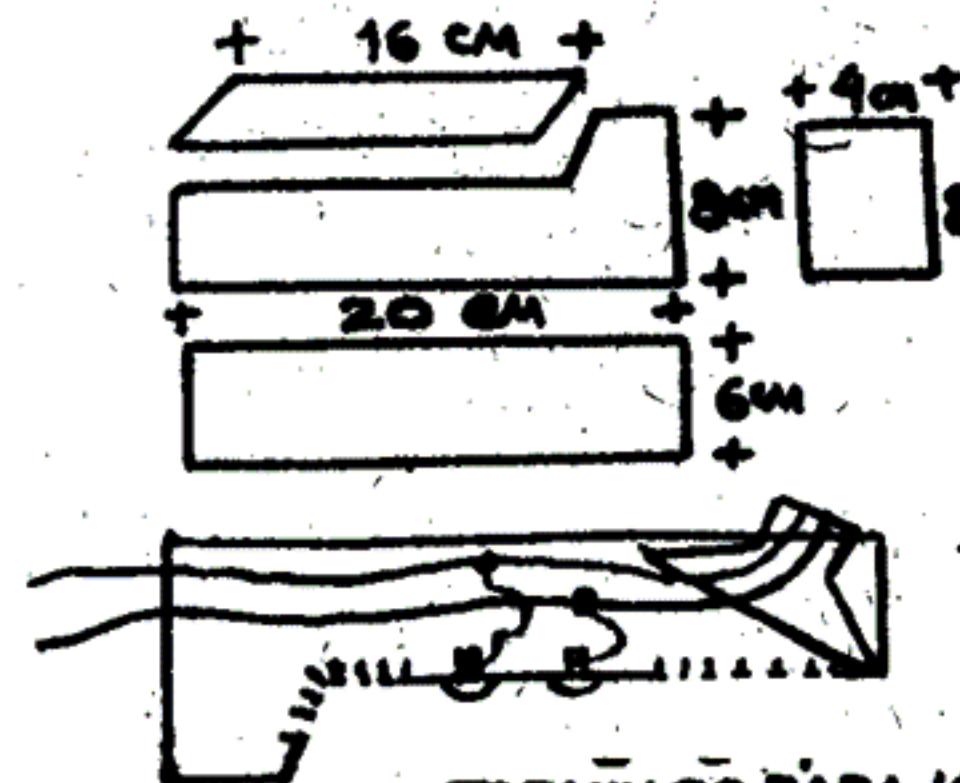
manente del parlante hace vibrar el cono de cartón que produce sonidos o sea las palabras que se dicen frente al primer parlante, como la corriente producida así es muy débil el sonido que produce el otro es también débil por lo que hay que acercar el oído para poder percibirlos.

La figura 2 nos muestra un aparato que podemos hacer fácilmente para aprovechar este proceso de física, la figura 3 describe como colocar cada parlante en una cajita hecha de cartón o madera terciada con perforaciones

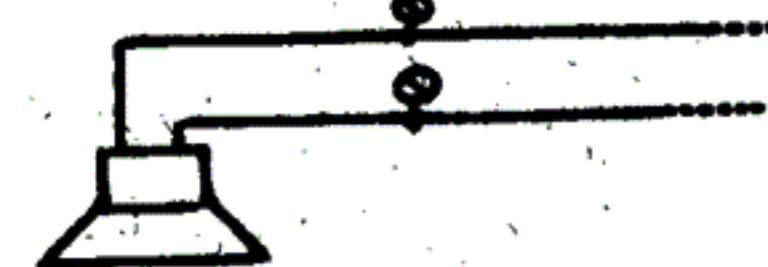


Hacé este teléfono

para hablar frente al parlante y también oírlo cuando nos hablen del otro lado... pero como llamamos si apenas se percibe el sonido, eso lo solucionamos con algo muy simple, se trata de hacer un sonador a manivela, observen el detalle en la figura 5, los parlantes tienen conectados los cables en sus dos dos electrodos de conexión y además prolongan esos cables a dos tornillos de bronce o cobre, la figura 5 muestra la cajita donde se "cuel-



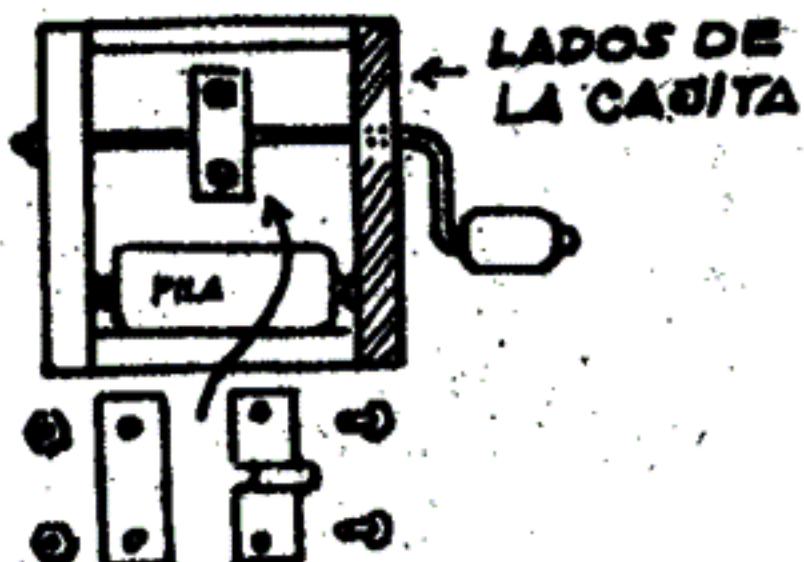
TORNILLOS PARA LOS CONTACTOS CON LOS DE LA CAJA



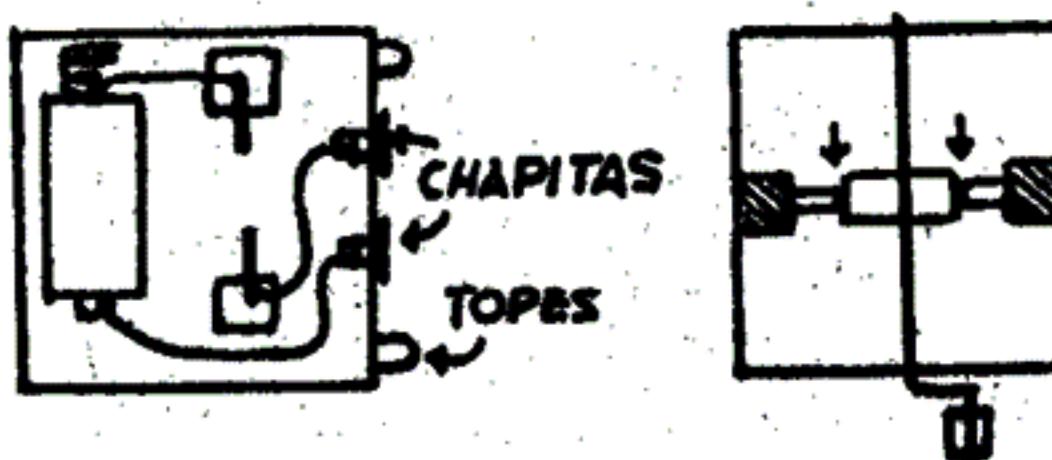
muy simple

fig 4

CORTAR
PARA HACER
LOS
CONTACTOS FLEXIBLES

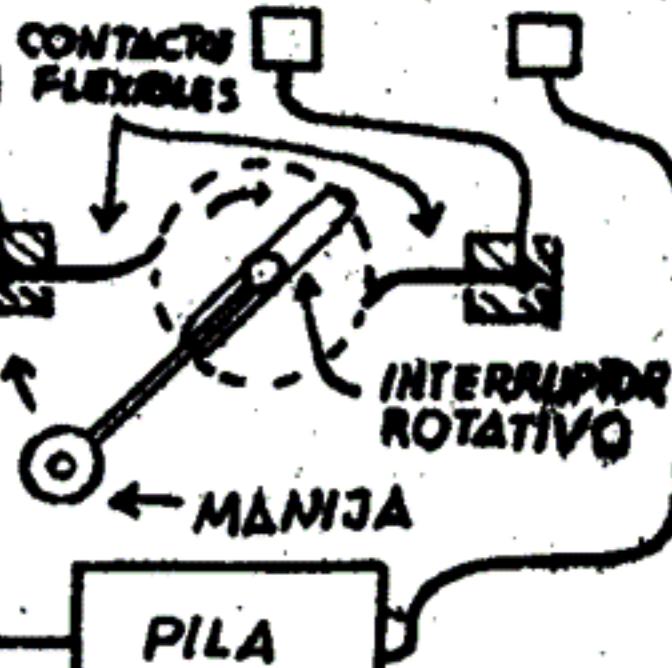


MANIJA HACIA
ABAJO →
SERVE DE
INTERRUPTOR
PARA NO GASTAR LA PILA



ESTE LLAMADOR A PILA PUEDE EVITARSE DE
HACER SI SE PONEN DE ACUERDO PARA HABLAR

fig 5

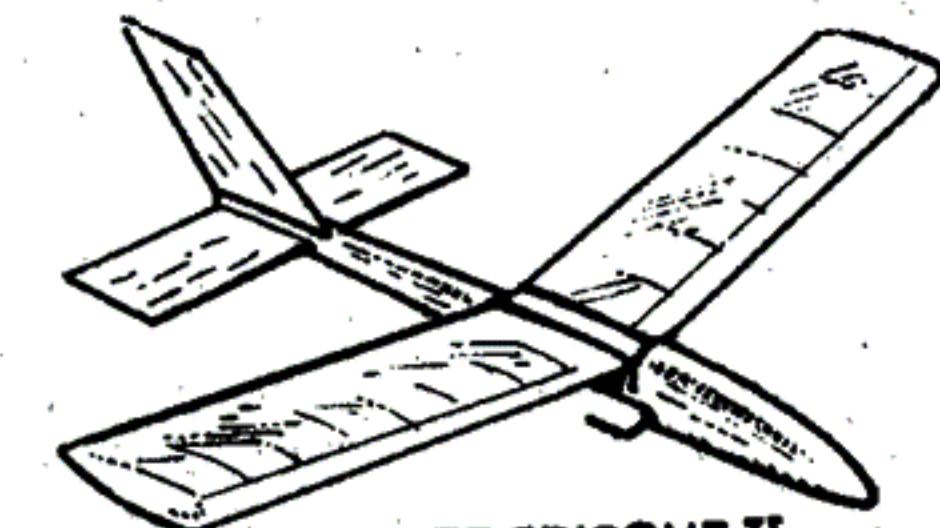


ga" el teléfono con dos contactos (chapitas de cobre o bronce) donde apoyarán y harán buen contacto los tornillos del teléfono, den-

tro de cada cajita habrá una pila y un contacto que gira con la manivela, cuando los dos teléfonos permanecen "colgados" o sea apoyados en sus cajitas, cuando demos vuelta la manivela sonará en los dos teléfonos un sonido de llamada, si este sonido les resulta poco podemos utilizar cualquiera de los osciladores que publicó la revista como así también podemos colocarle sendos amplificadores si queremos utilizarlo en talleres donde el ruido no deje oír, pero eso escapa al simple teléfono que quisimos dar aquí.

Los parlantes pueden ser de dos pulgadas o dos y media, de 8 ohms o más, 20 ohms, 60 ohms, esto por si tienen alguno por que no se consiguen, el cable bifilar del más delgado (menos amperaje) y más barato.

AEROBALSA



HOBBIES
J.B. JUSTO 9441
TEL. 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa
RC

Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:
soliciten lista de precios
Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

GUSTAVO OSCAR BENDRANAS



OBSERVANDO EL COSMOS

BUSCANDO desde Argentina y los inició la búsqueda más

Cuando observamos el cielo estrellado en esas noches que se nos presenta con toda grandiosidad, cuantas veces hemos pensado si en otros mundos no habrá vida semejante a la de la Tierra, a la ciencia ya no le cabe duda de ello y es por eso que ya se ha iniciado la búsqueda de señales inteligentes que puedan provenir de alguno de esos mundos distantes, más aún, desde aquí, de Argentina la pantalla de uno de los más grandes radiotelescopios está explorando el cielo del hemisferio sur en busca de alguna señal que pueda haber sido emitida por seres inteligentes desde las profundidades del cosmos.

En las cercanías de La Plata, más preciso, en el parque Pereyra Iraola se encuentra el

Instituto Argentino de Radioastronomía (IAR) que ha suscrito un convenio con la Sociedad Planetaria de Estados Unidos para conectar a uno de sus radiotelescopios a el computer Meta II similar al Meta I que se encuentra en Massachusetts en la tarea de explotar los cielos del hemisferio norte.

Una antena para recibir señales de muy alta frecuencia tiene muy poca superficie por lo que necesita que las ondas sean concentradas en ella, observen las fotografías y noten que la antena ocupa con el preamplificador la parte central sostenida por tres brazos en el centro de la gran pantalla parabólica que concentan como un lente gigante toda la radiación sobre la pequeña antena, en el

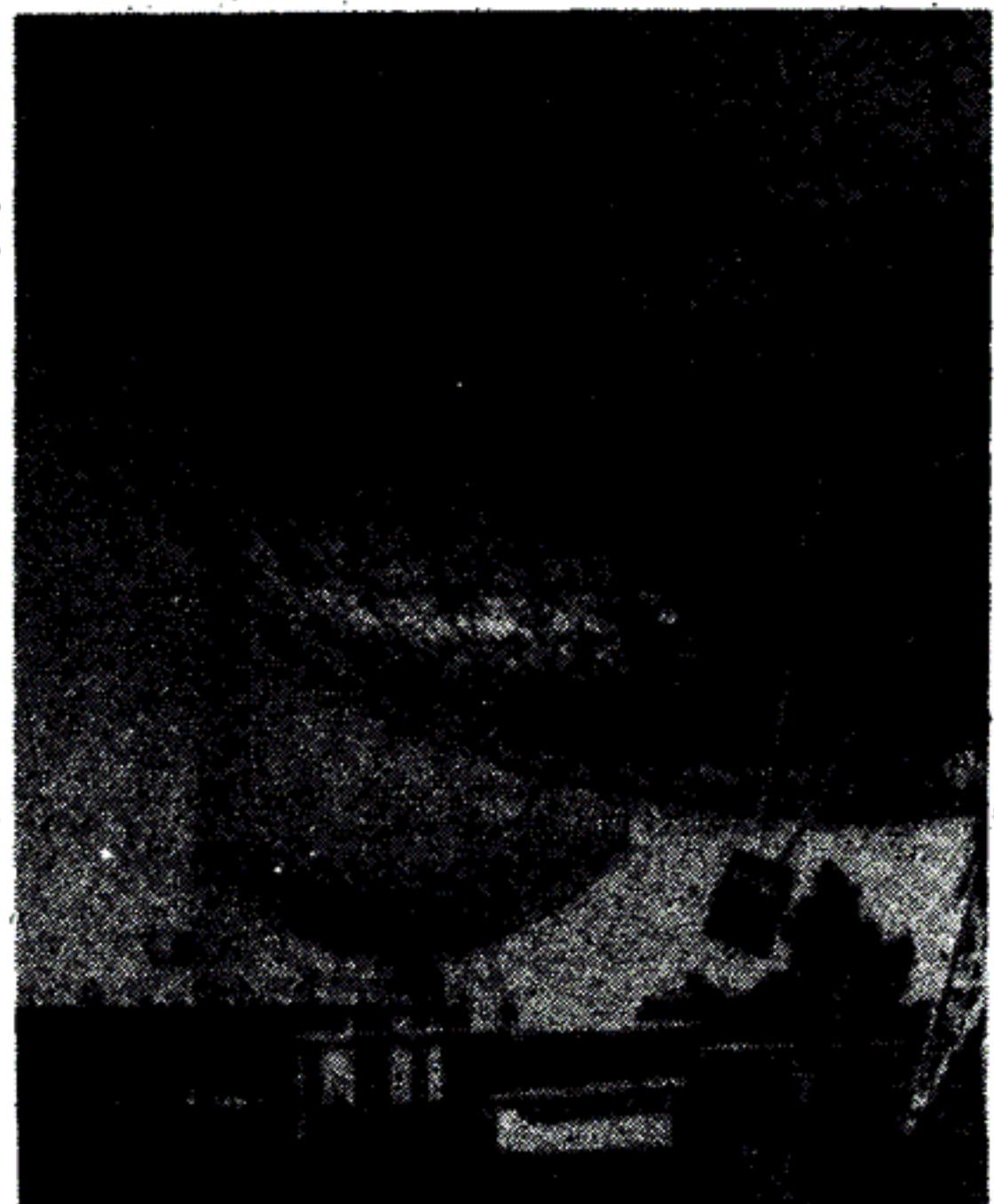
caso de un radiotelescopio recibe millones de señales que como en un receptor común pueden sintonizarse, durante mucho tiempo se están recibiendo y muchas veces parecieron por su secuencia y continuidad tener relación con alguna civilización extraterrestre pero luego se comprobó que provenían de pulsares o cuásares que emitían naturalmente esos pulsos, clasificar todo lo que se recibe y tratar de separar lo que puede ser señales de alguna inteligencia exterior de los millones de señales que provienen de nubes de gases, planetas, estrellas, etc. resulta una tarea lenta y tediosa, se necesitaba algo que rastreará y clasificará esas señales para separar y analizar esas emisiones, para eso se crearon las supercomputadoras METAs (Megachannel Extra Terrestrial Assay) que trabajando una en el hemisferio norte y otra en el hemisferio sur serán capaces de procesar cada una más de 8.000.000 de frecuencias y separar lo probable inteligente de lo natural, Carl Sagan, el astrónomo norteamericano que dirige el proyecto desde la Sociedad Planetaria en los Estados Unidos donde Meta I está funcionando desde 1985, es un científico muy optimista y espera resultados sorprendentes, le auguramos éxitos en su empresa, pero aunque se usen las ondas electromagnéticas

SEÑALES DE INTELIGENCIAS EXTRATERRESTRES

Estados Unidos se importante de la historia

por H. Sídoli

que tiene la misma velocidad de la luz, cerca de 300.000 kilómetros por segundo las distancias son tan grandes que suponiendo que se localice una emisión inteligente en un pla-



Las antenas 1 y 2 del IAR en el parque Peñoya Irreka tomadas por nuestro corresponsal Ariel Lampert el día inaugural del proyecto Meta II.

neta que se encuentre a 50.000 años luz (Un año luz es la distancia que recorre la luz en un año a 300.000 kilómetros por segundo) al querernos comunicar con esa civilización usando el espectro electromagnético tardaríamos en hacer llegar nuestro mensaje otros 50.000 años... ahora pensemos si ellos lo reciben y nos contestan... otros miles y miles de años, hay que tener en cuenta que Meta I no detectó nada en estrellas cercanas, también hay que considerar que se está usando el espectro electromagnético ya que es lo más rápido que se conoce, además se busca en la longitud cercana a los 21 centímetros que es la frecuencia de las moléculas de hidrógeno que es un elemento de lo más abundante en el universo, supongamos que esos seres se encuentren miles de veces más adelantados técnicamente que nosotros y que utilicen en sus comunicaciones algo distinto, tengamos en cuenta que hace mil años nosotros nos comunicábamos con señales de humo y dentro de mil años quien sabe que usaremos, no serán esas ondas electromagnéticas como señales de humo para esos seres y ya no las utilizan más y lo hacen con algo que nosotros no podemos captar.

Pero aun queda una chance más, supongamos que sólo nos comunicaremos con se-



Discurso inaugural de Fredman bajo la antena N° 2 la que captará las señales que clasificará Meta II capaz de procesar 8.400.000 frecuencias en forma simultánea.

res en un grado de desarrollo técnico semejante al nuestro y si tenemos suerte habrá sorpresas, esperemos que si podemos descifrar esas señales extraterrestres provenientes de mundos más inteligentes nos sirvan de ejemplo para terminar con el hambre y las guerras que en todas las épocas acosaron a nuestro diminuto planeta.

Ingrese al fascinante mundo de los **DETECTIVES**

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, únicamente a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete..



Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

■ PRIMERA ESCUELA ■ ARGENTINA ■ DE DETECTIVES

DIAGONAL NORTE 825 - 10º PISO
BUENOS AIRES - ARGENTINA



NOMBRE Y APELLIDO _____

DOMICILIO _____

LOCALIDAD _____

PCIA. _____

Alfeñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



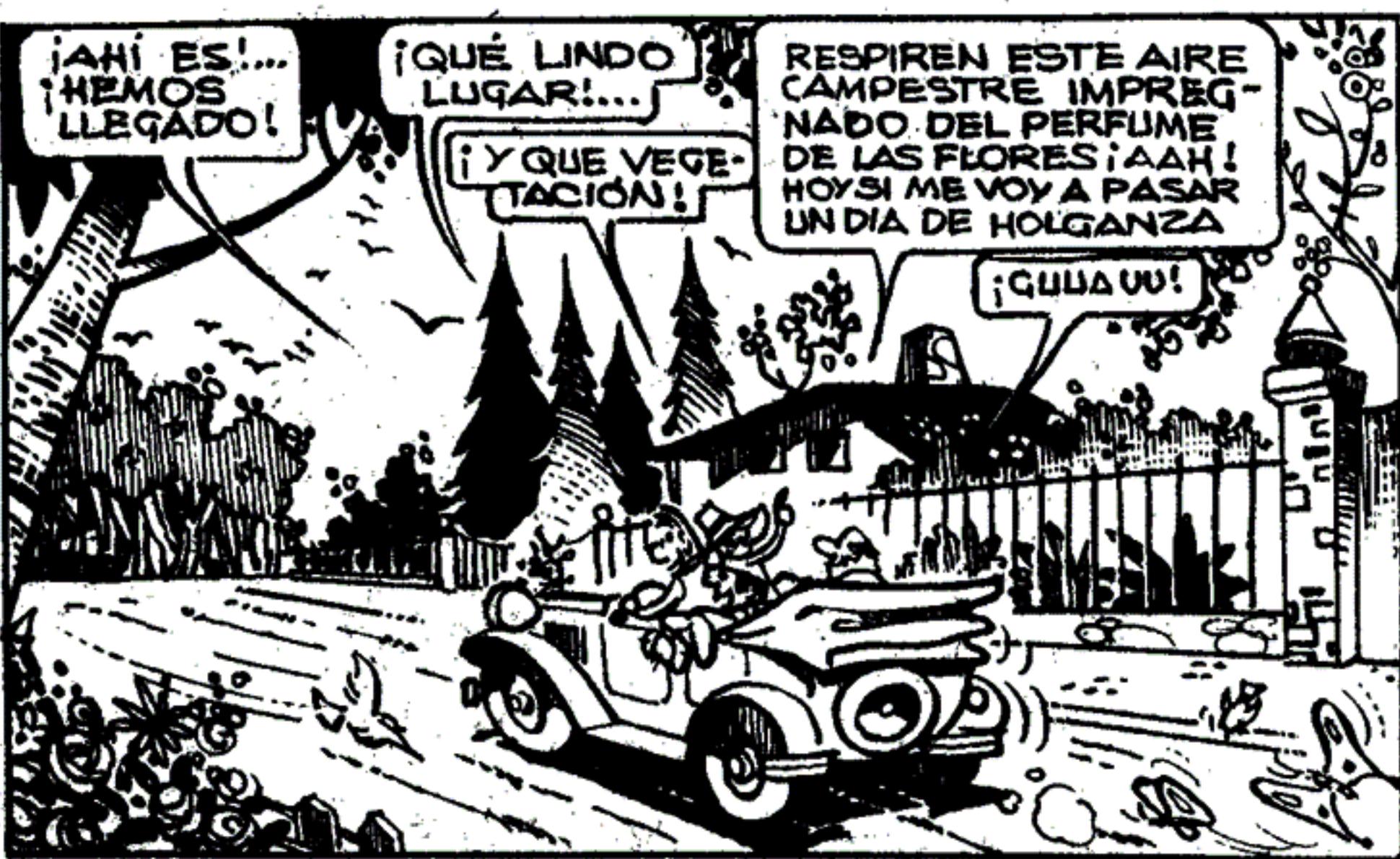
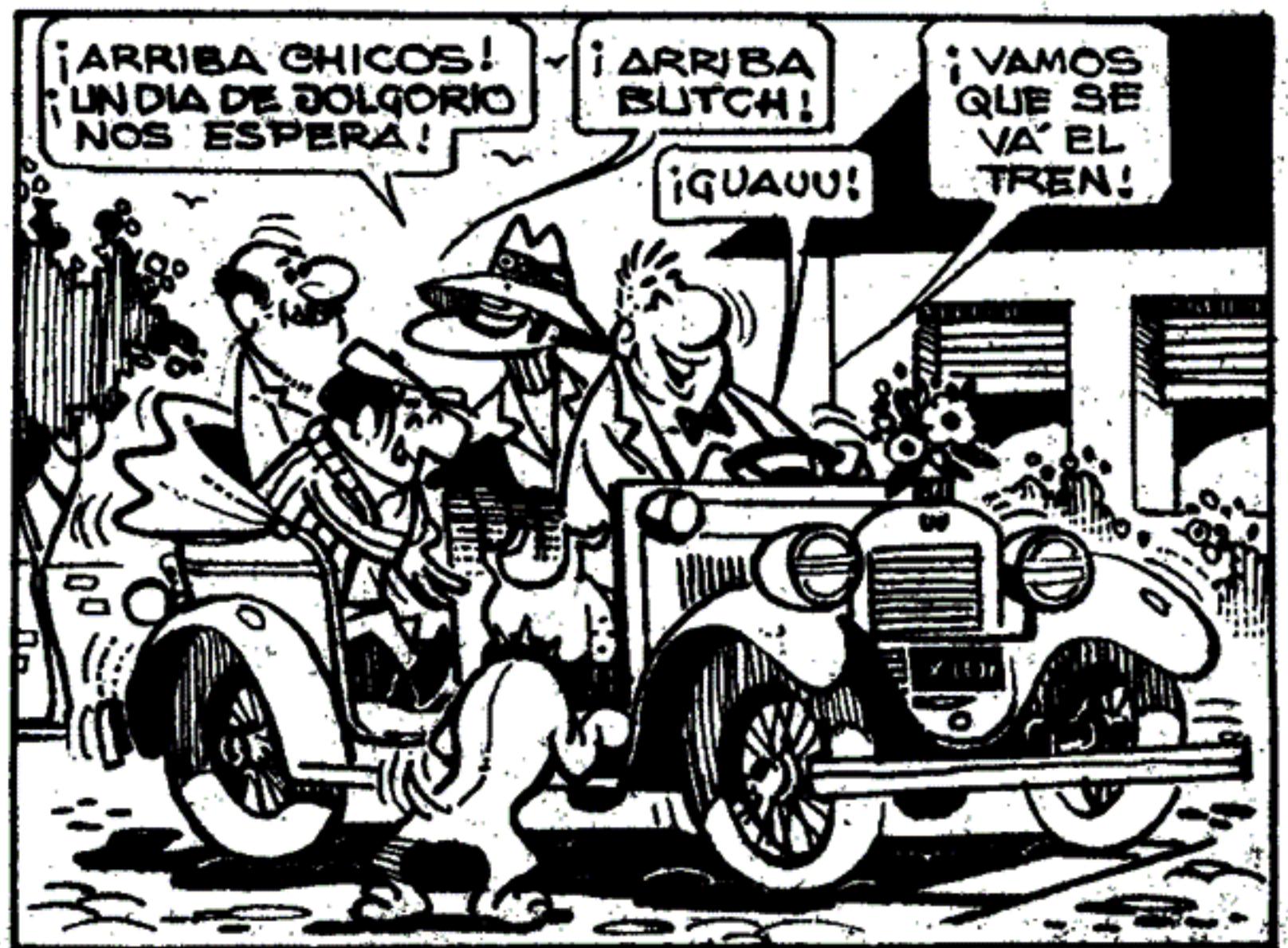
PRONTUARIO

Gangster o policia a ratos perdidos, no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"INVITACIÓN A
LA NATURALEZA...Y OTRAS COSAS"

POR GUERRERO





ENTANTO, NUESTROS AMIGOS SE DIVERTIRÁN
DE LO LINDO EN EL PARQUE DE LA CASA...



¡EEH!... ¡CUIDADO!...
¡QUÉ TE PASA?... ¡NO
QUIERES JUGAR MÁS?...



¡OYE MUSARAÑA! ¿TU
PERRO SE HA VUELTO
LOCO?.. DEJO DE JUGAR
Y SALIÓ DISPARANDO Y
REZONGANDO... ¡CASI ME
HACE CAER!



¡HUM! ¡DESAPARECIÓ, A VER
SI SE ME METIÓ EN LA
CASA Y ME HACE UN
DESTROZO!...



¡¡OOOH!! ¡NO DIGO?..
¡ESTÁ COMO LOCO!...
¡NO HABRÁ VISTO UN GATO?
¡ME VAN DESTROZAR LOS
CORTINADOS! ¡VOYA VER!



¡EEEH?.. ¡DIABLOS!
¡QUÉ ES ESTO?!

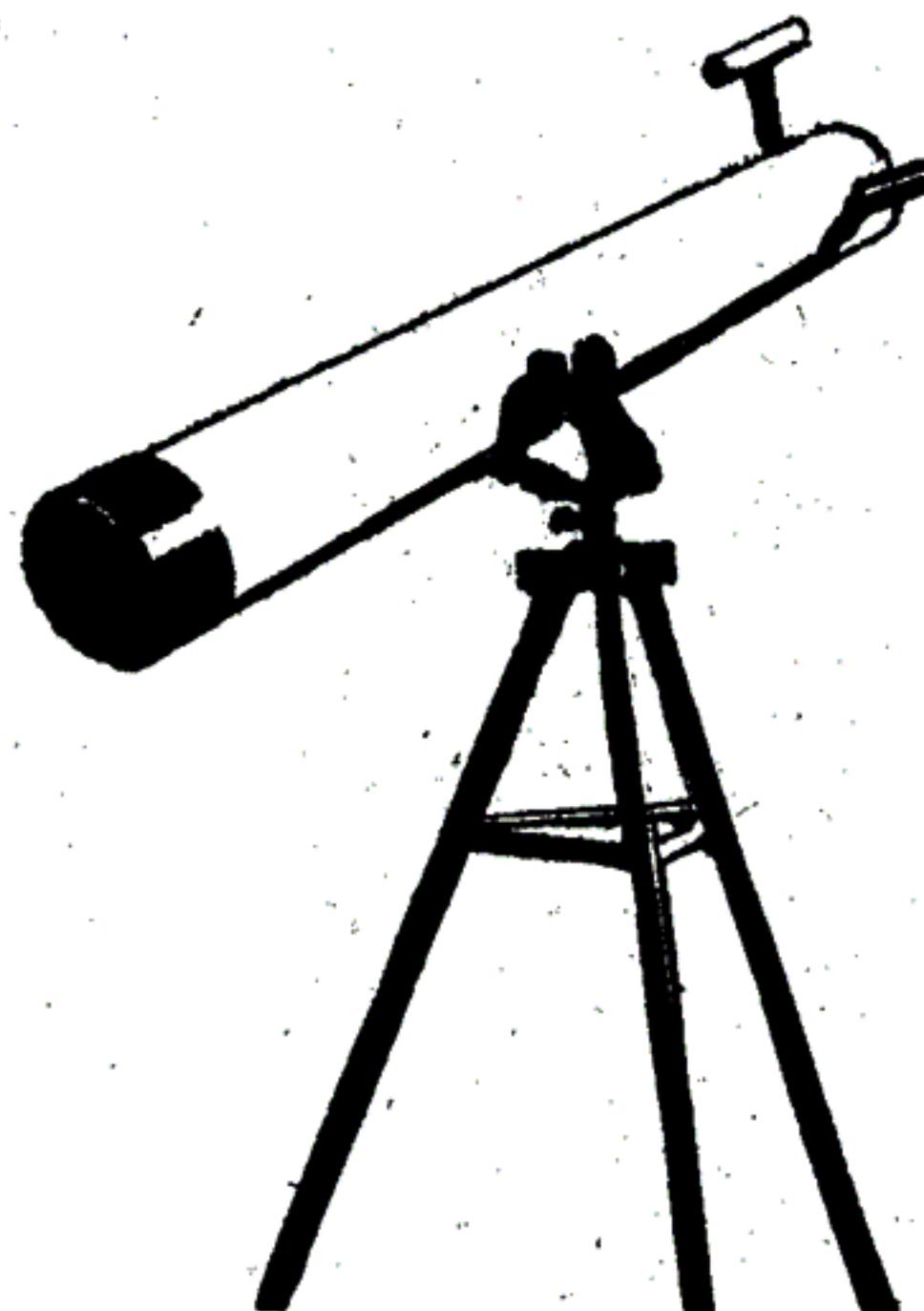






ALTA CALIDAD EN

OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA



**No es un juguete
Es un instrumento
óptico de verdad**

Si desea más información envíe estampillas para Franqueo certificado

**CONSULTAR
PRECIOS**



**Curso de construcción de telescopios, su funcionamiento y diseño, con ilustraciones:
Y también el mismo curso con Kit para construir.
NUEVOS: minikit para construir con espejo,
ocular, tubo, celda, buscador y portaocular.
Listo p/armar.**

Telescopio reflector "SELENE" de 10 cm
de diámetro y 225 aumentos, con oculares,
manual de instrucciones y caja.

WHITTALL HOBBIES

Donizetti 98 piso 1º dep. 4

[1832] Lomas de Zamora - Bs. As. - Tel. 245-3048

**Envíos
a todo
el país**

microcomputación

SCROLL CIRCULAR

La rutina empieza en 63034

La rutina acaba en 63050

La longitud es de 17 bytes

Para grabar esta rutina, usá SAVE 'Scroll cic' CODE 63034, 17

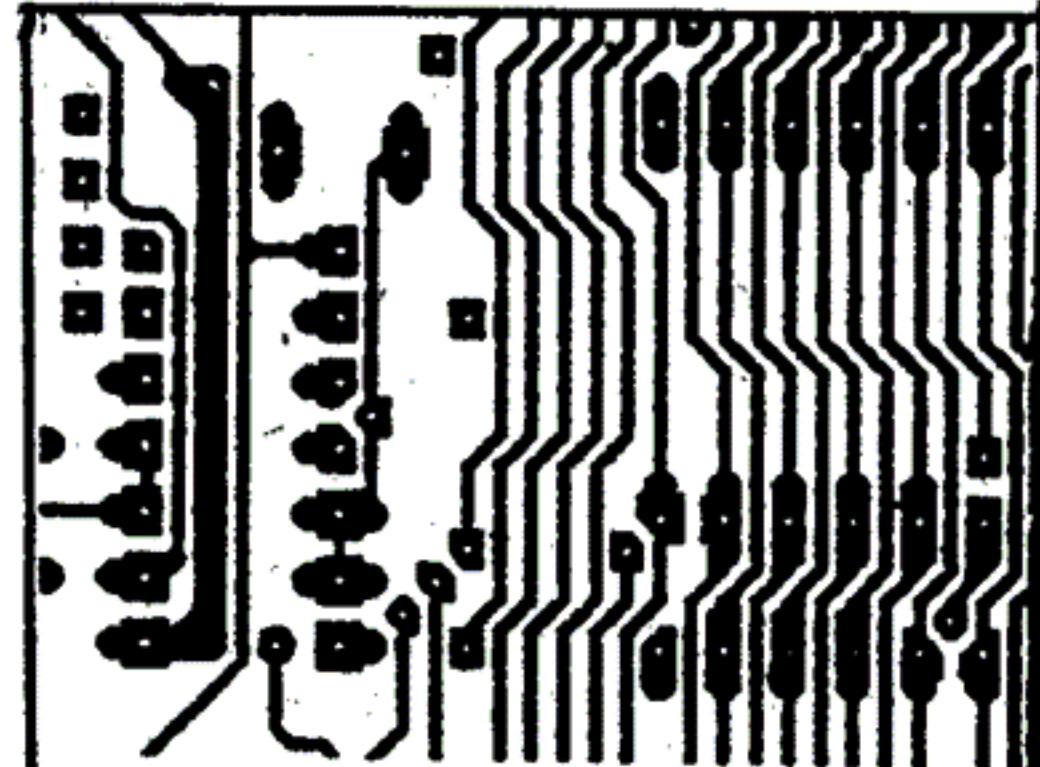
Para llamar esta rutina, usá RANDOMIZE
USR 63034

Entrarlos con POKEs

Por ejemplo: POKE 63034, 33

Antes: CLEAR 63033

para Spectrum



**CIRCUITOS
IMPRESOS
ESQUEMAS
ELECTRONICOS
ELECTRONICA
DIGITAL**

Aprendé las Tecnologías usadas por las Empresas modernas en diseño asistido por Computadora. Desarrollá tus propios circuitos y Sistemas en nuestras PC IBM.

Cursos orientados a estudiantes secundarios.

Precios muy accesibles.

**C Y B O R G srl
Training Center**

Tel: 943-5157

CRACKER'S REVENGE!

-BAD BOY SOFTWARE INC.-



COMMODORE 64

**LOS MEJORES VIDEOJUEGOS PARA TU
COMPUTADORA COMMODORE 64 Y 128
EN DISCO Y CASSETTE, TODOS GARANTIDOS!
NOVEDADES Y ESTRENOS SIMULTANEOS
CON EUROPA!**

MAS DE 5 AÑOS Y 16000 VIDEOJUEGOS AVALAN

NUESTRA EXPERIENCIA Y LIDERAZGO EN COMMODORE 64

Lunes a Viernes de 15.30 a 21 hs. Sábados de 9.30 a 21 hs

PACHECO 2268 PISO 1 DPT. B-Villa Urquiza

A 1 cuadra de Av. Triunvirato entre Olazábal y Blanco Encalada.

**NO BUSQUES MAS! EN COMMODORE 64
TENEMOS UN UNIVERSO EN JUEGOS...!**

63034 33
63035 255
63036 87
63037 14
63038 30
63039 6
63040 200
63041 183
63042 203
63043 22
63044 43
63045 16
63046 251
63047 13
63048 32
63049 245
63050 201

HOLOGRAFÍA: las imágenes

Nos encontramos en el umbral de la era espacial a sólo 10 años del 3er. milenio que marca el comienzo definitivo de la proyección humana en el cosmos. Nuestra experiencia de varias décadas de tecnología espacial nos acerca a ver la realidad en su completa dimensionalidad.

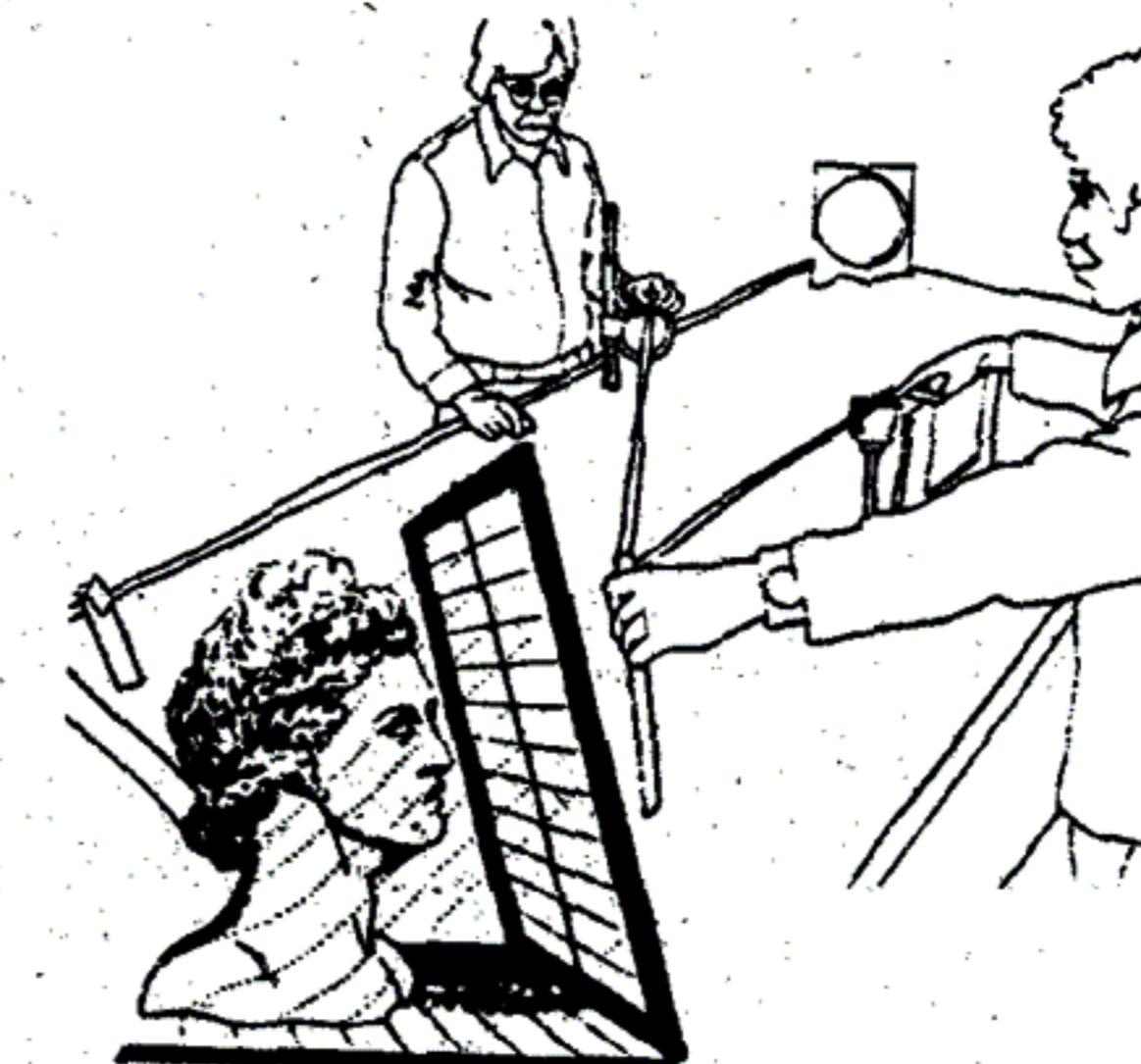
Uno de estos acercamientos es la holografía, que nos permite por primera vez en la historia fotografiar la realidad tal como es.

Todo comenzó con DENIS GABOR que dio la energía a esta revolucionaria técnica hace más de 40 años, es decir an-

tes que apareciera el LASE R en la década del sesenta. Este físico de origen húngaro basó su teoría en el choque de dos haces de luz queriendo mejorar de esta forma la calidad del microscopio electrónico.

La holografía es un proceso fotográfico pero a diferencia de éste, que sólo toma en consideración la intensidad de la luz, la holografía permite almacenar toda la información que aquella transporta con la particularidad de que la información de cada punto del objeto se reparte por la totalidad del holograma.

Un holograma es como asomarse a



escuela
de
artes
visuales

- Profesores de amplia experiencia.
- Horarios amplios (días hábiles de 18 a 22 hs.; sábados de 9 a 18 hs.)
- Clases teóricas complementadas con intensas prácticas.
- Los aranceles más bajos de plaza.
- Moderada cantidad de alumnos por clase (Enseñanza personalizada)
- Nuestros títulos no son oficiales.
- VACANTES LIMITADAS



- DIBUJO HUMORISTICO
- ILUSTRACION E HISTORIETA SERIA
- DIBUJO Y PINTURA
- GUIONES PARA TV E HISTORIETAS
- PERIODISMO
- MUSICA (Sistema Auditivo)
ORGANO, BANDONEON, GUITARRA, etc.
Cursos Elementales y Superiores
- DISEÑO GRAFICO

Gol. "ASTRO" - L. 46 - Av. Rivadavia 5456
1er. Piso (C.P. 1424) - Capital
(Fronte a la estación 1a. JUNTA del subterráneo linea A)
INFORMES: Lunes a viernes de 18 a 21 hs.
Sábados de 10 a 12 hs.

través de una ventana, lo que veamos depende de nuestra posición con respecto a ella. La imagen parece suspendida en el espacio por delante o por detrás de la placa e incluso atravesada por ella. Y si te mueves delante del holograma, ves la imagen desde una perspectiva diferente, igual que ocurre cuando te mueves delante de un objeto real. Tan convincentes son que parece que se pueden agarrar con la mano.

Esta nueva forma de ver la realidad le valió a DENIS GABOR el premio Nobel de Física en 1971.

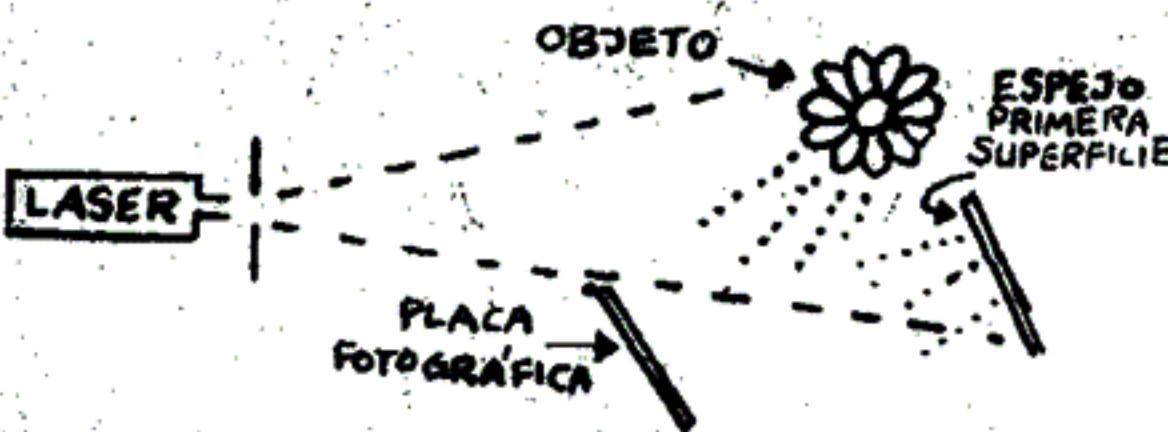
Las características de este tipo de imágenes es que sólo puede ser construi-

del mañana

da con un equipo de rayo LASER, cuyo costo en la actualidad ha disminuido considerablemente, ya se habla de láseres a pila, etc. La luz LASER tiene la particularidad de ser coherente, se difunde en forma de un fino rayo monocromático cuyas ondas avanzan en formación ordenada, es decir que tienen idéntica frecuencia y longitud de onda y se propagan en fase, en cambio la luz blanca no está en fase y se dispersa.

El LASER, cuyo nombre significa amplificación de la luz por emisión estimulada de radiación, es un aparato que se basa en una sustancia que emite luz cuando es excitada por una fuente de energía. Hay muchos tipos de LASER, pero el que usamos en holografía habitualmente es de gas Helio Neón. En una próxima nota hablaremos particularmente de como está construido un equipo de LASER.

El descubrimiento de la holografía abre nuevos rumbos en el campo del arte, la ciencia y la investigación, todo está por hacer, es un llamado a los jóvenes para despertar nuevas vocaciones para prepararse y capacitarse para una época en que las profesiones clásicas no bas-



tan para insertarnos adecuadamente en el mundo complejo que nos toca vivir.

Algunos ejemplos concretos de estas nuevas técnicas holográficas y sus aplicaciones, es la interferometría holográfica que permite detectar y anticipar fallas de materiales sin destruirlos en niveles de perfección que el ojo humano sería incapaz de percibir, tal es el caso de la restauración y detección de falsificaciones de obras de arte.

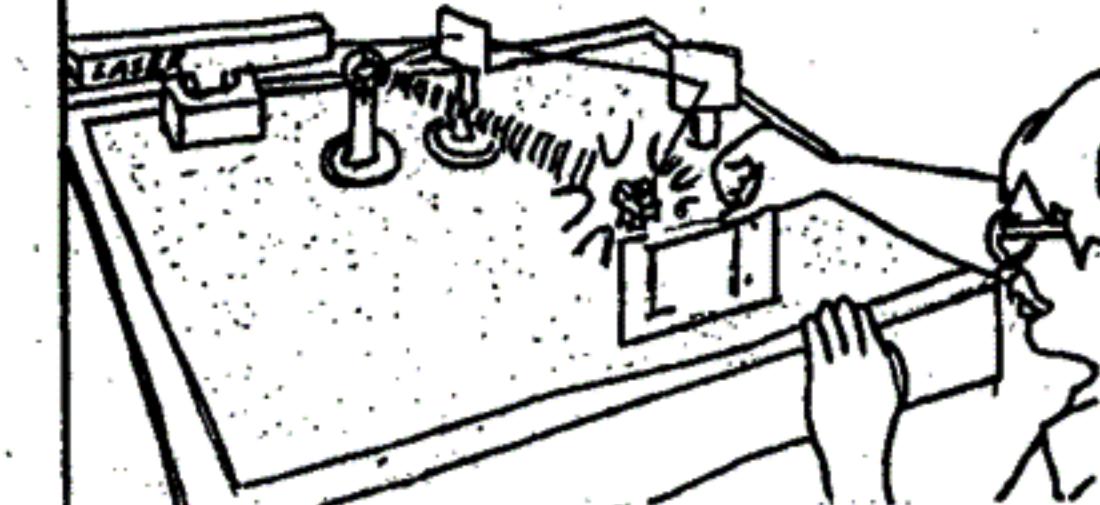
La nueva física cuántica, en la cual la holografía tiene sus principios, ha realizado estudios recientes experimentales que parecen demostrar que el almacenamiento de información en el cerebro está regido por los principios de la holografía.

Graham Saxby, científico inglés dijo: "lo que es alentador acerca de la holografía es que, así como la fotografía cien años atrás y la astronomía actualmente, gran parte de los excitantes descubrimientos todavía son realizados por amateurs, y se debe tener presente que la palabra amateur no significa principiante sino entusiasta".

Agradecemos por esta nota a Osvaldo Bettachini y Mirta Herrero de la "Escuela de Holografía".

escuela de holografia

Ingresá a la tercera dimensión
Descubrí el fascinante mundo
de la HOLOGRAFIA



Hacé tus propios hologramas tridimensionales con equipo de rayo LASER.
No necesitás experiencia previa.

CURSOS PERSONALES Y GRUPALES DE "INTRODUCCION A LA HOLOGRAFIA" TEORICO CON PRACTICAS EN LABORATORIO.

Duración: dos clases teóricas y tres prácticas desarrolladas durante un mes sumando un total de quince horas. Al término del curso se otorgarán certificados de asistencia.

INFORMES: 982-7337 de 9 a 12 hs.
(lunes a viernes)

TAMBIEN VENTA DE EQUIPO LASER

También CURSOS POR CORRESPONDENCIA
Para recibir información sobre el curso envíe giro postal a nombre de:
Mirta Herrero - Bulnes 747 Cap. C.P. 1176
por A \$ 0.000.- para gastos de franqueo

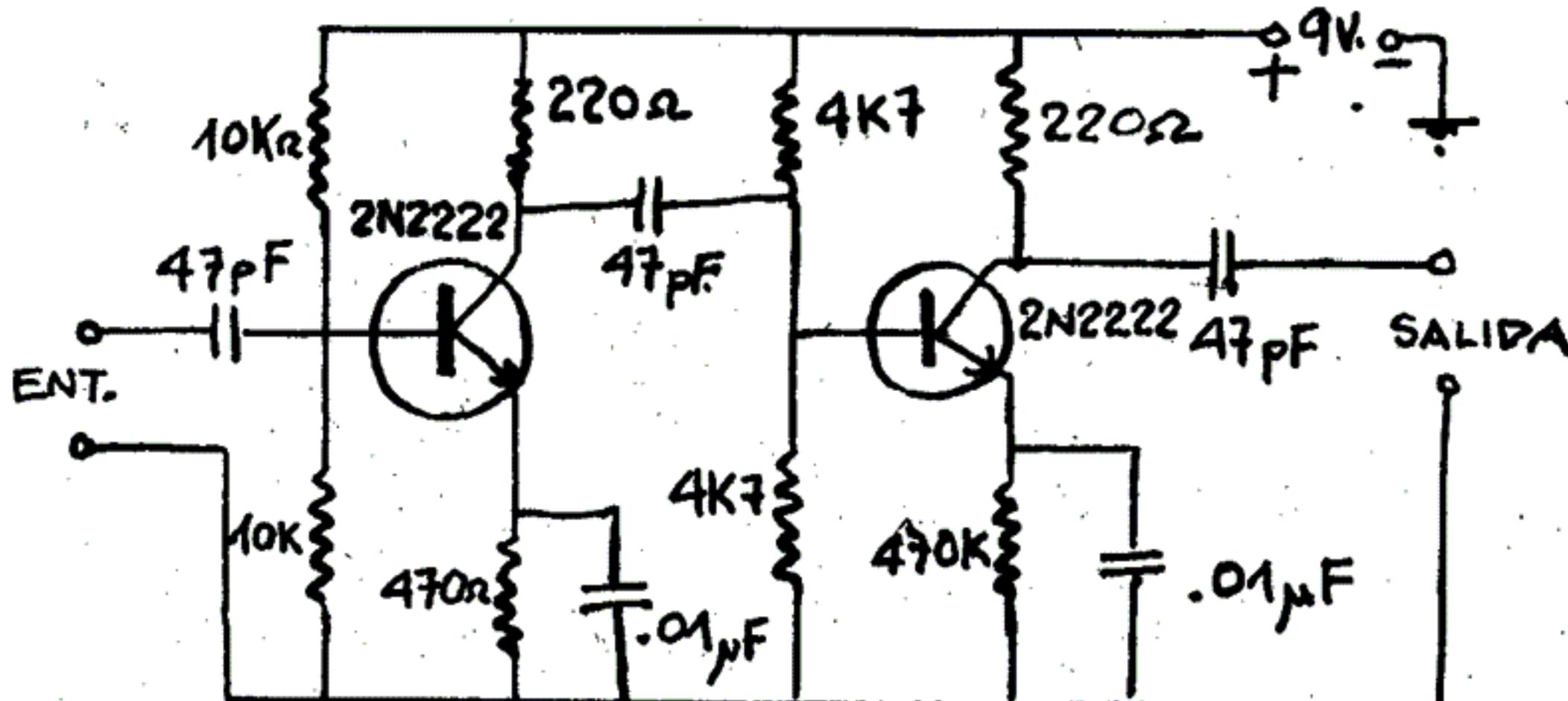
Nombre y Apellido

..... TE

Domicilio.....

Localidad C. P.

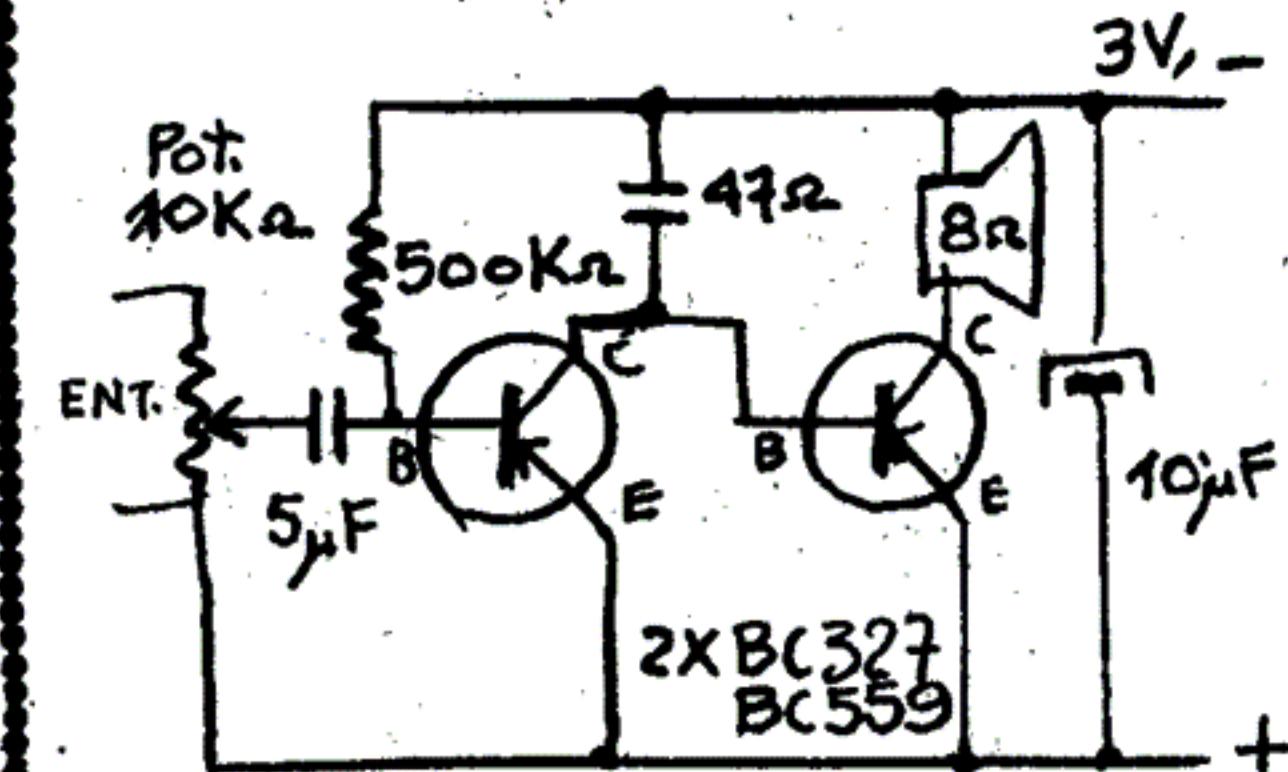
AMPLIFICADOR DE BANDA ANCHA



Este PRE nos gustó publicar por ser de banda ancha, lo envió Miguel Contreras, Av. Sastre 812 Pehuajó y nos aclara que

los transistores pueden reemplazarse sin problemas, el voltaje debe ser bien filtrado, otro detalle importante es usar cable coaxial en la entrada y salida.

EL RINCÓN DE "AMPLITO"

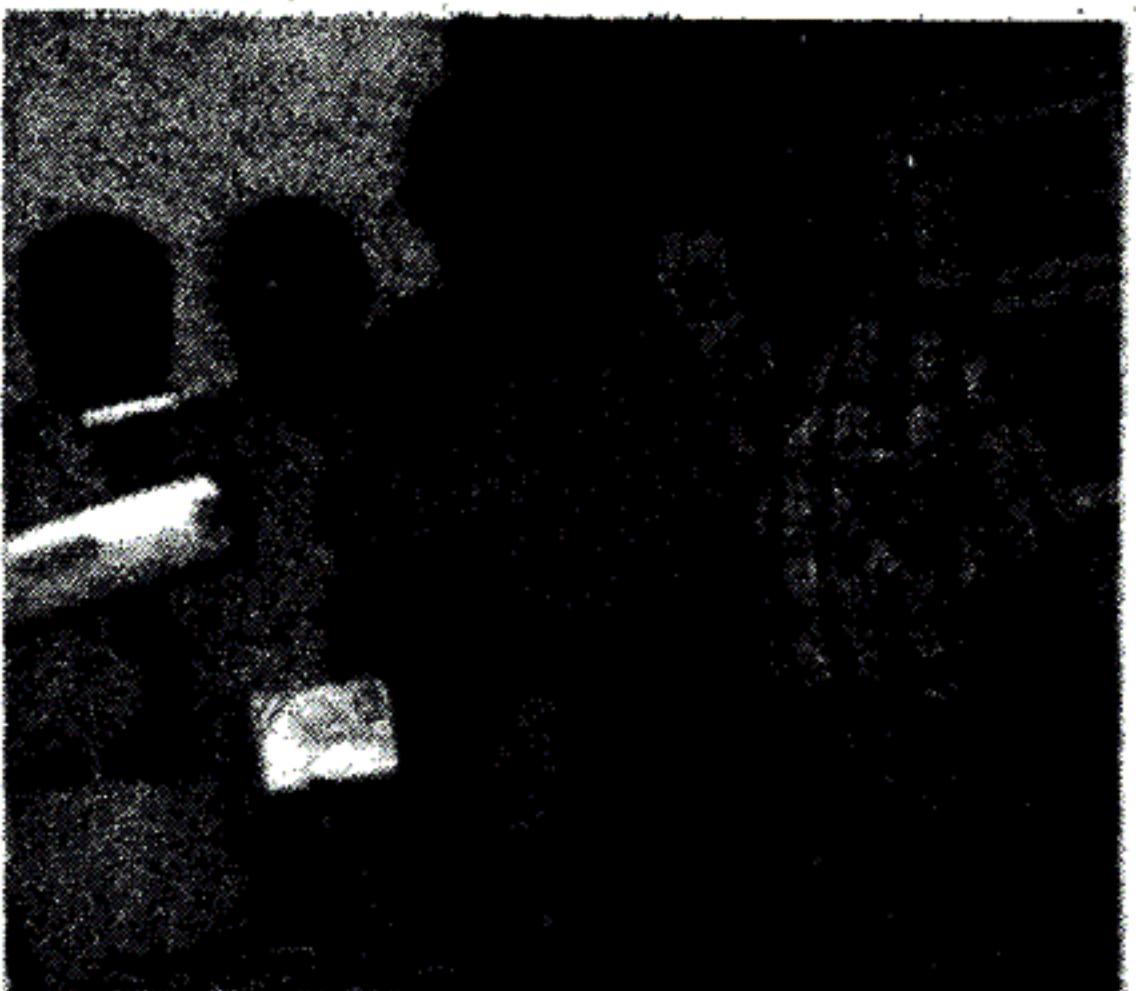


Carlos Sahajdaci de la calle Güemes 443 Viedma R.N. nos envió un planito de este amplificadorcito, "amplito", como decimos por aquí y lo publicamos porque siempre es útil un circuito como este.

RESULTADO DEL CONCURSO "Ganate un telescopio SELENE de WHITTALL HOBBIES"

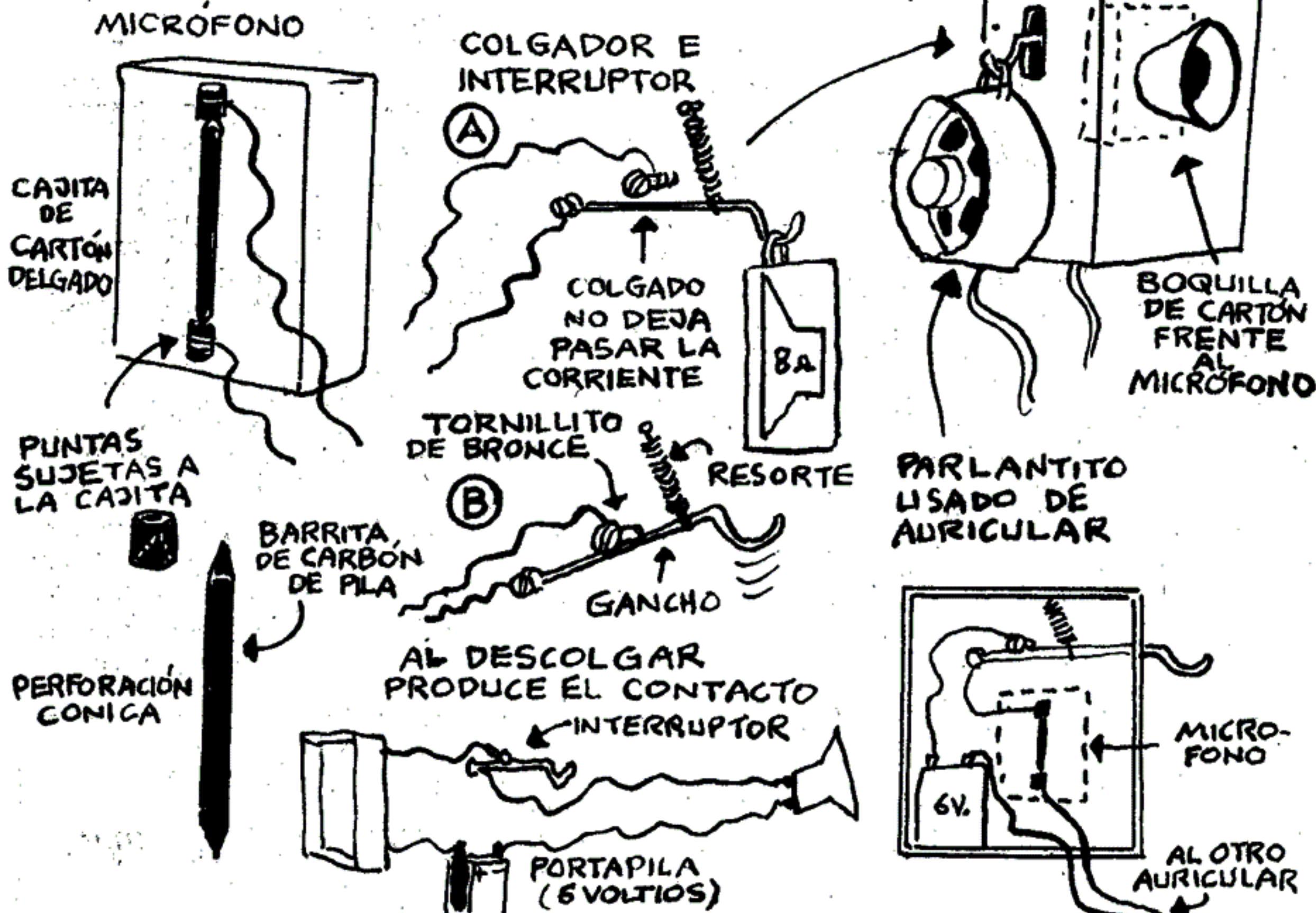
RESPUESTA CORRECTA: El cinturón debe tener tres estrellas (Las Tres Marías), en lugar de cuatro como mostraba el dibujo. Entre los que acertaron se efectuó un sorteo, saliendo ganador: MARIO A. MDYANO J. - Barrio Nuestra Señora de Luján, M. "H" casa nº 7 - (5521) VILLA NUEVA, MENDOZA.

Aquí vemos el momento en que el niño Guillermo Barrionuevo, extrae la carta ganadora ante la mirada de G. Guerrero, E. Murga, H. Sídoli y N. Whittall; junto al Telescopio "SELENE" , que le será enviado por encomienda.



LOS LECTORES

OTRO TelÉFONO



Como en otras páginas de esta revista dimos otro tipo de teléfono aquí presentamos este que nos envió Federico Nicola de la calle Italia 956 Venado Tuerto, la barrita de carbón debe ser de una pila chica y debe quedar flojita entre los topes para que vibre cuando se hable frente a la caja de car-

tón del más fino, también puede usarse una mina de lápiz, observen que los topes tienen un hoyito en forma cónica para sostener muy suavemente al carbón que debe vibrar con el sonido, para hacer un teléfono se deben armar dos de estos aparatos.

OCHOS!

**REVISTAS
ATRASADAS
EN OFERTA**

**¡NUEVITAS
Y SANITAS!...**



CADA UNA ₦ 4.000.-
5 revistas ₦ 15.000.-
10 revistas ₦ 20.000.-
hay desde alrededor del
Nº 260 al Nº 295

**NO se envían
por correo
PASA' POR
REDACCIÓN
DE TARDE
(15 a 19 HS.)**

Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3°

el minicorreo del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3º Cap. Fed. (1363)

Hola, amigos, esta época del año es la que más me gusta, primero: porque no tengo que ir a la escuela y segundo: porque uno disfruta las playas, el bosque, los ríos y cuarto lugar silvestre sirva para estar en plena naturaleza, a los fans de la revista les adelanto que el próximo número cumple sus 25 "saños" de vida y entre sus páginas encontrarán los planos para armar el avión de Lupín... ah! antes que me olvide, me dijo Barrionuevo que ahora podrán adquirir los planos para hacer los aviones que salen en la Lupín pasando por redacción de tarde, así también habrá otros planitos de cositas de revistas atrasadas como se hacía antes, otra novedad es que pueden adquirir en redacción stickers con los principales personajes de las historietas y como siempre espejos y oculares de Whittall, además revistas y suples técnicos.

Manuel H. Romero de Rosario, lamentablemente no tenemos información del avión P-38 de Saint de Exupery, seguramente es el que nombra con base en Túnez.

Los chicos que viven en Mar del Plata o los que veranean en ella podrán conseguir números atrasados, suples, etc., muy pronto, por ahora consulten allá a Héctor A. Santesson 84-2068 para saber donde deben dirigirse.

Armando W. Raphela de Bariloche, te quejabas que la revista publica mucha electrónica para muy adelantados y poca para los que recién se inician, en este número



y en el próximo habrá muchas cositas para ustedes, como el teléfono, receptor fácil, etc., además a los inexpertos les recomiendo el suple de "Transistorín te inicia en electrónica" donde encontrarán para practicar y realmente iniciarse en electrónica aunque no sepan nada nada, también pueden seguir con los suples "B" y "C".

Diego S. Benarez de Mendoza, tenés razón, estamos dejando de lado el tema barilete o volantín como dicen por allá ustedes, tengo que repetir que no disponemos de espacio, yo le dije al dire por que no saca cada tres meses un suple sin historietas pero lleno de planitos, programas, barriletes, juegos y que se yo cuantas cosas más... en ese momento estaba haciendo su gimnasia yoga y no sé si estaba concentrado pero ni me contestó, insistiré otro día, CHAU, BAMBINOS, ARRIVEDERCI

AVISITOS GRATUITOS

MARCELO TABOADA Pje. Suarez 3634, San Nicolás (1700) vendo computadora TK 90, 48 K, con 2 joystick, interface Kempston, grabador Olimpic, 150 juegos y manual.

CARLOS DIZZIA calle Belgrano 209, Coronel Dorrego 8150 B.A. deseo conseguir planitos de emisores que me faciliten otros chicos.

MARCOS LARRABURU calle 14 N° 708 Balcarce (7620) B.A., deseo cartearme con chicas de 14 en adelante, cualquier tema.

GUSTAVO RAPELA, Pje. Marsengo 1239, Santa Fe (3000) intercambio ideas sobre como hacer grabaciones de la radio al pasacasetes por separado (trucos, que incorpore, etc.).

MARIANA MACHADO calle Lacar 6026 Laferriere (1757) B.A. deseo cartearme con chicas/os de 12 a 17 años.

FRANCO GRZELAK calle Podestá 946 Basavilbaso (3170) E.R., quiero cartearme con chicas/as entre 10 y 13 años, muchos temas, TAE-KWON-DO, softball, aeromodelismo, etc.

DANIEL SACKS calle Mendoza 912 Viale (3109) E.R., deseo intercambiar correspondencia con chicas/os de 9 a 12 tema: amistad.

MAXIMILIANO CHIAVERANO c.c. 144 (2500) Cda. de Gomez S. Fe deseo cartearme c/chicos/as de 8 a 11 años tema OVNI y electrónica.

CLAUDIO PAVON, calle Gal. Paz Inrivable Dto. Marcos Juarez Cba. compro revistas lupins del N° 200 al 296.

LUPIN enero 1991 Revista mensual de historietas, técnicas didácticas para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en todo la Rep. \$ 6.000 Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3º piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 185121. Este número se terminó de imprimir el 28 de diciembre 1990.

O
CENTRAL
ARGENTINA

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 8231

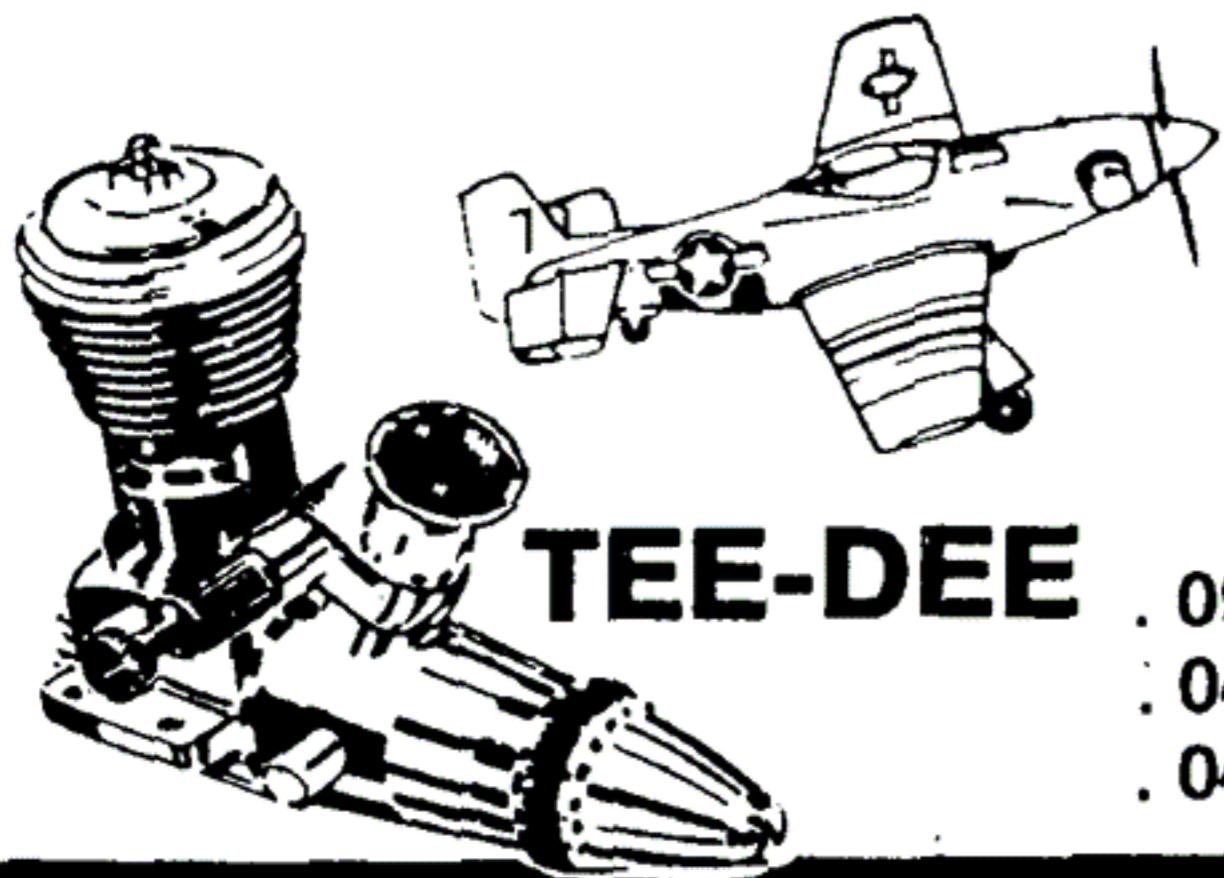
TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

PAPEL SILKSPAN

Grosor fino y mediano
en varios colores.

IMPORTACIÓN DIRECTA
DESDE ECUADOR.

DESCUENTO PARA COMERCIO
Y CORTADORES



TEE-DEE

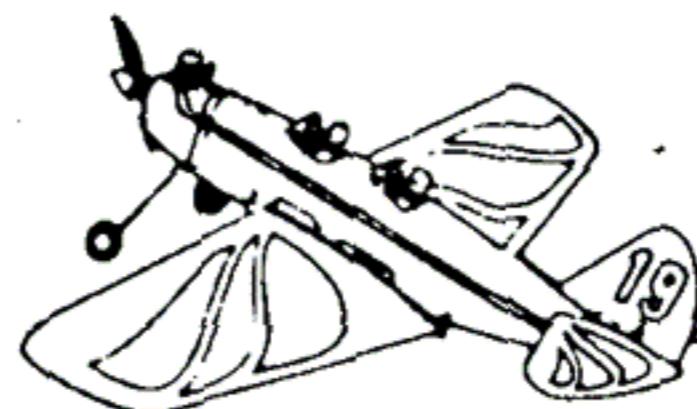
- | | |
|-------------------|----------------------|
| . 09 Medallion | . 020 Pee Wee |
| . 049 Black Widow | . 049 QRC |
| . 049 Babe Bee | . 049 y . 09 Tee Dee |



AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

MADERA DE BALSA

DE PRIMERA CALIDAD



LINEA DE MOTORES

PAPEL JAPONES

6 colores: blanco, rojo,
amarillo, azul, naranja
y negro.

PLANCHAS Y VARILLAS
EN TODAS LAS MEDIDAS

BABE BEE

El mejor motor
del mundo en
su cilindrada



Solicite precios por Tel. o por
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL AVION MAS POPULAR QUE SE HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby